







Ruta de la

RIBERA DE CHAPALA



Gobierno del Estado de Jalisco

L.C.P. Emilio González Márquez - *Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco*
Lic. Fernando Guzmán Pérez Peláez - *Secretario General de Gobierno*

Secretaría de Cultura

Arq. Jesús Alejandro Cravioto Lebrija - *Secretario de Cultura*
Arq. Francisco J. Belgodere Brito - *Director General de Patrimonio Cultural*
Arq. Arabella González Huevo - *Directora de Investigaciones Estéticas*



Agradecemos el apoyo para la primera edición de la *Ruta de la Ribera de Chapala* al H. Ayuntamiento de Poncitlán 2004 – 2006

Agradecemos el apoyo de la Secretaría de Turismo para la presente reimpresión.



**Colaboradora en la coordinación
de la Ruta de la Ribera de Chapala**
Diseño
Diagramación
Infografía
Planos de localización
Corrección gramatical
Fotografía de portada
Fotografías

Bettina Monti Colombani
D+C2 www.dc2.com.mx
Humberto Ascencio Lucano
Margarita Manzano
Nemesio Maisterra Andrade
Enrique Hurtado Azuara
Arabella González Huevo
ver créditos de imágenes (P. 112)

D.R. 2006, Secretaría de Cultura del
Gobierno de Jalisco,
Avenida de la Paz y 16 de Septiembre,
Centro, Guadalajara, Jalisco,
C.P. 44360

ISBN- 970-624-519-7

La presentación y disposición de la *Ruta de la Ribera de Chapala* es propiedad de los editores. Aparte de los usos legales relacionados con la investigación, el estudio privado, la crítica o la reseña, esta publicación no puede ser reproducida, ni todo ni en parte, en ninguna forma o en ningún medio, sin el permiso expreso de los editores.





4

NÚMERO

Ruta de la
RIBERA DE CHAPALA

Editor y coordinador

Arq. Arabella González Huevo

Introducción y descripción de sitios

Amanda González Moreno con la colaboración de
Alejandro González Gortázar.

Antecedentes históricos y actualidades

Bettina Monti Colombani



Este es un producto de las mesas de coordinación intragubernamental para el proyecto estratégico de la región Ciénega del Gobierno del Estado de Jalisco.

Agradecemos a todos sus participantes, especialmente a:

Comité de Planeación para el Desarrollo del Estado (coordinador)
Secretaría de Cultura (líder)
Secretaría de Desarrollo Urbano
Secretaría de Turismo
Secretaría de Desarrollo Rural
Comité Estatal de Agua y Saneamiento
Secretaría del Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable
Secretaría de Educación
Secretaría de Salud
Secretaría de Promoción Económica
Secretaría General de Gobierno
Secretaría de Seguridad Pública
Secretaría de Desarrollo Humano
Instituto de Información Territorial
Unidad de Protección Civil

Así como a los municipios contemplados dentro de la Ruta de la Ribera de Chapala:

Poncitlán, Chapala, Jocotepec, Tuxcueca y Tizapán el Alto



Agradecimientos

La Colección de Rutas Culturales de Jalisco ha llegado al número cuatro después de meses de trabajo por parte de los miembros de la Dirección de Investigaciones Estéticas de la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco, los autores de la presente ruta, así como por COPLADE y los ayuntamientos de los municipios de la Región Ciénega aquí contemplados que son: Chapala, Jocotepec y en especial Poncitlán ya que es coeditor de este trabajo.

Al editar la Ruta de la Ribera de Chapala continuamos con el afán de promover aspectos culturales del estado de Jalisco que no habían sido contemplados anteriormente y así estimular el turismo en los municipios propuestos en cada ruta. Como en los textos anteriores, también en la Ruta de la Ribera de Chapala ha sido ardua la recopilación de datos, fotografías actuales, fotografías históricas, etc. pero afortunadamente hemos contado con el invaluable apoyo de mucha gente como Gabriela Gorjón que colaboró en la creación de textos de la ruta Al Sur del Lago. Claudia Moreno, Josué González, Franca Alessandra Mata Ratkovich y William Hunot. El arquitecto Pablo Vázquez Piombo también nos orientó con los mapas de la ruta y nos proporcionó dos fotos históricas de Ajijic, provenientes del archivo personal del Arq. Pedro Martel Mangematin.

El presidente municipal de Poncitlán, Ing. Carlos Rodolfo García Becerra, nos dio todo el apoyo para coeditar este trabajo, así como el ingeniero Hugo Flores y Luis Antonio Franco Acosta quienes nos proporcionaron las facilidades para profundizar nuestros conocimientos acerca del municipio. El caso del último es especial porque nos prestó fotos históricas de su propio archivo.

En Chapala fue invaluable la ayuda del presidente municipal Ing. Arturo Gutiérrez Tejeda, su secretaria particular la Lic. Paloma Edith Ventura Valenzuela, el Ing. Francisco Lucas Perales, director de Desarrollo Urbano, el Ing. Pompeyo Hernández Yáñez, subdirector de Obras Públicas así como del profesor Armando Hermosillo Venegas, cronista del municipio y encargado del archivo histórico de Chapala. Este último nos facilitó fotografías históricas pertenecientes a su propio archivo, sobre la navegación de antaño en el lago de Chapala y nos asesoró en cuestiones históricas y logísticas facilitando enormemente nuestro trabajo.

Queremos agradecer también a los funcionarios que trabajan en la Casa de la Cultura de Jocotepec y que se encuentran colaborando con el Prof. Ramón Ramírez Martínez (director de la misma), por hacer un gran esfuerzo y compilar los atractivos del municipio para ayudarnos a ilustrar mejor nuestro trabajo.





Índice Ruta de la Ribera de Chapala

	Página
Índice	9
Introducción	11
Historia del lago de Chapala	12
Infografía	14
Recomendaciones para su viaje	16
Cómo llegar	17
Mapa general de la Región	18
Cosas por ver antes de llegar	20
1. ¡El avión!	20
2. La Calera	20
3. Casco de la hacienda Buena Vista	21
4. Ixtlahuacán de los Membrillos	21
5. Capilla del Sagrado Corazón	22
Mapa del municipio de Poncitlán	23
Poncitlán	25
Breve historia de Poncitlán	28
Inicio de la ruta	33
6. Casa de la Cultura de Mezcala	33
7. Embarcarse en el lago	34
8. La isla de Mezcala	35
9. Petroglifos y el paseo panorámico	39
10. Camino a Chapala	40
Mapa del municipio de Chapala	41
Mapa de la cabecera municipal de Chapala	42
Chapala	43
Breve historia de Chapala	45
11. Puesto de frutas de la región	48
12. Centro Cultural J. Jesús González Gallo	48
13. Parque de la Cristianía	49
14. Restaurante Acapulquito	51
15. Club de Yates de Chapala	51
16. Mercado de Artesanías	52
17. A caballo por Chapala	53
18. Paseo Ramón Corona	53
19. Restaurante Cazadores	54
20. El muelle	54
21. Viajes desde el muelle	55
22. Isla de los Alacranes	57
23. Paseo por la ribera en lancha	57
24. Casonas del siglo pasado	58
25. El malecón	59
26. Templo de San Francisco de Asís	59
27. Antiguo Hotel Nido	60
28. Antiguo Hotel Arzapalo	61
29. La plaza	62
30. El mercado	63



	Página
31. El cerro de San Miguel	63
32. La casa de D.H. Lawrence	64
33. Montecarlo	66
34. Iglesia de Lourdes	67
35. Paseo escénico	68
36. El manglar	68
37. Chula Vista	70
38. El campo de golf	70
39. San Antonio Tlayacapan	70
40. Tobolandia	71
41. El antiguo camino real	72
42. Casa de la Artesanía Jalisciense	73
43. Fraccionamiento La Floresta	73
44. A caballo por la laguna	74
45. El Real de Chapala	75
46. El Club Náutico	76
Mapa del pueblo de Ajijic	78
Ajijic	79
47. La plaza	80
48. La capilla del Rosario	81
49. La parroquia de San Andrés	81
50. El nuevo centro cultural	82
51. El muelle	83
52. La Vieja Posada	84
53. La Nueva Posada	85
54. Paseo del Arte	87
55. De paseo a El Tépal	88
56. Piedra Barrenada	89
57. Monte Coxala	90
58. Aguas termales tradicionales	91
59. Paseo por El Chante	91
60. Plaza de El Chante	92
Mapa del municipio de Jocotepec	93
Mapa de la cabecera municipal de Jocotepec	94
Jocotepec	94
Breve historia de Jocotepec	96
61. El templo	97
62. La plaza	98
63. San Cristóbal Zapotitlán	100
64. Kilómetro 81, cementerio frente al lago	100
65. San Luis Soyatlán	101
66. Las casas de sierra y lago	102
67. Cerro de García	102
68. San Nicolás	103
69. Tepehuaje	103
70. El camino	104
71. Tuxcueca	104
72. Balneario El Delfín	105
73. Tizapán el Alto	105
El lago hoy en día	106
Bibliografía	110
Índice de imágenes	112





ruta de la ribera de chapala

Introducción

Ya sea por el gusto de mirar el agua, pasear por la ribera, conocer los centros históricos, relajarse en las aguas termales, navegar o disfrutar de la brisa, Chapala es un lugar idóneo para pasear. El momento más impactante lo vivirá llegando por carretera al lago, al ver desde la altura ese inmenso cuerpo de agua, rodeado por misteriosos cerros y una muy particular bruma.

Los antiguos viajeros contaban que se podía ir caminando de un pueblo a otro recogiendo frutos; aunado a la pesca abundante, las virtudes del entorno hacían de los ribereños gente apacible; el sustento se conseguía con facilidad, el clima siempre oscilaba alrededor de los 23 grados centígrados. Con el paso del tiempo, y principalmente durante el porfiriato, Chapala se convirtió en un centro vacacional importante y a partir de entonces se construyeron hermosas casonas a la orilla de lago y comenzó lo que serían décadas de esplendor. El glamour y belleza del entorno atrajo a personalidades del mundo entero a refugiarse ahí y dejarse relajar por los encantos del lago. En los años cincuenta se completó el trazo de la carretera desde Guadalajara, entonces una de las pocas del país con dos carriles para cada sentido, y al acortarse distancia y tiempo en el recorrido, se incrementó la presencia del turismo en la región.

Gracias a lo templado del clima, entre otros factores, ciudadanos estadounidenses y canadienses, principalmente en edad de retiro, han hecho de la Ribera su hogar creando una pequeña comunidad. Al caminar por las calles no es extraño oír más inglés que español; Ajijic ha proliferado como un centro turístico internacional, con una amplia oferta de productos del extranjero; la vida cultural cuenta con mucho apoyo: hay un teatro con obras en inglés, un centro cultural recién inaugurado e innumerables galerías que promueven las obras de los residentes de la zona.

Chapala es el mayor lago natural de México y está situado 40 kilómetros al sur de Guadalajara. A pesar de sus encantadores pueblos, los impresionantes cerros de origen volcánico que lo rodean, las actividades acuáticas que pueden realizarse, y en general la prosperidad económica consecuencia del turismo que acarrea, el lago permanece entre la vida y la muerte. Los niveles de agua descienden drásticamente cada temporal, y aunque vive recuperaciones cardiacas, no regresa a niveles satisfactorios. Pelea una lucha constante con la invasión de lirio y la contaminación del agua que recibe presenta un reto inmenso de saneamiento que no se ha logrado vencer. Así, poco a poco especies de aves pantanosas anidan en las orillas, la vista desde los muelles es de terrenos arenosos y no de agua, con cada temporal se cubren alambrados de púas y basura provocando accidentes entre los nadadores distraídos, las lanchas de los muelles van cambiando de locación hasta llegar a un punto en que los turistas deben viajar primero en camionetas para llegar hasta ellas... El temporal del 2004 fue suficiente para subir a Chapala a niveles casi olvidados. Los precios de las propiedades subieron, en la carretera los domingos no cabía un coche más, parecía que el esplendor volvería en cualquier minuto. Pero la promesa de prosperidad no fue suficiente para detener el consecuente descenso en los niveles del lago, en el olvido quedó embarcarse desde muelles, nadar en sus aguas, dejar el peligro atrás. La batalla aún no se había librado. Así, cuando usted recorra el lago, hágalo con el respeto que se merece un sobreviviente. Cuide su agua, no tire basura y, sobre todo, disfrútelo, respire profundo y deje que el bromuro lo invada.





