

La Dirección General de Culturas Populares y Urbanas de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la República y la Jefatura de Patrimonio Intangible de la Dirección de Gestión Integral de Proyectos de la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Jalisco, dan a conocer los resultados de la Convocatoria del

Programa de Acciones Culturales Multilingües y Comunitarias del Estado de Jalisco Emisión 2021 – 2022

dirigido a grupos, colectivos, mayordomías, cofradías, consejos de ancianos, organizaciones de la sociedad civil, creadores, especialistas en los ámbitos del Patrimonio Cultural Inmaterial, interesados en recibir apoyo económico para desarrollar una intervención o proyecto cultural que fomente la salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, da a conocer a los beneficiarios de la emisión 2020.

El PACMyC atiende a comunidades indígenas, afrodescendientes, grupos vulnerables o comunidades pertenecientes a ámbitos rurales y urbanos que tienen interés en instrumentar una intervención o proyecto cultural relacionado con alguna de las temáticas de participación.

En este año en PACMyC Jalisco, se recibieron 82 proyectos y 29 intervenciones, una vez realizado el proceso de dictaminación por parte del Jurado, se otorgará apoyo económico a 5 intervenciones y 28 proyectos provenientes de 30 municipios, ubicados en 6 regiones de la entidad. El recurso por distribuirse es por un monto total de \$2'312,037.10 (Dos millones trescientos doce mil treinta y siete pesos 10/100 M.N.), de los cuales "LA SECRETARÍA" aporta la cantidad de \$ 947,000.00 (Novecientos cuarenta y siete mil pesos 00/100 M.N.), EL ESTADO" aporta la cantidad de \$ 1'300,000.00 (Un millón trescientos mil pesos 00/100 M.N.) y La cantidad de \$ 65,037.10 (Sesenta y cinco mil treinta y siete pesos 10/100 M.N.) se toma del remanente en la cuenta puente PACMYC.

Las intervenciones apoyadas en la emisión 2021 de PACMYC son las siguientes:

Nº	INTERVENCIÓN	MUNICIPIO	MONTO
025	Esculpiendo la tradición de las danzas en madera. Los tastuanes y sanjuaneros de la población de San Juan de Ocotán, Zapopan, a través del arte.	Zapopan	\$39,987.22
030	Grupo Muwiema (mujeres wixaritari en movimiento y aprendizaje). Elaboración de artesanías de chaquira	Bolaños	\$30,000.00
043	Adquisición de arpa para mariachi Hermanos Cardona	Villa Guerrero	\$38,000.00
044	Los niños Danzantes de San Julián	San Julián	\$40,000.00
063	Escucha mis raíces	Tonalá	\$26,762.00

Los Proyectos apoyados en la emisión 2021 de PACMYC son los siguientes:



Nº	PROYECTO	MUNICIPIO	MONTO
001	Hikuri neixa; Peregrinación y Danza del pellote	Mezquitic	\$41,110.00
002	Pastorela Tradicional Indígena El Llanito	Cuautitlán de García Barragán	\$75,454.50
003	Antología de música wixárika	Huejuquilla el Alto	\$97,200.00
005	Festival de mosaico Villarte	Teocaltiche	\$76,800.00
006	De oficio Chiquihuitero. Revitalización del oficio de la cestería tradicional de otate	Zapotlanejo	\$68,000.00
009	Te +wiyat+ Tatei neixa	Huejuquilla el Alto	\$99,830.00
017	¡Vamos a cantarte, Tonalá!	Tonalá	\$73,130.00
018	Rescatando el Plato "Cuaxalero" de Tuxpan, Jalisco.	Tuxpan	\$63,178.00
019	El Policromado en Barro, el arte que nos identifica	Ojuelos de Jalisco	\$66,830.00
023	El Bordado Tradicional Náhuatl	Tuxpan	\$30,800.00
024	Danza San Juan	Chimaltitán	\$40,000.00
027	Canciones y poemas de la región caxcana	Mexicacán	\$63,900.00
029	Aprendo y valoro mi pueblo: Conociendo mi historia y cultura sanmartinense	Tlaquepaque	\$81,000.00
042	Viva el mariachi	Zapotiltic	\$98,968.88
045	Arte en Movimiento: Creando lazos en tu comunidad	Zapotlán el Grande	\$80,969.00
047	La magia de los cuentos	Zapotlán el Grande	\$80,000.00
048	Kaka+yari y Kupurikame: aldeas sagradas en nuestra madre tierra y sus aguas benditas	Mezquitic	\$90,880.00
052	Elaboración de prendas y tejidos tradicionalmente "Grupo T+anima"	Bolaños	\$74,365.00
053	Rescate, investigación, restauración, conservación y difusión de la música del maestro José María González Cruz 3ra. etapa	Arandas	\$100,000.00
055	Mujeres preservando a través del diseño / Fusión artesanal	Guadalajara	\$80,000.00
057	grupo de danza (san juan diego) elaboración de vestimenta y equipo	Bolaños	\$49,903.00
058	Alternativas de salud integral en tiempos de covid-19	Pihuamo	\$78,100.00
065	La Ceiba, biblioteca comunitaria	Zapopan	\$100,000.00
068	La música una tradición en nuestras peregrinaciones	Cihuatlán	\$99,853.00
072	Tanuiwari; elaboración y rescate de los objetos sagrados	Mezquitic	\$87,000.00



075	La música como medio de preservación de costumbres y tradiciones	Cihuatlán	\$100,000.00
090	Toro cabresto 2022	Mexxicacán	\$40,016.50
094	Crianza de peces con fines de repoblación del río "Tizatirla" y producción de pescado para consumo a la población náhuatl de San Juan Espanatica, en el Municipio de Tuxpan, Jalisco.	Tuxpan	\$100,000.00

Una vez publicados los resultados de las intervenciones y proyectos la CACREP informará por escrito a los responsables de manera directa. Para cualquier aclaración las personas beneficiadas por el programa deberán de comunicarse a:

PACMYC – JALISCO

Jefatura de Patrimonio Intangible

Dirección de Gestión Integral de Proyectos

Secretaría de Cultura de Jalisco

Centro Cultural *Patio de los Ángeles*, Cuitláhuac 305 Barrio de Analco

Zona Centro, C.P. 44450, Guadalajara, Jalisco

Teléfonos: 01 (33) 3030 4500 ext. 21401

Correo: pacmycjalisco.sc@jalisco.gob.mx

Jurados

Alfredo Cortes Sánchez, Azucena Rodríguez Anaya, Ana María Marmolejo Amaya, Ignacio Bonilla Arroyo, Guillermo Covarrubias Dueñas, María del Pilar Esquivel Soto, Orlando Israel Ramírez Ramírez, Víctor Montes Flores, Juan Carlos Salcedo Rivera, Dan Montellano, Luis Gerardo Hernández Velarde, Gilberto Rivera Martínez, Salvador Zambrano Chavarín, Ernesto Cano Lomelí, Héctor Ernesto Villicaña Torres, María Eugenia Toledo Vargas, Dalila Araceli Ceniseros Reyes, Eduardo González González, Martha Rodríguez Tadeo, Jorge Natera Orozco, Gladys Olivia Abascal Johnson, Jesús Norberto Villaseñor Montes, Gilberto Díaz Jarero, Teresa Nayeli Ornelas García, Javier Ávalos, Pablo Pajarito Fajardo, Silvia Olea Flores.

"Este Programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este Programa con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este Programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la normatividad aplicable y ante la ley competente".