

Temas:

Resultados de convocatorias de la SC

Resultados de la Selección para la Programación de los Espacios Escénicos del Estado de Jalisco “HABITA LA ESCENA 2021” dentro del periodo comprendido de los meses de agosto 2021 a febrero 2022

ANTECEDENTES

Con motivo de la convocatoria publicada el día 25 (VEINTICINCO) de marzo del 2021 (DOS MIL VEINTUNO) en el sitio web de la Secretaría de Cultura de Jalisco en el siguiente enlace <https://sc.jalisco.gob.mx/convocatorias/artes-escenicas/9885>, con relación a la prórroga de publicación de resultados, se puede consultar en el siguiente enlace: https://sc.jalisco.gob.mx/sites/sc.jalisco.gob.mx/files/extension_habitalaescena.pdf, para la participación de profesionales de las artes escénicas, radicados en el estado de Jalisco para formar parte de la programación del Teatro Alarife Martín Casillas, Foro de Arte y Cultura, Auditorio Consuelo Velázquez, Auditorio de la Ribera del Lago, Centro Cultural José Rolón y Teatro José Rosas Moreno para los meses de agosto 2021 a febrero del 2022 (DOS MIL VEINTIDOS) y conforme a lo establecido en el capítulo VI, numeral 13 de dicha convocatoria, se reunió de manera virtual el jurado conformado por Tayde Adriana Pedraza Orozco, Armando Seañez Jaime y Jesús Gilberto Corrales Alfaro entre los días 26 (VEINTISEIS) de abril y 12 (DOCE) de mayo 2021.

De la revisión y análisis de las solicitudes presentadas, se han evaluado y determinado que de las 40 propuestas presentadas se tomaron en cuenta los siguientes aspectos de acuerdo a la convocatoria:

- a) Calidad de la propuesta artística.
- b) Viabilidad financiera.
- c) Accesibilidad del proyecto.
- d) Perspectiva de género
- e) Organización general de producción.
- f) Trayectoria de los participantes

De los cuales, se tuvo que 39 propuestas cumplieron con todos los requisitos, 1 estaba incompleta por lo que no pudo ser considerada.

RESULTADOS

Por lo anterior, los aquí reunidos acuerdan los siguientes puntos:

PRIMERO: De las propuestas que reunían todos los requisitos y con base en los criterios anteriormente descritos se designan como grupos seleccionados los proyectos:

- 1 **Fabb Jazz Trío Presenta öur things”**
- 2 **Ser en la Urbanidad**
- 3 **Rompamos la burbuja, una obra de teatro sin etiquetas.**
- 4 **Después de las ausencias**
- 5 **La vendedora de nubes**

- 6 **Las casas con olor a pez apestoso dan asco**
- 7 **Calle y swing**
- 8 **“Amor, ¿cruz o delicia?”**
- 9 **Espantapájaros**
- 10 **Óperas Lúbricas**
- 11 **Nación, una (reposición) de archivo vivo**
- 12 **El Dragón de Oro**
- 13 **Lo que aquí se sueña · Postales del teatro de al lado**
- 14 **Va por ti**
- 15 **La danza de las marionetas**
- 16 **Club Espectador Frecuente**
- 17 **Teatro Degollado desde mi ventana**

SEGUNDO: En términos de la convocatoria respectiva es procedente publicar los presentes resultados en la página oficial de la Secretaría de Cultura de Jalisco.

TERCERO: La Jefatura de Espacios Escénicos se pondrá en contacto con las compañías seleccionadas para hacer la propuesta de fecha, espacio y estímulo económico para su programación.

CUARTO: Dada la contingencia actual en términos de salud a consecuencia del brote de COVID-19 en nuestro país, y las medidas que el Estado ha tomado para salvaguardar la salud de sus habitantes, se reprogramarán las fechas que sean necesarias aún cuando salgan del periodo comprendido en los meses referentes en la convocatoria.

QUINTO: En uso de las facultades conferidas, y por las razones anteriormente expuestas, se determina que en caso de que alguna de las anteriores no cumpla con el proceso de aceptación de participación en la programación de los Espacios Escénicos del Estado mencionados en los antecedentes del presente documento, la Secretaría de Cultura de Jalisco cancelará su participación, y podrá seleccionar otra de las propuestas en orden de puntaje mayor de acuerdo a la calificación del jurado.

Rúbrica (firma digital por covid también en el impreso)

Tayde Adriana Pedraza Orozco

Rúbrica (firma digital por covid también en el impreso)

Armando Seañez Jaime

Rúbrica (firma digital por covid también en el impreso)

Jesús Gilberto Corrales Alfaro

Fecha:

21-Mayo-2021

Estatus de la convocatoria:

Cerrado para inscripción