02 Paisaje de Chapala



03 Panorámica de Chapala y de los cerros que rodean el lago

Historia del lago de Chapala

Narraciones sobre el lago

La tradición dice que en el siglo noveno [los pobladores de Jalisco] vinieron del norte, de un lugar llamado Aztlán... Después, como en el siglo XII, vinieron otros del mismo rumbo, que hablaban un idioma parecido al de los anteriores, el azteca o nahuatlaca... A los que se quedaron en el camino les llamaron rústicos mexicanos, tochos o cazcanes... Además de éstas hubo otras inmigraciones y derivaciones de las mismas y cada una tenía su propio dialecto distinto aunque parecido... Los habitantes del lago eran de raza "tecuexe", descendientes de los toltecas, que pasaron por aquí; el idioma que hablaban en el reino de Tonalán al que pertenecieron, era el tecuexe y su estilo, cultura y demás características no fueron nunca los de los cazcanes o chichimecas

¹De Alba, Antonio. *Chapala. Publicaciones del Banco Industrial de Jalisco. Guadalajara, 1954. P. 13-15*



El agua dulce y delicada sobre manera, que por tal se bebe en cuantos pueblos tiene en sus riberas, que son muchos; es muy hondable, que se pudiera en partes navegar seguramente con navíos de buen porte; limpia sobremanera, que no cria en sí hierba alguna en que se parece a la mar, tempestades como no quiera, y quiebran sus olas de tumbo en la costa que hace muy gran ruido..."



04 Turistas visitando Ajiac en los años cuarenta



05 Vendedores callejeros en Ajiac en los años cuarenta

²Fray Alonso de la Mota y Escobar en *Descripción geográfica de los reinos de la Nueva Galicia y Nueva Vizcaya y Nuevo León*.

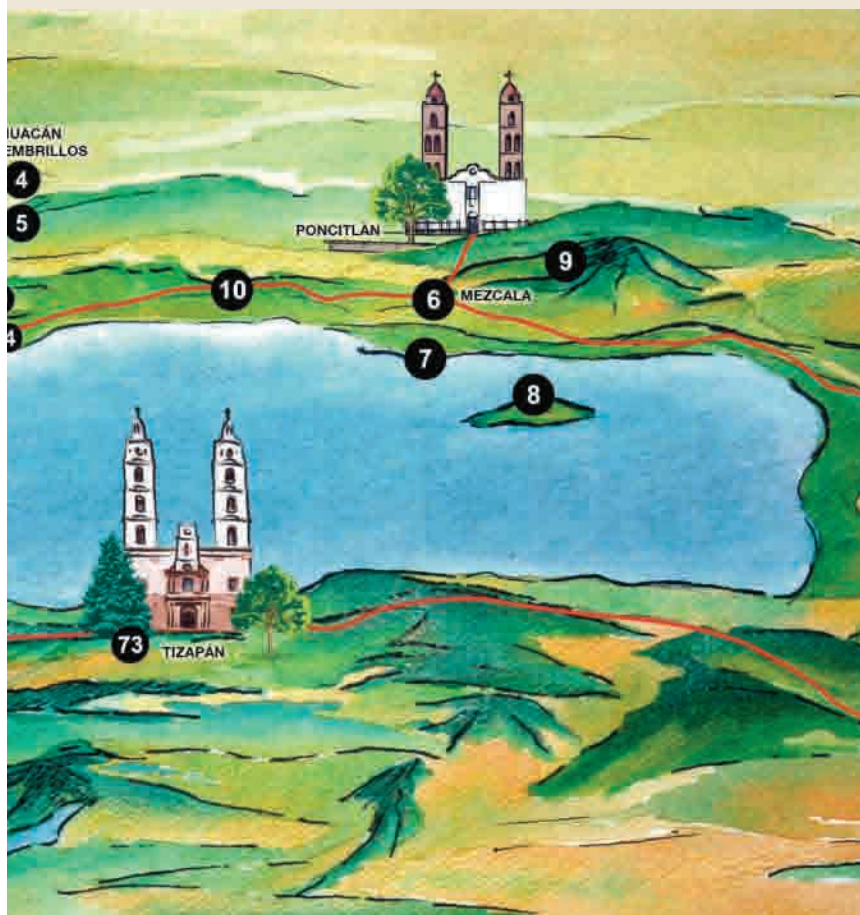


El origen del nombre del lago

Algunos creen que el nombre de este pueblo se debe a su primer cacique, "Chapa"; y le llamaba *Chapálac*. Otras versiones creen que el nombre original náhuatl *Chapatla* o *Chapatlán* se derivaba de *Chapanqui*, que significa *cosa muy mojada o empapada* y *tlán*, *lugar de*. Otros creen que es una construcción de Chachapatlan, que se traduce como la conjunción del sustantivo olla y *tlán*, es decir; *lugar donde abundan las ollas*. Otros dicen que se origina de *Chapalala* que significa *lugar de los chapulines sobre el agua*.

Los vestigios prehistóricos

El gonfoterio es un animal prehistórico que hace algunos años, cuando la laguna bajó más allá de los niveles comunes, fue descubierto frente al pueblo de Santa Cruz de la Soledad. El arqueólogo Otto Schöndube se encargó del proyecto de investigación. Los restos permanecieron a la vista del público durante algún tiempo y después el paleontólogo Federico Solórzano fue invitado para profundizar la investigación sobre los orígenes de este animal. Ahora se encuentra exhibido en el Museo de Paleontología de Guadalajara, ubicado en las inmediaciones del Parque Agua Azul



El gonfoterio

Los gonfoterios son antepasados de los proboscidos y su desarrollo inicia en Norteamérica, pero pronto emigraron hacia el sur. Existieron desde el Mioceno medio hasta el Pleistoceno tardío (ver glosario). En quince lugares diferentes de México se han encontrado restos de tres géneros de gonfoterios pertenecientes al Cenozoico tardío.



06 El gonfoterio en el Museo de Paleontología Federico Solórzano A, Barreto



07 Recreación dibujada de una familia de gonfoterios en su ambiente natural

Alberdi Maria Teresa y Corona-M. Eduardo. Revisión de los gonfoterios en el Cenozoico tardío de México. [http://www.satori.geociencias.unam.mx/22-2/\(8\)Alberdi.pdf](http://www.satori.geociencias.unam.mx/22-2/(8)Alberdi.pdf)



Localización geográfica

El lago está situado en los paralelos 20° 07' y 20° 21' de latitud norte, y en los meridianos 102° 40' 45" y 103° 25' 30" de longitud oeste, a una altitud de 1,524 metros sobre el nivel del mar.

Vegetación

"Hay también en Chapala muchos y muy grandes plataneros, dándose cañas dulces de azúcar, dándose uvas, membrillos, granadas, guayabas y todo género de naranjas y hay tanto de todo esto que todo el pueblo parece una huerta".

Está compuesta por selva baja, pastizales y matorrales. Los árboles que predominan en la ribera incluyen la jacaranda, galeana, primavera, araucaria, laurel de las Indias, rosamorada, alamillo, mango, naranjo, granado, diversos tipos de palmas, entre otros. Los más abundantes son el sáuz y el amezquite, con grandes números de zalates, higueras, guajes, guamúchiles, mezquites y parotas. En los cerros predominan el papelillo, tepehuaje, camichín y copal.

Fauna

Originalmente abundaban en la región el venado cola blanca, coyote, tejón, zorra, mapache, ardilla o tesmo, y en puntos más remotos, puma y lobo mexicano, hoy extinto. También hay víboras de cascabel, zorrillos, conejos, garzas y otras aves.

Fauna acuática

El más abundante, es el pescado blanco, seguido por variedad de bagre, mojarra, popocha, pinta, lisa y langostino o chacal.

Coordilleras

El lago de Chapala se extiende bajo dos cordilleras de origen volcánico: la del norte, la sierra del Tecuán, y la del sur, sierra del Tigre y el cerro de García.

Recomendaciones para su viaje

Sol

Cada vez más el sol tiene efectos dañinos sobre nuestra piel. No olvide llevar consigo bloqueador, sombrero y de preferencia, incluso, una sombrilla, para que no dependa de la disponibilidad que pueda haber de sombra en el destino de su preferencia. Le recomendamos si viajará por muchos días, tomar el sol de menos a más para que su piel vaya ajustándose a la exposición y no se lastime en el primer día, impidiéndole disfrutar de su vacación.

Insectos

Especialmente durante la época de lluvias no dejan de asomarse los mosquitos entre los más inverosímiles recovecos. Si usted es de los que no gusta, ya no digamos de las cucarachas y arañas, sino también de los objetos voladores y zumbadores no identificados, lleve consigo repelente, pantalones largos y camisas frescas, e incluso mallas para cubrirse mientras duerme. Si usted está pernoctando en espacios abiertos, no olvide guardar bien cualquier resto de comida antes de dormirse, y de preferencia, situarlo en un lugar lejos de donde usted se encuentra. También utilice siempre algún calzado cuando se levante en la noche, no vaya a ser que se tope con un alacrán distraído a medio piso. Si se quedará en un hotel, pregunte al llegar cuánto cuidado debe tener con arañas u otros insectos ponzoñosos, en especial si viaja con niños pequeños, así como si cuentan con el debido antídoto.

Dinero

Muchos de los hoteles y restaurantes más grandes, especialmente en las áreas más desarrolladas turísticamente, aceptan tarjetas de débito y crédito, pero en su camino se encontrará con que mucho de lo que necesita acabará consiguiéndolo en pequeños tendajones, en los cuales sólo aceptan efectivo.

El escribano que acompañó a fray Alonso Ponce hacia 1586.





También las transacciones para los paseos en lancha, compra de artesanías y paseos a caballo, entre otros, deben realizarse de esta manera. En los pueblos más grandes suele haber cajeros de diversos bancos, y están situados principalmente en las plazas.

Teléfono

Antes de salir de casa asegúrese de que lleva a la mano los números de emergencia para su vehículo, así como de su seguro médico o doctor de cabecera. Aún si los tiene guardados en la marcación rápida de su teléfono celular, recuerde que en algunas áreas de este recorrido no hay señal, dependiendo de la compañía que le brinde servicio, y al buscarla, su teléfono puede quedarse sin batería antes de lo anticipado. Lleve también consigo una tarjeta Ladatel pues lo más seguro es que encuentre muchas casetas de teléfono a su paso, en caso de necesitar comunicarse con alguien.

Respeto al medio ambiente

Cuando recorra la ribera, recuerde que es muy importante no contaminar con basura y deposítela en un lugar designado, o llévela consigo de regreso; de preferencia si usted descansará frente al agua, no consuma bebidas en botellas de vidrio para evitar que accidentalmente se rompan. Si se encuentra con un animal silvestre durante su recorrido, no lo moleste; lo más probable es que se aleje inmediatamente.

Seguridad

Si usted viaja en auto no olvide evitar dejar objetos de valor a la vista cuando lo estacione, y de preferencia encuentre un lugar transitado para hacerlo, así como sombreado. La ribera es un lugar tranquilo, y aunque no es peligroso, sí se recomienda estar alerta y extremar precauciones si usted se encuentra en sitios alejados, así como no ostentar sus objetos de valor.

Cómo llegar

En automóvil

Existen dos formas de llegar a Chapala desde Guadalajara; una es por la prolongación avenida Adolfo López Mateos, que es ideal para visitar el sur o el oeste del lago, como Jocotepec y San Luis Soyatlán, que describiremos al final del recorrido. La otra opción, por la cual inicia la ruta propuesta a continuación, sale de Guadalajara por la avenida Jesús González Gallo o bien por la avenida Lázaro Cárdenas, pasando por el aeropuerto, Cajititlán y la desviación hacia Morelia, Ocotlán y La Barca. A lo largo del camino se encontrará con diversos restaurantes de tradición campesina, favoritos para disfrutar de la barbacoa.

Camino hacia el municipio de Poncitlán

Al llegar a Ixtlahuacán de los Membrillos se puede doblar hacia la izquierda para tomar el recientemente inaugurado camino directo hacia Santa Cruz de la Soledad y Mezcala. El camino aún conserva la sensación de haberse perdido en medio de la nada, ya que sólo está rodeado de parcelas y no hay señas de asentamientos humanos por algunos kilómetros. Aunque no es tan dramático como el ingreso principal a Chapala, la primera vez que se distingue el lago es sorprendente: se extiende tras un valle inmenso y el reflejo de la laguna promete un recorrido espectacular.

Llegar directo a Chapala

La manera directa para llegar a Chapala es continuar después de Ixtlahuacán de los Membrillos cerro arriba; el camino principal ofrece una espectacular vista del lago al pasar las montañas, desde donde se aprecia la silueta de la isla de los Alacranes. Hay dos maneras de entrar al pueblo. El ingreso principal a Chapala es impresionante, con su camellón de laureles de las Indias, que lleva directamente a la plaza y el malecón. La otra manera, es bajar por la avenida de las Redes, doblando hacia la izquierda poco antes de llegar a la gasolinera. La reconocerá porque recientemente incorporaron una escultura de un viejo lanchón al inicio de la avenida.





Ruta directa al sur

Para llegar al sur u oeste del lago desde Guadalajara, se debe tomar la salida hacia el sur de la ciudad por la avenida López Mateos hacia Tlajomulco. Poco antes de llegar al entronque con la carretera rumbo a Morelia y Mazamitla, se pasa la recién inaugurada Plaza Outlet, así como los últimos servicios de gasolina antes de llegar a Jocotepec. Al llegar al paso a desnivel, hay que tomarlo por arriba, por el carril central y durante 18 kilómetros seguir adelante hasta llegar a la desviación que lleva a Chapala. Ahí se sugiere continuar por el camino sur del lago hacia La ruta del Tigre, una región más despoblada y sin desarrollar



turísticamente, pero que por sus características orográficas, permite apreciar la laguna desde diversos puntos altos.

Si usted viaja en autobús

Desde la antigua central camionera de Guadalajara, cada media hora sale un autobús hacia Chapala, de las 6 am a las 9 pm. Tiene un costo de alrededor de 35 pesos y un trayecto con una duración de 50 minutos. Para recorrer los pueblos alrededor de Chapala se deben tomar autobuses de ruta, que salen desde la misma central, o la avenida principal.



Cosas por ver antes de llegar

1 ¡El avión!

Los domingos, en el kilómetro 12 podrá extrañarle ver hileras e hileras de autos con personas viendo hacia el infinito. Están ahí esperando a que aterricen los aviones. Cuando se acerca uno, se puede escuchar el suspiro de los visitantes, que han hecho del acotamiento de la carretera un gran punto de día de campo.

2 La Calera

Justo en la desviación hacia la laguna de Cajititlán, se encuentra el casco de la hacienda de La Calera, y si no desea detenerse, preste atención y verá que desde la carretera puede apreciarse. Aún así, bien vale la pena detenerse un segundo para apreciar el portón de madera labrada que protege la propiedad.



08 Ruinas de la hacienda



09 Vista de la hacienda desde la carretera



10 Portón de entrada



3 Casco de la hacienda Buena Vista

Pocos kilómetros después de Santa Rosa, situada en la desviación al extremo oriente del lago, Ocotlán y la Barca, se encuentra un antiguo casco de hacienda del siglo XIX. Aunque es de propiedad particular, puede apreciarse desde las calles del pueblo. Ahí culmina, el 25 de julio, la peregrinación del Santo Santiago.



11 Entrada lateral

4 Ixtlahuacán de los Membrillos

La última población antes de iniciar el ascenso final tras el cual se descubrirá el lago, es Ixtlahuacán de los Membrillos. Al borde de la carretera, típicos puestecillos venden dulces de la región, principalmente ate de membrillo, pulque y aguamiel. El pueblo es sobrio y agradable, con calles empedradas y casas típicas con mucho encanto, casi todas de un solo piso, algunas con zoclos pintados en la fachada, y casi todas con techo de teja. La plaza principal, muy amplia, se percibe como un lugar apacible donde descansar; en el centro el kiosco, también con techo de teja, da sombra a niños que juegan por las tardes. La iglesia, cuya estructura principal está hecha en cantera, es una mezcla de estilos; tiene una cúpula principal y campanario en ladrillo pintado de blanco, decorada con un juego de azulejos blanquinegros. En el atrio, una mezcla de árboles, entre ellos galeanas, cedros y palmas, separan visualmente el recinto del resto del pueblo.



12 Plaza principal del pueblo



13 Detalle de uno de los puestos de dulces



14 Puesto de dulces en la carretera

5 Capilla del Sagrado Corazón, Ixtlahuacán de los Membrillos

Cuna de innumerables mitos y leyendas, se llegó a decir que ahí el diablo y sus secuaces se reunían a jugar baraja. Esta capilla se ocultaba a medio monte, y al pasar camino a Chapala sólo si se miraba detenidamente podía distinguirse su sencilla forma perdida entre las colinas, con una muy sobria cruz encima. Hace poco, los pueblerinos decidieron hacerle un camino y construyeron una inmensa escalinata que va desde lo más alto del pueblo hasta la capilla misma. Si usted siente que tiene alguna culpa por purgar, tiene curiosidad de confrontarse con mitos legendarios, o bien gusta de disfrutar de una vista impresionante, vaya preparado porque lo esperan no menos de 400 escalones. No por arruinarle la sorpresa que lo esperará tras su gran esfuerzo, pero al llegar podrá distinguir en un día claro, tan lejos como Guadalajara, y de no ser por los cerros tan altos, Chapala, que está a un paso y ya se siente su brisa. En la capilla, un Cristo sonriente protegido bajo un marco color verde con tonalidades ocre y rodeado por flores multicolor, permanece iluminado por veladoras. A la distancia, se escuchan los pavorrales y el golpeteo de las ventanas por el viento, y tal vez debido a la distorsión de la percepción a consecuencia del cansancio, hubo quien sintió ahí la presencia de algún espíritu.



15 Fachada del templo



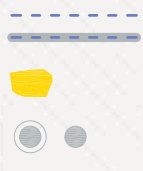
PONCITLÁN



Autopista
Carretera Federal Principal
Carretera Secundaria
Terracería
Brechas
Ríos
Cuerpos de Agua



Limite municipios
Limite estatal
Cabecera municipal
Ciudades y poblados



RUTA DE LA RIBERA DE CHAPALA



Detalle de la isla de Mezcala



Municipio de Poncitlán (D).



Poncitlán

Actualidades

Aunque no está propiamente situado frente al lago, la cabecera municipal es un interesante punto que vale la pena una desviación, aunque no está conectado a la ruta propuesta, y desde Guadalajara se debe acceder por la carretera que lleva a Ocotlán. De ahí son originarios los famosos dulces Montes, que se exportan internacionalmente. Se recomienda no perderse la impresionante vista que se aprecia de Chapala poco antes de llegar, a una altura de 1,215 metros sobre el nivel del mar. Desde ahí se pueden visitar un par de poblados con orilla al lago como San Pedro Itzcán.

Ubicación

Se encuentra hacia el sureste del estado. Los municipios con los que limita son: al norte Juanacatlán, Zapotlán del Rey y Ocotlán; al sur el lago de Chapala, al este Ocotlán y al oeste el municipio de Chapala.

Vías de comunicación

Desde Guadalajara se llega a Poncitlán tomando la carretera Guadalajara-Santa Rosa-Atequiza-Poncitlán.

Población según el INEGI Jalisco. II Censo de población 2005

43,817 habitantes.

Clima

Es semiseco. La temporada de lluvias se registra en verano. La temperatura media anual es de 20.3°C, la temperatura máxima es de 28.1°C y la mínima es de 12.6°C.

Vegetación

En todo el municipio hay selva baja espinosa. También hay nopales, huizaches, palo dulce y granjeno.

Fauna

Las especies silvestres que todavía habitan en Poncitlán son conejos, tejones, ardillas, coyotes, zorrillos, armadillos, culebras y aves.

Producción

En este municipio se cultiva alfalfa, avena, cebada, frijol, garbanzo, maíz, sorgo, trigo, jamaica, aguacate, ciruela, guayaba, lima, limón y mango. También se cría ganado bovino, porcino, equino y caprino. Por la cercanía con el lago de Chapala la pesca también es importante para los habitantes de este municipio, sobre todo de carpa, tilapia, charal, bagre y pescado blanco. En la cabecera municipal se encuentra el Grupo Montes que fabrica y exporta dulces a todo el país y a nivel internacional. También hay industrias textiles, productos de lámina y muebles entre otros.

Fiestas populares

La danza de los huehuenches y tlhualiles, así como la fiesta a La Vieja, una roca de gran tamaño venerada por los indígenas a la que le hacían ofrendas en representación de los cuatro elementos, son particularidades que aún se conservan en Poncitlán. Además se celebran numerosas festividades de las cuales recordamos las del barrio de Santa María que son del 31 de agosto al 8 de septiembre. El 21 de septiembre se festeja a San Mateo Apóstol en la colonia Patria. En cambio, el 4 de octubre, San Francisco de Asís es conmemorado en el barrio homónimo. Tres días después se inicia la fiesta religiosa más importante de Poncitlán, que es la que se realiza en honor de Nuestra Señora del Rosario.

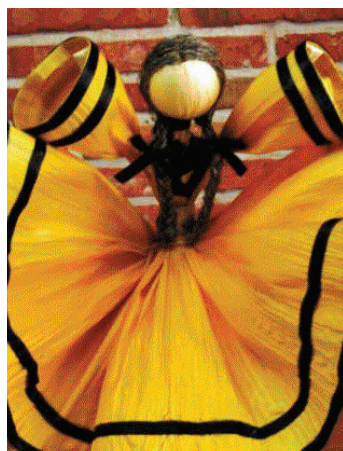




El novenario dura del segundo sábado al tercer domingo de noviembre. En el barrio del Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe se engalanan con motivo de la fiesta que se inicia el 8 de diciembre y culmina el 12 del mismo mes. En el poblado de Mezcala de la Asunción se festeja el 1 y el 2 de enero el Año Nuevo. El 6 y el 7 del mismo mes, se celebran los Santos Reyes. El 3 y el 4 de mayo es la fiesta de la Santa Cruz, mientras que en la Cuesta de Mezcala se festeja la Santa Cruz del 3 al 5 de mayo. Nuestra Señora del Refugio se homenajea del 4 al 5 de julio y las fiestas patronales de la localidad de Mezcala son del 6 al 17 de agosto. El 25 de noviembre se recuerda con especial fervor el aniversario de la defensa de la isla de Mezcala, también conocida como la isla del Presidio.

Artesanías

Los trabajos realizados con hoja de maíz son típicos de este municipio.



❏ 16 Muñeca de hoja de maíz representando el Jarabe Tapatio



❏ 17 Muñeca modelada como vendedora de flores



Gastronomía

Los habitantes de Poncitlán se benefician de su cercanía con el lago de Chapala y elaboran numerosos platillos de pescado como el caldo michi, el filete de pescado blanco empanizado y las tostadas de ceviche, entre otros. También tiene un sabor único y especial la birria de chivo que ahí se prepara. Desde la zona metropolitana de Guadalajara se trasladan a Poncitlán los glotonos aficionados a tan jalisciense platillo para degustarlo paladeando su sabor tradicional.

En materia de dulces Poncitlán tiene una fama muy bien merecida. La fábrica de los dulces Montes se encuentra ahí, e incluso hay un edificio de ladrillo en el que, desde hace décadas, se encuentran los dulces más ricos que esta casa productora fabrica.



❏ 18 Los deliciosos dulces caseros del "Piochas"



❏ 19 Entrada a la antigua tiendita de los Dulces Montes



El picón es particularmente famoso. En el pueblo hay varias familias que lo hornean, con tradiciones y sabores diferentes cada una. Es muy representativo del municipio e incluso hay quienes lo consideran el mejor picón de la zona. Otro postre tradicional de Poncitlán es el "churro jalado" y desde hace más de treinta años lo prepara la misma familia en el corazón de la cabecera municipal.



📍 20 Horno en el cual se elabora picón



📍 21 Picones frescos y listos para su venta



📍 23 Silvia Ángel Martínez mostrando su "churro jalado"



📍 22 Detalle del churro jalado. Se puede encontrar en Obregón y Ramón Corona

Teléfonos indispensables

Emergencias Jalisco (066)
Policía estatal (Emergencias) 080

Presidencia municipal (391) 921 02 69
y 921 00 07



Breve historia de Poncitlán

El significado de Poncitlán es “Lugar de chilacayotes”, aunque hay varias versiones del mismo. Parece que la palabra ponze o ponzehui proviene de la lengua coca. Esta palabra sufrió una mexicanización primero y derivó en ponzetlán, término que posteriormente fue castellanizado transformándose en Poncitlán.¹

Parece que la primera fundación de Poncitlán ocurrió en épocas prehispánicas. Una tribu -de origen coca- que provenía del norte se asentó en donde hoy todavía se encuentra el pueblo. De Poncitlán se desprendieron varias familias que, a su vez, fundaron otros asentamientos en las cercanías. Uno de ellos es Chapala. A la llegada de los españoles, el cacique de Poncitlán era Ponzehui. Pedro Almíndez Chirinos y sus soldados fueron los primeros españoles en llegar a la zona en febrero de 1530. Los indígenas se rindieron pacíficamente y varios fueron bautizados, entre ellos el cacique Ponzehui que recibió el nombre cristiano de Pedro Ponce.²

Pedro Almíndez Chirinos

Nació en Ubeda o Baeza hacia 1500. A su llegada a tierras americanas en 1523, compartía el mismo trabajo con Alonso de Estrada, Rodrigo de Alborno y Alonso de Aguilar, pues los cuatro eran oficiales reales. Un año después participó al lado de Hernán Cortés en la expedición de Honduras. En 1529 se alió con Nuño Beltrán de Guzmán para explorar el norte y el occidente de la frontera novohispana. Llegó a Tepic y después, en 1531 regresó a la ciudad de México para rendir su declaración en contra de Hernán Cortés y a favor de Nuño de Guzmán. Durante la década siguiente desempeñó diversas funciones en el gobierno de la Nueva España, como inspector fiscal y el 28 de julio rindió un informe a la corona sobre la muerte de Pedro Alvarado. En 1543 regresó a España para fungir como procurador.³

Nuño Guzmán llegó a la zona en 1530. Aunque Almíndez Chirinos ya había asegurado en su nombre los pueblos aledaños, Nuño quiso conocerlos, pero su travesía resultó ser para los habitantes de la zona una verdadera calamidad. Las crónicas de la época, comentan que Poncitlán y Cuiseo eran pueblos agrícolas prósperos, hasta que el ejército español arrasó con ellos. Nuño de Guzmán tomó para sí Cuiseo y Poncitlán pero cuando fue enjuiciado por cargos de crueldad hacia los nativos en su marcha conquistadora hacia la frontera norte de la Nueva España, en 1545 la corona española se apropió de los dos pueblos mencionados. Así, después de 1550, la Audiencia de la Nueva Galicia designó a un corregidor para que atendiera los asuntos de Poncitlán.⁴

Desde su refundación como pueblo sujeto a las leyes españolas, Poncitlán incluía dentro de sus dominios varios asentamientos ubicados en la orilla del lago de Chapala, así como en los márgenes del Río Grande y en Juanacatlán. Las poblaciones de Caclán, Mezcala y Yegucan (Ixican) estaban sujetas a encomiendas pero gozaban de cierta libertad y posteriormente obtuvieron el nombramiento de cabeceras.⁵

Los primeros evangelizadores que llegaron a la zona fueron los frailes franciscanos Juan Padilla, Juan de Bobadilla, Martín de Jesús, Miguel de Bolonia y Antonio de Segovia. En el año de 1550 Poncitlán fue integrado al obispado

¹ <http://www.jalisco.gob.mx/srias/sgg/ceem/Monografias/Poncitlan.htm>

² Botello Aceves, Brígida del Carmen, et al. *Memoria del municipio en Jalisco. Unidad Editorial. Guadalajara. 1987. Pág. 321.*

³ Amaya Topete, Jesús. *Ameca, protofundación mexicana. Unidad Editorial. 1983. Guadalajara. Pág. 356.*

⁴ Gerhard, Peter. *La frontera norte de la Nueva España. UNAM. México D.F. 1996. Pág. 90.*

⁵ Peter Gerhard. *Op cit. Pág. 93.*





de la Nueva Galicia.⁶ Anteriormente, el sistema político en la región comprendía tres señoríos indígenas: Poncitlán y Cuiseo al suroeste y Coinan, ubicado más al norte. Los tres compartían la misma lengua, el coca. Los indígenas fueron sometidos con rapidez y por un tiempo hubo estabilidad, pero en 1541, cuando se registró la guerra del Mixtón, un levantamiento indígena en contra de los españoles, hubo ciertos pueblos de la ribera de Chapala que participaron en ella y fueron reprimidos violentamente por el ejército del virrey novohispano, Antonio de Mendoza, en la batalla de Coinan.⁷

Los obispados de Michoacán y de la Nueva Galicia tuvieron serios conflictos por el control de la zona. Los límites entre las dos diócesis fueron establecidos entre 1551 y 1553. Se fijó la frontera estableciendo una línea divisoria que pasaba a orillas del lago de Chapala por Cuiseo, cruzaba Poncitlán hacia el noreste y luego se unía a la misma división que se había establecido políticamente entre Michoacán y la Nueva España.⁸

En 1580 Cuiseo y Poncitlán fueron asignados bajo el cuidado de un mismo funcionario. Éste recibió el título de Alcalde Mayor del Fuerte de San Lorenzo de los Reyes. Éste era un presidio que se ubicaba entre las poblaciones de Ocotlán y Jamay. Su función consistía en proteger a los arrieros que transitaban constantemente entre México y Guadalajara. Después de la guerra del Mixtón (1541-1543) las naciones chichimecas, en represalia por la brutal represión seguida de la rebelión en contra de los indígenas que habían participado en ella, atacaban constantemente a todos aquellos que tuvieran que ver con la corona española, ya fueran indígenas sedentarios, mestizos, mulatos o españoles, sobre todo a los que transitaban por los caminos.⁹

En el año de 1585 Tototlán también fue reconocido como parte de la Alcaldía Mayor. Después Poncitlán fue el poblado principal de la alcaldía, pero en 1676 el alcalde mayor en turno fijó su residencia temporalmente en La Barca y la Alcaldía tomó ese nombre de forma definitiva. La Alcaldía Mayor de La Barca comprendía hacia el noreste la ribera del lago de Chapala, el río Lerma y el río Zula, en donde hoy es el municipio de Atotonilco. Además en sus límites estaba la sierra de Mezcala y así fue durante más de 100 años, hasta que, en 1789, La Barca fue nombrada subdelegación de la Intendencia de Guadalajara, con funcionarios llamados tenientes que residían en Ayo el Chico, Arandas, Atotonilco el Alto, Tototlán, Ocotlán y Poncitlán.¹⁰ A mitades del siglo XVIII cambió también la situación religiosa, ya que los franciscanos residentes en Poncitlán recibieron órdenes de retirarse de la Nueva Galicia para ser reemplazados por representantes del clero secular. Al finalizar la etapa colonial de la historia de Poncitlán, la situación del pueblo era precaria ya que en 1792 quedaron registrados un total de seis haciendas y doce ranchos como partes en disputa por sus recursos naturales. En concreto, los particulares ambicionaban su agua y sus tierras.¹¹



📍 24 Cazadores de Poncitlán: Dr. Juan Flores Ortega y el Sr. José Maldonado en 1916



📍 25 Febrero de 1914. El general Obregón hace escala en Poncitlán antes de la batalla de Ocotlan

⁶ Enciclopedia Temática de Jalisco, Tomo IX, municipios 2. Gobierno del Estado de Jalisco. Guadalajara. 1992. Pág. 192.

⁷ Peter Gerhard. Op cit. Pág. 93.

⁸ Ibid. Pág. 91

⁹ Ibid. Pág. 92

¹⁰ Gerhard, Peter. La frontera norte de la Nueva España. UNAM. México, D.F. 1996. Pág. 91.

¹¹ Ibid. Pág. 93.



A principios del siglo XIX el orden se alteró en la zona y en todo el país. La guerra de Independencia comenzó en septiembre de 1811 y los poblados de la ribera del lago de Chapala desempeñaron un papel fundamental. Sobre todo la isla de Mezcala, una localidad que hoy en día es parte del municipio de Poncitlán.

En 1812 José Encarnación Rosas, seguidor de la causa insurgente, se encontraba operando en la zona con Luis Macías, Marcos Castellanos y José de Santa Ana, un indígena proveniente del pueblo de Mezcala. El 1 de noviembre de 1812 se enfrentaron el comandante de La Barca José Antonio Serrato y Encarnación Rosas en San Pedro Ixcán. Rosas derrotó a Serrato y le arrebató 300 fusiles. Dos días después Encarnación Rosas y José de Santa Ana llegaron a Poncitlán donde se encontraban restos de la tropa realista antes derrotada al mando del comandante de la población Rafael Hernández. Otra vez ganó la batalla Rosas, obteniendo doscientos fusiles más. Con su ejército compuesto en su mayoría por indígenas se refugió en los montes cercanos y tres semanas después volvió a atacar el pueblo de Poncitlán ya que allí se encontraba el cura Álvarez, un importante jefe del bando realista. Después de la batalla Rosas volvió a ganar retirándose a la isla de Mezcala. En efecto, las tropas realistas enteradas



26 Banda Municipal de Poncitlán de Cesario Figueroa en 1900

de las constantes escaramuzas promovidas por Encarnación Rosas decidieron atacarlo con un ejército más potente comandado por Celestino Negrete y Manuel Pastor. El padre Marcos Castellanos propuso resistir el ataque en el fuerte de la isla de Mezcala y dirigió la defensa. Nadie imaginaría que por cinco años la isla sería su refugio. En ella se encontraban aproximadamente mil hombres, sin contar a las mujeres y los niños.

El 26 de febrero de 1813 el teniente coronel Ángel Linares atacó la isla pero fue derrotado. Posteriormente se le trasladó a Tizapán el Alto donde había cometido diversos actos de crueldad y fue fusilado en la plaza. El comandante general y gobernador José de la Cruz puso en Tlachichilco un numeroso ejército para atacar la isla. Así comenzó el sitio de Mezcala que fue resistido por espacio de cuatro años.

El primer comandante que se encargó de la defensa de Mezcala fue el brigadier Luis Macías, dueño de la hacienda La Palma. A su muerte, fue relevado en el cargo por Marcos Castellanos. Los realistas armaron un bloqueo para que la isla no pudiera abastecerse de alimentos, medicinas, agua y armas, pero los rebeldes siempre lograron esquivarlo. Así duraron hasta que el 18 de agosto de 1816, un día después de haber derrotado en el cerro del Divisadero al comandante José Vallano, Encarnación Rosas dejó a su tropa en manos de Luis Chávez y este último fue sorprendido por el capitán Correa. Dicen que en ese momento se inició la caída de Mezcala pues en la lucha murieron 300 insurgentes. En ese mismo año, una epidemia azotó la isla. Finalmente, el hambre

y la desesperación menguaron la resistencia de los refugiados en el presidio y el 25 de noviembre de 1816 se pactó la rendición total de la isla ante José de la Cruz.¹²

Consumada la Independencia, México se constituyó como república federativa. En Jalisco, Poncitlán obtuvo un ayuntamiento en 1825. El resto de la centuria se registró una enorme inestabilidad política, social y económica en todo el país. Poncitlán no fue la excepción. En 1858 el conservador Miguel Miramón llegó a la zona después de haber sufrido una derrota frente al ejército liberal. Para huir construyó un puente con madera extraída de casas y árboles que encontró a su paso. Su idea consistía en cruzar, a toda velocidad, el río Santiago. El suceso es recordado como guerra de los Camichines. A partir de 1825 y hasta 1878, Poncitlán formó parte del Tercer Cantón de La Barca. De 1878, hasta 1891, Poncitlán pasó a formar parte del Primer Cantón de Guadalajara, mientras que, de 1891 hasta entrado el siglo XX, regresó al Tercer Cantón.¹³



❏ 27 Vendedor de pulque (1936)



❏ 28 Puente de piedra que une los municipios de Poncitlán y Zapotlán del Rey (1964)



❏ 29 Convite para la función de cine del Charro Ponciano (1938)



❏ 30 Imagen peregrina de Nuestra Señora del Rosario en los años cuarenta



❏ 31 La estación del tren en 1924

¹² Alba de, Antonio. *Chapala. Publicaciones del Banco Industrial de Jalisco. Guadalajara. 1954. Págs. 83 – 99.*

¹³ *Enciclopedia Temática de Jalisco. Op. cit. Pág. 192.*



32 Paseo familiar a El Salto (1936)



33 Templo parroquial de Nuestra Señora del Rosario de Poncitlán con verja (1947)



Inicio de la ruta

El primer punto que inicia el recorrido de esta ruta está en el pueblo de Mezcala, al cual se llega directamente desde Chapala o por la desviación desde la carretera de Guadalajara.

Mezcala

Zona náhuatl, de origen coca, donde se han encontrado innumerables vestigios prehispánicos y quizá todavía se encuentre algún viejito hablando en su lengua. Debido a su aislamiento, y a que el turismo no llega con tanta afluencia, los locales se mantienen discretos ante el arribo de visitantes. Desde el muelle, que actualmente está creciendo y contará hasta con malecón, se pueden negociar viajes a la isla del Presidio, situada justo enfrente. La iglesia del pueblo no es muy llamativa, data apenas de 1971. Así mismo la plaza, se ve casi como una intrusa en la vida del pueblo, el cual se percibe no fue construido en torno a ella, sino al lago.

El origen del nombre

Los primeros pobladores en la zona eran cazadores recolectores que se beneficiaban de la generosidad de la naturaleza. Hay un par de teorías sobre el origen del nombre; unos dicen que era una referencia a la bebida mezcal, fabricada a partir de los magueyes de la zona, o bien que significa "Donde habita o vive la luna".

6 Casa de la Cultura de Mezcala

Orgullosa de sus raíces, la Casa de la Cultura de Mezcala ofrece una revisión histórica muy interesante, que va desde los orígenes prehistóricos en la zona, con muestras de huesos de mamut, siguiendo en el tiempo con objetos como puntas de obsidiana, sahumerios y vasijas de ofrenda. Continúa el paseo con la presencia de la colonia y de las batallas que se libraron durante la Independencia, con cascos de guerrero, balas de cañón, así como objetos diversos en bronce, hierro y cobre. También hay cintos dobles de balas típicos de la Revolución, acompañados por pistolas, planchas, llaves y demás objetos de hierro de la época. Además se exhiben los trajes tradicionales, de manta con sus huaraches, y se habla de las fiestas regionales y otras costumbres. Sin importar que se trate de un espacio muy reducido, la visita ofrece un recorrido conciso y claro a través de los sucesos más importantes en la zona a lo largo de la historia.



Horario:
Martes a domingo de 9 a 3 y de 4 a 7 horas.

34 Interior del museo de la Casa de la Cultura de Mezcala





35 Otra sala del museo en la que se aprecia la curaduría de las piezas arqueológicas ahí preservadas



36 Otra sala del museo

7 Embarcarse en el lago

“Navegando los yndios, con canoas y chalupillas pequeñas ahoganse muchos en las tempestades que sobrevienen tempestivamente.”

Obispo Francisco Alonso de la Mota y Escobar (1602-1605).

Hay algo misterioso en subirse a una panga en Chapala. Tal vez tenga que ver con que el café oscuro del agua no permite ver más allá de la superficie, o el que en medio de la nada naveguen pequeños islotes de lirio, que a veces llegan a obligar al panguero a hacer un alto abrupto y liberar las aspas del motor para poder continuar. Tal vez sea el hecho de que hay olas a media laguna, las cuales nos hacen sentir a medio mar. O el que la bruma no permita distinguir los paisajes a la distancia, y en cuanto nos alejamos de la orilla no queda claro cuál es el punto de regreso. Así, a veces salta un pez por ahí, y se siente alivio de saber que, a pesar de la contaminación, sobreviven los habitantes del lago. La brisa refresca, el agua relaja, y si usted gusta del paseo en lancha, no deje de hacerlo por Chapala.

Para llegar a la isla

Se recomienda embarcarse desde Mezcala, pues los precios de la lancha desde Chapala pueden llegar hasta los 900 pesos por un paseo de tres horas.





37 Vista panorámica de la carretera que lleva al pueblo de Mezcala

8 La isla de Mezcala, también conocida como la isla del Presidio

La isla, situada en lo que es la parte más honda del lago, a unos cinco kilómetros al sur de Mezcala, ha jugado un papel importante en la historia de México. Durante siglos ha sido un punto de peregrinación y sacrificio para los huicholes. Durante la Independencia, de 1812 a 1816, fue sitio de diversas batallas navales en pleno lago, donde se libraron luchas bajo las circunstancias más precarias, que determinaron el destino del país. Los héroes sitiados fueron J. Encarnación Rosas, Marcos Castellanos, Luis Macías y José Santana. Posteriormente, debido a sus características de aislamiento, la isla se convirtió en una prisión de la más alta seguridad, nuestro Alcatraz local, donde se enviaba a la escoria de los maleantes. Con el tiempo fue quedando en el abandono, aprovechada por los habitantes locales para la siembra de ciruelos y chayotes; se fueron cayendo muros, perdiendo vestigios de ofrendas, y fue hasta hace poco que un conjunto de instituciones decidieron restaurar la isla y recuperar la leyenda de *La isla del Presidio*.



38 Torre del presidio de la Isla de Mezcala





39 Embarcadero en el pueblo de Mezcala desde el cual parten los barcos que comunican con la isla



40 Muralla y foso



Recorrido por la isla

La zona de desembarco principal es una pequeña bahía al pie del fuerte, arbolada con zalates e higueras. La mejor de manera de irse transportando a través de las diversas épocas que ha vivido la isla es caminar por el empedrado de la calzada principal, el cual se conserva casi intacto y mide más de kilómetro y medio recorriendo el terreno de norte a sur, de punta a punta. La isla entera está aún rodeada por un muro de contención que responde a su forma elevada natural, creando desniveles interesantes.

El recorrido se inicia subiendo la cuesta que lleva al patio principal, decorado por un sorprendente diseño empedrado de formas rómbicas hechas con lajas y piedra, y que durante años yació oculto bajo la tierra acarreada por los fuertes vientos, que por cierto, llegan a alcanzar los 20 km/hora. Hacia el norte del patio se pueden visitar



📍 41 *Patio del presidio*



📍 42 *Sendero empedrado que recorre la isla*

📍 43 *El presidio visto de frente*





❏ 44 Muro lateral del presidio



❏ 45 Detalles del muro derruido

las ruinas de la construcción más antigua, que data de inicios del siglo XVIII, la capilla. Se descubre una estructura sencilla en ladrillo y cantera, así como los restos de lo que fue su campanario y las escaleras que subían a él. La siguiente parada es en el fuerte, donde las troneras y cuarteles rodean un patio en el que se levanta con elegancia un inmenso camichín, protegidos por una fosa donde ya no hay agua, pero sí los restos de un puente levadizo. Le siguen las ruinas de lo que fue la celda de castigo por aislamiento. La prisión principal estaba constituida por dos grandes galpones de piedra con bóvedas de ladrillo, que daban cabida a alrededor de 100 reos. Al final del recorrido, desde la punta sur, rodeada por mezquites, se reconoce al final del lago la formación en M de los cerros que abren el paso al ascenso hacia la Ruta del Tigre.



❏ 46 Partes de uno de los edificios originales



❏ 47 Ruinas de una torre

❏ 48 Patio interior del presidio





Restos arqueológicos

Se han encontrado vestigios en la región que datan de más de 3,000 años. Durante el proyecto de restauración de la isla se han realizado trabajos arqueológicos de preservación en la zona. No se mueve una sola piedra sin antes comprobar que puede moverse, bajo la debida aprobación o supervisión de los arqueólogos. Lo que se ha encontrado será estudiado para brindar más información sobre la vida, costumbres e historia de los habitantes de la zona, a través de los siglos.

Dato importante

Para este recorrido es imprescindible no olvidar traer víveres, pues no hay a la venta en la isla nada más que refrescos. También es importante no dejar basura, y preguntar al llegar cuál es el lugar designado para depositarla. No olvide llevar consigo protector solar, sombrero y mucha agua, así como algo para cubrirse, porque las fuertes tormentas pueden sorprenderlo en cualquier momento. Hay otro factor que no hay que olvidar: no debe regresar de la isla más allá de las cinco de la tarde, pues las corrientes llegan a ser muy fuertes. Siga las recomendaciones de los lugareños, ellos son quienes entienden mejor el impredecible clima de la región.

9 Petroglifos y el paseo panorámico

Partiendo de Mezcala, la carretera que va bordeando la laguna toma la perspectiva de la altura y es un paseo que bien vale la pena en sí mismo. Las vistas nos remontan a paisajes etéreos, de riscos y colinas, valles verdes, entradas de agua con playas de arena café, y miradores naturales que abren la vista al infinito horizonte de agua que se extiende hacia el oeste del lago. A los pocos kilómetros se pueden observar desde la ruta las colinas que se levantan hacia el norte, y perdidos entre las formaciones montañosas se distinguen vestigios misteriosos: petroglifos –símbolos labrados en piedra– de los que se desconoce origen o significado. Más arriba y fuera de la ruta, se puede conseguir un guía que nos acompañe hasta otros que se encuentran más adentrados en el monte, a los cuales se llega después de una ardua caminata.



49 Piedra con petroglifos prehispánicos tallados





50 Petroglifos resaltados con gis



51 Detalle de petroglifos

Golf en vista del lago

El campo de golf Chapala Country Club está localizado en el fraccionamiento Vista del Lago, en la carretera a San Nicolás de Ibarra en Chapala. Teléfono: 376.763-5136. Diseñado por Bill Atkins, cuenta con nueve hoyos, par 36-72, con fairways Quicullo, así como Bermuda y Enano greens. (www.ccchapala.com)

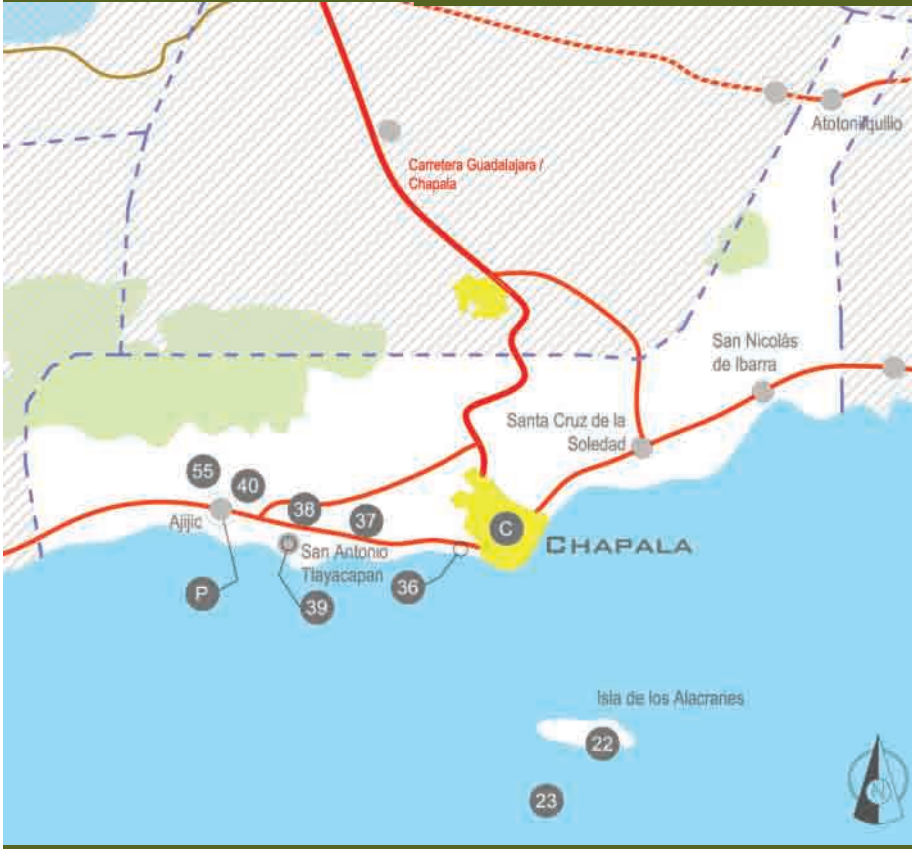
10 Camino a Chapala

Entre Mezcala y San Nicolás hace muy pocos años se realizó un camino completamente nuevo, independientemente de la terracería que históricamente unía ambos pueblos, y desde donde se percibían riscos –mini fiords- con cortes abruptos dando al lago, y que en un día nublado transportan a paisajes inesperados. Por este nuevo camino pavimentado se perciben grandes conjuntos de casas de fin de semana, separadas de los pequeños poblados del municipio de Poncitlán; el más llamativo de ellos es San Juan Tecomatlán y merece un pequeño recorrido por sus muy típicas calles empedradas de pueblo, así como conocer las artesanías; bordados y tejidos a mano y esculturas en piedra y madera.





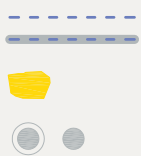
CHAPALA



- Autopista
- Carretera Federal Principal
- Carretera Secundaria
- Terracería
- Brechas
- Ríos
- Cuerpos de Agua



- (thick red line) Limite municipios
- (red line) Limite estatal
- (orange line) Cabecera municipal
- (dashed blue line) Ciudades y poblados



Municipio de Chapala (C).

RUTA DE LA RIBERA DE CHAPALA





Cabecera municipal de Chapala

Chapala

Este municipio es uno de los más prósperos de la ribera del lago de Chapala. Posee un clima inigualable, una rica historia, bella arquitectura y una gastronomía incomparable. Por estos motivos, cada año es recorrido por turistas provenientes de diferentes partes del mundo. Su cercanía con la zona metropolitana de Guadalajara hace todavía más atractiva su visita.

Ubicación

Este municipio se encuentra hacia el sureste del estado de Jalisco. Colinda con los municipios de Ixtlahuacán de los Membrillos y Juanacatlán al norte; con el lago de Chapala al sur; con Poncitlán al este y con Jocotepec al oeste.

Vías de comunicación

Llegar al municipio es muy fácil hoy en día, sobre todo desde la zona metropolitana de Guadalajara. Está la carretera Guadalajara-Chapala, Chapala-Jocotepec, entronque carretera Guadalajara-Morelia-México; Chapala-Santa Rosa-La Barca y Chapala-San Nicolás de Ibarra.

Población según el INEGI Jalisco. II Censo de población 2005

43,345 habitantes.

Clima

El clima se caracteriza por ser benévolo. Se tipifica como semiseco, con invierno y primavera sin lluvias. También es semicálido, sin cambio térmico invernal definido. La temperatura media anual es de 19.9°C, con máxima de 25.2°C y mínima de 14.6°C.

Vegetación

En Chapala hay diferentes especies de árboles como pino, encino, roble, cedro, granjeno, palo dulce, huizache, casirpe, madroño, saucillo, tepame y chaparral. Hay también pastizales, matorrales y selva baja.

Fauna

En las partes menos pobladas del municipio todavía sobreviven venados, coyotes, zorros, ardillas, reptiles y diferentes tipos de aves.

Producción

En cuanto a los alimentos cabe decir que se crían para su consumo tilapia, bagre y carpa. Se pescan charales, pescado blanco, crustáceos y carpas comunes. La industria turística es muy importante para Chapala. Constantemente llegan a Chapala, provenientes de diferentes partes de la república mexicana y del extranjero, visitantes que desean conocer el lago más grande de nuestro país.

Fiestas populares

Las fiestas se celebran el 4 de octubre en honor al patrono San Francisco de Asís. Se pueden esperar muchos cohetes, borrachos y colorido en general. En el mes de febrero se realiza el carnaval, donde se lleva a cabo el tradicional "entierro del mal humor", con un desfile de carros alegóricos, comparsas y disfraces, con serenatas, y entrega de claveles a las mujeres.

Artesanías

Ropa bordada, cerámica proveniente de Tonalá, cestería y trabajos provenientes de diferentes partes de México.

Gastronomía

Caldo michi de bagre, charales naturales, empanizados o adobados, pescado blanco, tacos de hueva de carpa, mariscos cocinados en molcajetes de piedra, bagre en hojas de maíz, buñuelos de cuajada, caldo de nopales con charales, camote del cerro capeado, chayotes de cambrey rellenos, chilaquiles tronadores, escabeche de pescado blanco, sangrita, bolitas de leche, dulces típicos de sabores.



52 Charales fritos con limón



53 Tacos de hueva de pescado



54 Arrayanes con azúcar



55 Dulces de Chapala



56 Trompadas



57 Cocadas

Hoteles

Lake Chapala Inn
www.mexiconline.com/chapalainn.htm
376.764786
Paseo Ramón Corona 23

Quinta Quetzalcóatl
www.chapalaliving.com
376.7653653
Zaragoza 307

Hotel Las Palmitas
376.765-30-70
Juárez 531

Oficina de Información Turística

Madero 407
376.7653141
L-V 9 a 7 pm.
S-D 10 a 1 pm.

Teléfonos indispensables

Emergencias Jalisco (066)
Policía Estatal (Emergencias) 080
Ajijic (376) 766 17 60
Chapala (376) 765 44 44
Presidencia Municipal (376) 763 19 19
Seguridad Pública (376) 763 00 74

Mi casa es tu casa
376.755059
Guerrero 19A



Breve historia de Chapala

La zona de Chapala, sobre todo cerca de la ribera del lago, presenta vestigios de asentamientos humanos de miles de años de antigüedad. Parece que diferentes pueblos indígenas vivieron en la zona desde mucho antes de la llegada de los ibéricos. Se habla, en efecto, de otomíes, cocas y nahuas primero, chichimecas y toltecas después.¹⁴

Según la Crónica Miscelánea de fray Antonio Tello, la fundación del pueblo de Chapala se debió a la iniciativa de un cacique, el cual consideró que su gente estaría mejor abandonando Poncitlán y estableciéndose en otro punto cercano al lago, que es en el que todavía se encuentra el poblado. Con los años, indígenas provenientes de otros lugares, como Tepetitlán, se trasladaron al nuevo asentamiento aumentando su tamaño y su importancia en la zona.

Durante los primeros años de la llegada de los españoles al occidente de nuestro país, Nuño Beltrán de Guzmán se ocupó del avance español hacia tierras desconocidas. La corona española deseaba que las exploraciones abarcaran cada vez más territorios para así ver un aumento en las riquezas que alimentaban sus arcas. Al mismo tiempo había serios resquemores respecto a los informes que llegaban a oídos del rey sobre los excesos de crueldad perpetrados por Nuño Beltrán de Guzmán en contra de las poblaciones conquistadas. Además, las huestes de Nuño se apoderaron de zonas que anteriormente habían sido conquistadas por Francisco Cortés de San Buenaventura, sobrino y partidario de Hernán Cortés. En los albores de 1531 el conflicto llegó a la Audiencia de México. La postura de la corona era clara: había que someter de inmediato a ambos bandos para evitar una guerra civil. El poder de Nuño era tal que inmediatamente se hizo evidente su rebeldía ante cualquier intento de someterlo o desalojarlo. La frontera entre la Nueva España y la Nueva Galicia se dispuso en relación a los desplazamientos de los partidarios de Nuño Beltrán de Guzmán. El límite iba por la ribera norte del lago de Chapala, rodeaba Etzatlán, y continuaba en dirección suroeste hacia el océano Pacífico después de Purificación. Esta frontera se mantuvo sin cambio alguno hasta 1787.¹⁵

Nuño de Guzmán vio el Lago de Chapala por primera vez en 1530. Él y sus tropas se encontraban en el cerro de Cuitzeo. Diego de San Martín recibió de Nuño la encomienda del poblado de Chapala. En el año de 1539 los españoles fueron testigos de una gran inundación que los impactó a tal grado de que el fenómeno natural fuera documentado por uno de los cronistas más prolíficos de la época colonial: Fray Antonio Tello.¹⁶ La segunda Audiencia de México decidió anular los derechos de encomienda a Diego de San Martín y el pueblo de Chapala pasó a formar parte de las posesiones de Alonso de Ávalos Saavedra, el viejo.¹⁷ La zona ubicada en el centro sur de Jalisco adquirió el nombre de Provincia de Ávalos por el mismo Alonso de Ávalos Saavedra y por los otros tres propietarios de la encomienda que, además, ostentaban el mismo apellido por estar emparentados.

¹⁴ Munguía Cárdenas, Federico. *La Provincia de Ávalos*. Secretaría de Cultura, Jalisco. Guadalajara. 1998. Pág. 17 – 18.

¹⁵ Gerhard, Peter. *La frontera norte de la Nueva España*. UNAM. México, D.F. 1996. Pág. 61 – 62.

¹⁶ Amaya Topete, Jesús. *Ameca, protofundación mexicana*. Unidad Editorial. Guadalajara, Jalisco. 1983. Pág. 415. Fray Antonio Tello llegó de su natal España a tierras americanas hacia 1620.

¹⁷ Hillerkuss, Thomas (compilador). *Documentalia del sur de Jalisco*. INAH, Colegio de Jalisco. Guadalajara, Jalisco. 1994. Pág. 115.





La Provincia de Ávalos

La extensión de la Provincia de Ávalos abarcaba Chapala al norte, la laguna de Zacoalco al sur, la sierra del Tigre al este y la de Tapalpa al oeste. En total se extendía por 6,000 km cuadrados aproximadamente y fue una de las encomiendas más prósperas y mejor aprovechadas del siglo XVI. Aproximadamente en 1523 Hernán Cortés encomendó la zona a tres primos suyos de apellidos Ávalos y Saavedra. En 1528, murió Juan en un naufragio, siete años después también Fernando falleció y al final las provincias se dividieron, la mitad fue para la corona española y la otra mitad quedó en manos de Alonso de Ávalos Saavedra el viejo, quien heredó la Provincia de Ávalos a doña Francisca de Estrada, su esposa, y a sus descendientes. La familia supo darle buen uso a la encomienda hasta finales de la época colonial.¹⁸

Los indígenas de la provincia de Chapala, que desde 1530 formó parte de la encomienda de Alonso de Ávalos Saavedra el viejo, estaban exentos de pagar tributo en dinero. Los pueblos que desde el principio habían formado parte de la Provincia de Ávalos, como Sayula por ejemplo, sí tenían la obligación de aportar tributos en metálico.¹⁹ Como correspondía a su calidad de encomenderos, la familia Ávalos-Saavedra se ocupó también de la educación religiosa de los indígenas que se encontraban bajo su resguardo. En los años treinta del siglo XVI se ocuparon de la edificación de varios conventos franciscanos para facilitar el trabajo de evangelización.²⁰ En la región jalisciense los primeros conventos fueron el de Tetlán y el de Ajijic. El año de fundación de ambos fue 1531.²¹ Los primeros frailes de la orden franciscana que llegaron provenientes de España, a finales de 1527 y principios de 1528, para adoctrinar a los indígenas, fueron Juan de Padilla, Miguel de Bolonia y Martín de Jesús. Los indígenas de Chapala que recibían la introducción en los ritos católicos se dirigían posteriormente al convento de Ajijic y luego al de Tonalá para terminar de recibir los sacramentos. En 1548 fray Juan de Almólón comenzó la construcción de un nuevo convento. No era más que una modesta casa de madera, en la que se encontraba el guardián. A ella se llegaba a pie, pues estaba entre la iglesia y el lago. Los indígenas incendiaron el templo dos veces, una en 1557 y otra en 1581.²²

Durante el resto de la época colonial, la zona de la ribera de Chapala se mantuvo estable. La cercanía con el lago le proporcionaba a sus habitantes abundancia y una vida apacible, gracias también a las bondades del clima. Los grandes cambios llegaron con la guerra de Independencia en el siglo XIX. En 1812 José Encarnación Rosas recorría la ribera del lago llamando a la guerra de Independencia a todos los que quisieran sumarse a ella. Su pueblo era Tlachichilco y era hijo de un pescador. Sus operaciones se realizaban en conjunto con Luis Macías, dueño de la hacienda La Palma; Marcos Castellanos originario de Sahuayo y párroco de Ocotlán y el indígena José de Santa Ana proveniente de Mezcala.²³ Por años, los pueblos de la ribera auxiliaron a los rebeldes. En 1816 sucumbió ante el embate realista la isla de Mezcala pero aun es recordada como la isla indómita pues el ejército español gastó grandes recursos al intentar someterla y finalmente los estragos del hambre y las epidemias fueron las triunfadoras sobre los rebeldes. Aún así, pocos años después finalmente se consumó la independencia mexicana. En 1824 México adquirió el carácter de república federal. El 27 de marzo de ese año Chapala adquirió el título de villa²⁴ y el 13 de noviembre el nuevo estado de Jalisco estrenó su primera constitución; en ésta se dividía al estado en ocho cantones que, a su vez, estaban compuestos cada uno, por departamentos conformados por distintos municipios. En el tercer cantón se encontraban Atotonilco, Chapala, La Barca y Tepatitlán.²⁵ Los cambios fueron múltiples para Chapala, pues de 1838 a 1896 fue parte del primer cantón de Guadalajara. Luego Chapala se convirtió en el Séptimo Cantón del estado, cuya cabecera fue la misma villa de Chapala.²⁶

¹⁸ Hillerkuss, Thomas. *Tasaciones y tributos de los pueblos de indios de la Provincia de Ávalos. 1535-1555*. http://www.ejournal.unam.mx/historia_novo/ehn16.

¹⁹ Thomas Hillerkuss. *Ibid.*

²⁰ Thomas Hillerkuss. *Documentalia del sur de Jalisco*. Op. Cit. Pág. 204.

²¹ *Ibid.* Pág. 359.

²² Alba de, Antonio. *Chapala. Banco Industrial de Jalisco. Guadalajara. 1954*. Pág. 31.

²³ Antonio de Alba. Op. Cit. Pág. 86 y 87.

²⁴ *Enciclopedia Temática de Jalisco*. Tomo VIII, *Municipios 1. Gobierno del Estado de Jalisco*. Guadalajara. 1992. Pág. 188.

²⁵ *Ibid.* Pág. 103

²⁶ *Enciclopedia Temática de Jalisco*. Op. Cit. Pág. 188.





El esplendor de Chapala empezó décadas después bajo el gobierno del general Porfirio Díaz. En efecto, corría el año de 1890 cuando llegó a la zona de Chapala Septimus Crowe, cónsul de la Gran Bretaña, maravillándose por el clima y la belleza del paisaje. Se estableció en el pueblo de Chapala en una casa que ahora es la Villa Montecarlo. Poco a poco Chapala fue recibiendo a numerosos personajes que utilizaron sus profesiones e influencias para enriquecer el lugar. El arquitecto Guillermo de Alba construyó numerosos edificios y casas que todavía podemos admirar; el noruego Christian Schjetnan comenzó el negocio de los barcos de vapor para el transporte de carga y de pasajeros, fue responsable de la fundación del club de yates y de la llegada del ferrocarril, cuya estación fue realizada por el mismo arquitecto De Alba. La empresa fue meritoria porque durante muchos años el gobierno de Porfirio Díaz había contemplado la posibilidad de hacer llegar el ferrocarril a Chapala, pero nunca se realizó el proyecto. Después, en plena Revolución Mexicana, Christian Schjetnan gestionó con la inversión privada los recursos necesarios y en 1913 el Congreso del Estado de Jalisco le otorgó la autorización al gobernador José López Portillo y Rojas para iniciar la construcción del ferrocarril, pero no es sino hasta el 9 de marzo de 1917 cuando el gobernador Manuel M. Diéguez y el empresario noruego firman otro contrato para la construcción del ramal, finalizando el trabajo hasta 1920. Los ingenieros del proyecto fueron Birger Wisnes y Juan José Barragán. La inauguración se hizo con toda la pompa y lujos que el acontecimiento ameritaba el 8 de abril de 1920.²⁷

En el año de 1939 Chapala recupera su municipalidad y en 1970 recibe, por decreto del Congreso del Estado de Jalisco, la distinción de ser nombrada oficialmente ciudad.²⁸

Chapala y sus aguas termales

Las aguas termales de la región han abundado debido a los orígenes volcánicos de la zona. Hay narraciones de viajeros que describían cómo todavía hace cinco años brotaban en plenas calles al pie del cerro de San Miguel, y se iban creando estanquitos donde la gente lavaba su ropa y se bañaba. Con su característico olor azufrado y sus altas temperaturas, estas aguas eran muy queridas en las casonas de la región, y tenían albercas, o como se le llamaba, tanques, con inacabables chorros de aguas hirviendo.

Turismo alternativo

En los veranos se puede formar parte de los campamentos alternativos, que ofrecen diversos recorridos para la observación e identificación de aves en la región, entre otras actividades. Están organizados por la sociedad protectora Amigos del Lago, y usted puede pedir más información en:

info@amigosdelago.org o al 376.76557 55.

El bromuro

Se dice que hay un elemento en el aire que favorece el buen dormir. Las altas concentraciones de bromuro en el ambiente, favorecen el sueño profundo y reparador.

Los vientos y la leyenda de la vieja Machis

La topografía es propicia para los vientos que soplan provenientes de todos los puntos cardinales; estas corrientes, según su punto de origen, son llamados: mexicano, si viene del oriente; guaracheño, si llega por el

²⁷ Traslaviña G. María Dolores. Guillermo de Alba. *Monografías de arquitectos del siglo XX. Dirección de Investigaciones Estéticas, Secretaría de Cultura. Guadalajara. 2006. Págs. 58-59.*

²⁸ *Enciclopedia Temática de Jalisco. Op. Cit. Pág. 188.*





sudeste; sur, viento que llega por el punto cardinal del mismo nombre (es el más fuerte de todos); colimote, del sudoeste; abajeño, del occidente; potreño, del noreste; tapatío, del norte y poncitleco, del noreste. Cuando estos vientos soplaban con fuerza, particularmente el mexicano y el sur, ponían en serios predicamentos a los navegantes. Se decía que estaba enojada la vieja Machis, que para algunos era una especie de Llorona acuática...

Jesús González Gortázar

La llegada del tren a chapala

Promovido por Christian Schjetnan, de origen noruego, a principios de 1917 se iniciaron las labores de instalación de las vías ferroviarias que permitirían que en 1920 llegara la primera locomotora a Chapala. Desafortunadamente, fue sólo hasta 1926 en que se ofreció este servicio, por tratarse de una empresa incoesteable.

Barcos de vapor

De 1920 a 1935 navegó por las aguas de Chapala un barco a vapor llamado "El Viking", de dos pisos y con capacidad para 200 pasajeros. Tal vez porque consumía demasiado combustible, o porque pronto pasó de moda, acabó sus días como chatarra varado frente a la estación. Antes, en 1868, inició sus recorridos entre Chapala y La Barca el vapor "Libertad", pero tuvo un desenlace trágico, naufragando frente a Ocotlán en 1889, con la pérdida de decenas de vidas.

11 Puesto de frutas de la región

Poco antes de llegar a la bifurcación de la carretera proveniente de Mezcala con avenida Las Redes y Paseo de la Cristianía, quedan restos de manglares típicos de la zona, y queda en pleno entronque un típico puesto de frutas y verduras, que vende todo tipo de variedades de la estación, como mangos, papayas, piñas, pepinos, jícamas o tunas. Puede solicitar que se los preparen para llevar con chile y limón.



58 Puesto de frutas, pepinos y jícamas



59 Charales y papas fritas

12 Centro Cultural J. Jesús González Gallo, Antigua Estación de Ferrocarril

Situado en las orillas del pueblo de Chapala, casi llegando al entronque con la carretera hacia Mezcala, el ahora Centro Cultural J. Jesús González Gallo, fue inaugurado en el 2006 con la colección de Arte Popular de Roberto Montenegro y ofrecerá diversas exhibiciones en la ribera. Además de recorrer los amplios y luminosos espacios y disfrutar de las exposiciones que ahí se presenten, también puede visitar los jardines que rodean la finca.





Teléfono:
(376) 76 574 24

📍 60 El Centro Cultural J. Jesús González Gallo



📍 61 Vista lateral del centro cultural



📍 62 Puerta principal y jardín



El edificio del Centro Cultural

El edificio fue construido entre 1917 y 1920 bajo encomienda del noruego Paul Christian Schjetnan, quien desde 1909 intentaba concretar este proyecto buscando fomentar el comercio y turismo en la región. La vía del ferrocarril unía Chapala con Guadalajara, pasando por pueblos aledaños. Desafortunadamente, no fue una empresa exitosa, y por diversas circunstancias, como la inundación de la finca por los altos niveles de la laguna, y la apertura de la carretera que une ambos puntos, el tren transitó sólo hasta 1926. Diseñado en un estilo ecléctico por el arquitecto Guillermo de Alba, quien desde 1900 habitó en la ribera y fue el responsable de diseñar mucho de su contorno, principalmente grandes casonas frente al lago, la ahora restaurada finca conserva su elegancia y majestuosidad. El proyecto de conservación, remodelación y adaptación del inmueble fue un proyecto respetuoso. El inmueble fue donado en 1992 al pueblo de Jalisco por doña Paz Gortázar de González Gallo e hijos, para convertirse en Centro Cultural.

13 Parque de la Cristianía

En el Parque de la Cristianía, por avenida González Gallo, se pueden realizar diversos deportes y pasear con la familia. Hay instalaciones de alberca, canchas





❏ 63 Alberca del parque

de tenis, básquetbol, fútbol y más. Este interesante proyecto del arquitecto Fernando González Gortázar permite una integración del espacio abierto con las actividades de entretenimiento. Las áreas arboladas llegan hasta el frente de la laguna, dando la oportunidad a los visitantes de admirar amplias vistas hacia el oriente.



❏ 64 Entrada principal



❏ 65 Camino que atraviesa el parque



❏ 66 Vista de una de las áreas verdes

❏ 67 Detalle de los atractivos que ofrece el parque





14 Restaurante Acapulquito de pescados y mariscos

“El Acapulquito” ha sido un lugar tradicional para la degustación de la cocina local. Charales, pescado blanco y más son los platos fuertes, con opciones como caldo michi, cebiche, tacos de frijoles y otros antojos para los menos hambrientos, además de vistas a la laguna, y música en vivo para los que gustan de la fiesta y el canto.



Teléfono:
(376) 765 45 95

📍 68 *Día de descanso del Acapulquito*



📍 69 *Interior de la terraza del restaurante*



15 Club de Yates de Chapala

Este fue el primer club de yates de Jalisco y fue inaugurado en 1909 por el promotor de la ribera Christian Schjetnan. La construcción original, perdida en un incendio, se levantaba sobre pilotes en un estilo art-nouveau con arquerías de madera. Ahora es un club privado desde donde se organizan regatas por la ribera.

📍 70 *Áreas de entretenimiento del club*





📍 71 Alberca para los socios del Club de Yates



📍 72 Terraza



📍 73 Entrada al Club de Yates de Chapala



16 Mercado de Artesanías

Aunque muchas muestras de artesanía pueden encontrarse en los puestecillos del paseo Ramón Corona, el mercado ofrece una inmensa variedad de trabajos, no sólo de la región, sino de toda la república. Se pueden encontrar trabajos en madera barro, metal, roca, tela, plata... Destacan los bordados con coloridos diversos y formas abstractas y figurativas. También pueden encontrarse excelentes creaciones de alfarería y cerámica. Trabajos excepcionales son los sarapes y vestidos típicos de lana y algodón, que pueden añadirse al guardarropa para los escapes de fin de semana.



📍 74 Interior del mercado de artesanías





17 A caballo por Chapala

Afuera del mercado de artesanías suele ser el punto de encuentro con los caballos. Ahí se pueden pactar paseos diversos, que en general van por la avenida González Gallo, pasando por el parque de la Cristianía y llegando hasta la antigua estación de ferrocarril. Debido al bajo nivel del agua en esa zona, se recomienda también pasear por la playa y ver el pueblo desde la distancia.

18 Paseo Ramón Corona

Entre el Acapulquito y el muelle principal, se puede recorrer el paseo Ramón Corona, conocido tradicionalmente como Chacalita; hay un área jardinada y parque para niños, además de contar con una larga hilera de puestos de artesanías diversas. Se puede caminar entre frondosos árboles, y detenerse a jugar en los columpios. En el paseo se pasa frente una casa semicircular, proyecto del arquitecto Luis Barragán, y desde la acera se pueden apreciar sus formas y jardines.



 75 *Palmeras del Paseo Ramón Corona*



19 Restaurante Cazadores

Ésta es una de las primeras casonas que se construyeron en la llamada *belle époque*, en la que a finales del siglo XIX algunos extranjeros y otros tapatíos construyeron mansiones copiando estilos europeos. Esta casa estilo inglés tiene torretas y está pintada de colores rosados, es de 1895 y fue adquirida por la familia Braniff. Hoy en día es un restaurante de la cadena Cazadores donde puede disfrutar de platillos típicos mexicanos en las mesas situadas en el exterior o en los pasillos de la vieja mansión.



Ubicación:
Ramón Corona N° 18
Tel. (376) 765 21 62

76 Panorámica de la fachada del restaurante Cazadores



77 Vista del acomodo de las mesas en el interior del restaurante



78 Terraza del restaurante

20 El muelle

Pasear por el muelle siempre ha sido una actividad de rigor; comer mangos cabezones, nieves “de piquito” y dulces de la región. El muelle actual se realizó en los cincuenta, como parte de un gran proyecto de ampliación de los espacios públicos en la ribera, aunque ya desde los años 20 había una versión un poco más pequeña. Al final hay un faro y una sombrilla desde donde contemplar la laguna, el cerro de San Miguel y las casonas del malecón.



79 Panorámica del muelle de Chapala



21 Viajes desde el muelle

Aunque ahora no se toman las lanchas en el muelle, ahí es el punto de encuentro con los lancheros, dependiendo de lo lejos que se encuentre el lago, le pedirán caminar, o bien lo subirán en camionetas hasta llegar al punto de embarcación. Los destinos son diversos, siendo los principales las islas del lago: la de los Alacranes y la de Mezcala, conocida como isla del Presidio, pero para este paseo se recomienda salir desde el pueblo de Mezcala.



80 Embarcaciones disponibles para recorrer el lago

Navegación de antaño

Hasta los años 30, los habitantes locales navegaban en enormes veleros, con inmensas velas rectangulares que aprovechaban las fuertes corrientes de viento, tan comunes en el lago. Y para los turistas, se ofrecían en las playas del malecón canoas para dar paseos a remo.



81 Embarcaciones para pesca





82 Pescadores preparándose para trabajar al alba



83 Avión en el lago



84 Pescadores reparando embarcación



85 El lago a principios de siglo



86 Pescando en Chapala cuando abundaba el agua



22 Isla de los Alacranes

Ahí hay una serie de fondas económicas y venta de diversos cucuruchos. Ha habido diversos intentos por darle más realce, pero continúa teniendo un aire de abandono y olvido. El costo para llegar ahí es el mismo independientemente del número de personas que se embarque, así que se recomienda viajar en un grupo grande.



87 La isla de los alacranes vista desde Chapala

23 Paseo por la ribera en lancha

Pueden alquilarse pangas por hora, para recorrer la ribera, llegando hasta Jocotepec. Esta es una excelente manera de apreciar la belleza de los cerros, de las casas y de la naturaleza en general. Desde el agua pueden distinguirse los campanarios de las iglesias, los inmensos árboles, los muelles y otros atractivos a lo largo de la costa de la laguna.



88 Lanchas modernas paseando por la ribera

Embarcarse al atardecer

El reflejo en el agua al final del día es legendario, y es mucho más hermoso visto desde el agua. Su color es naturalmente opaco, terroso, que no tiene nada que ver con su estado actual de contaminación. Al estar a medio lago, la mirada se pierde en el agua, dando la sensación de estar en pleno mar. En las tardes de viento, se levantan olas dando nombres románticos a los aires de cada temporal; el mexicano, el abajeño, el viento del sur –el más bravo...



La Viuda de Sánchez

Un icono de la ribera fue la señora conocida como la Viuda de Sánchez, que en plena avenida tenía su puesto de venta de salsas de chile y sangrita, hechas con chile de árbol y especias secretas, que con el pasar del tiempo fueron vendidas a una compañía tequilera importante, razón por la cual ahora los descendientes de la viuda cambiaron su marca por *Chapala*, conservando las recetas secretas originales.



89 Presentación de la botella de sangrita

24 Casonas del siglo pasado

Si se da un paseo en lancha, se pueden apreciar desde el agua una serie de viejas casonas que aún conservan todo su encanto. La primera es la Villa Ferrara en colores rosados, inspirada en una casa de veraneo italiana; estas casas nos recuerdan tiempos de glamour y elegancia. De hecho, era una zona de recreo favorita de Porfirio Díaz. Las casas aún llevan sus pintorescos nombres originales, que seguían a la palabra Villa; algunas recordaban el lugar de procedencia de los dueños como Niza, Montecarlo, u otros preferían el nombre de pila de algún familiar, como Josefina, Adriana. Otra lleva el nombre de Tlalocan, el mítico cielo de los aztecas reservado para los héroes.



90 Panorámica de las casonas del siglo pasado



91 Otra vista de las casonas



25 El malecón

Hay diversos restaurantes tradicionales como el *Beer Garden*, donde se dio a conocer Mike Laure al son de su legendario *Tiburón, tiburón...* y hoteles tipo *bed and breakfast*. Desde el malecón se puede bajar a la playa, y con la actual distancia del lago, ver hacia atrás y apreciar un par de hermosas casas de principios del siglo pasado, en medio de manglares. Al final del recorrido, se encuentra la Plaza las Palmas, proyecto del arquitecto Alejandro González Gortázar, la cual se incorpora al malecón uniéndolo a la calle principal, donde hay un espacio preferido para renovar energías, el Árbol de Café y diversos comercios. Originalmente ahí estuvieron los baños termales de Chapala.



92 Paseo por el malecón

26 Templo de San Francisco de Asís

La iglesia original desafortunadamente fue renovada hace poco, pero por falta de presupuesto, sólo se modificó una de las dos torres; el proyecto incluía cubrirlas de cantera, así que ahora parece que no hubieran sido construidas al mismo tiempo, pero desde sus orígenes, se levantaban juntas. La primera construcción era mucho más sencilla, tanto la nave principal como ambas torres, y con el tiempo se le añadió un elemento ornamental al centro de la fachada que envuelve al reloj, y más adelante se le construyó un portal que marcaba el ingreso al atrio. En la sacristía, sobrevive uno de los escasos ejemplos de la pintura jalisciense del siglo XVII del pintor Francisco de León. Ahí se encuentra además la tumba de fray Miguel de Bolonia, un evangelizador de tiempos de la conquista. Frente a la iglesia, el atrio está a sobre nivel, dando a la avenida Madero, y en tiempos de esplendor del lago, era ahí donde había una rampa desde la cual se desembarcaba. Ahora ahí se puede disfrutar de nieves y dulces típicos de la región cuando hay misa, y se puede escuchar el eco de los cantos del coro. En la parte posterior de la construcción aún se distinguen restos del muro del antiguo templo-fortaleza franciscano, típico del siglo XVI.



93 Fachada del templo



27 Antiguo Hotel Nido

Actualmente la Presidencia Municipal de Chapala ocupa esta construcción de 1905 que por mucho tiempo fue un icónico hotel. Inaugurado en 1917 para funcionar como el Hotel Palmera con el diseño del arquitecto De Alba, se convirtió en 1937 en el Nido, llevando el nombre de su entonces nuevo propietario. Hasta hace pocos años continuó en funcionamiento, hasta que se convirtió en la Presidencia Municipal. Aún se pueden recorrer sus patios jardinados, e imaginarse las historias que el lobby y su grande escalera vieron pasar, como por ejemplo, a María Félix en su noche de bodas.



Ubicación:
Av. Madero, entre el Paseo Ramón Corona
y Av. Hidalgo.

94 El Antiguo Hotel Nido desde la plaza de Chapala



95 Interior del hotel



96 Pasillo con escaleras



97 Escaleras del hotel



98 Vista desde el pasillo del segundo piso



99 El lobby del Hotel Nido

28 Antigo Hotel Arzapalo

Aun costado, entre el Nido y el malecón, pueden apreciarse restos de lo que fue el Hotel Arzapalo, inaugurado en 1889, y desde donde salían las diligencias rumbo a Atequiza. Ahora alberga dos de las cadenas comerciales más grandes del Estado, las que respetaron la fachada del edificio e integraron sus necesidades a las características del inmueble. Sólo los luminosos y chillantes letreros irrumpen en el pálido amarillo de la fachada. Frente al edificio pueden verse restos de unas ventanas con arco de medio punto que sobreviven del proyecto original de Luis Barragán.



100 El edificio del Hotel Arzapalo



Ubicación:
Av. Madero, junto a la ribera del
lago de Chapala.

101 Fachada del Hotel Arzapalo

29 La plaza

Del otro lado de la plaza se levantan los puestos, repletos de sombreros tejidos, sarapes de lana, huaraches de cuero. Alto en el cielo planean los negros zopilotes, acechando alguna presa oculta.

Vitold de Szyszlo.

Fragmento de su obra "Dix mille kilomètres a travers le Mexique" 1909-1910. Paris. Plan-Nourriet et. Trad. Angélica Peregrina

La plaza ha sido remodelada innumerables veces; es un lugar fresco y acogedor donde se puede comer rico y barato, y está rodeado por sitios tradicionales como la panadería *El Águila*, que en la mañana despide apetitosos olores. A los costados del mercado algunas callecitas fueron hechas peatonales, dándole cierto sabor y encanto.



102 Kiosco de la plaza de Chapala





30 El mercado

El mercado fue diseñado por el Ing. Miguel Aldana Mijares, y originalmente contaba con una sola planta. Además de comidas típicas se pueden encontrar frutas de la estación. Si elige comer en altos bancos en el interior se transportará en el tiempo, o bien puede preferir experimentar una visita más bien turística, comiendo en las mesas que dan al exterior bajo los portales.



103 Los arcos del mercado de Chapala



104 Los puestos que se encuentran dentro del mercado



105 Puestos localizados dentro de los portales



106 Detalle de otros negocios del mercado

31 El cerro de San Miguel

Este cerro de San Miguel ha sido infranqueable y ha sobrevivido a los intentos por construir encima, pues por sus deslaves acaba por llevarse tras de sí cualquier construcción. Con su forma tan particular, que le da motivo a su nombre popular de Cerro Bola, es un lindo paseo para disfrutar hermosas vistas del lago. Hay varias escalinatas para acceder a él; una de ellas a un costado de la anterior Presidencia Municipal, un icónico edificio del que se habla será remodelado conservando su fachada original de 1900, para albergar actividades culturales, luego de que se resintiera su estructura por movimientos del cerro y se clausurara.





107 Panorámica del Cerro de San Miguel

32 La casa de D.H. Lawrence (Quinta Quetzalcóatl)

La casa donde el reconocido D.H. Lawrence habitó y escribió su célebre libro “La serpiente emplumada” (The Plumed Serpent) es ahora un encantador hotel llamado Quinta Quetzalcóatl. Rodeadas por cuidados jardines, las habitaciones están decoradas por objetos autóctonos mexicanos únicos. Se puede visitar el estudio donde el autor se inspiraba.



Ubicación:
Calle Zaragoza N° 307
Tel. (376) 765 36 53

108 Vista de los jardines de la casa



109 Palapa



110 Un cuarto visto desde el interior





📍 111 Sala de estar para los huéspedes



📍 112 Comedor



📍 113 Alberca



📍 114 Patio frente a una de las habitaciones



📍 115 La casa vista desde la calle



116 Otra sala de estar

33 Montecarlo

Este centro recreativo se edificó a principios del siglo pasado por el inglés Septimus Crow con la intención de curar su artritis con las aguas termales de la zona. Este hotel y spa es ahora propiedad de la Universidad de Guadalajara. Edificio tradicional de la zona, puede visitarse para disfrutar de sus albercas de agua termal, así como sus hermosos jardines donde merodean exóticos pavorrales, o bien para tomar una copa en la ovalada terraza que mira la laguna bajo la sombra de un inmenso laurel. Puede recorrerse también su muelle, desde donde se ve el agua, aunque ya no la toca; es un excelente punto de contemplación bajo su muy tradicional sombrilla de paja. Para los niños, hay columpios y otros juegos, protegidos por frondosos zalates.



117 Exteriores del hotel



118 Entrada al Montecarlo con letrero



📍 119 Piscina



📍 120 Habitaciones disponibles



📍 121 Sendero y cuarto

34 Iglesia de Lourdes

La encantadora capilla de Lourdes, de principios del siglo pasado, en un estilo romántico, con altos techos y delgadas proporciones, es un lugar muy especial y se accede a él por una empinada escalinata. Ante su fachada pintada de azules y blancos se extiende un atrio lateral con un jardínado muy bonito que mira hacia el lago desde las alturas.



📍 122 Fachada del templo con escalera



35 Paseo escénico

Este es un punto ideal para ver el lago a pie. El nivel del agua ahí siempre permanece a la vista, aunque a veces se oculta por el lirio. Es un lugar tranquilo y hay donde estacionarse. Bajo la sombra de los árboles, es un punto preferido de descanso para los habitantes locales en domingo.



📍 123 El paseo escénico evidenciando los antiguos niveles del lago

📍 124 La calle del Paseo escénico

36 El manglar

En el viejo terreno del *manglar* original, donde llegaba a vacacionar Porfirio Díaz, había una vieja casona que posteriormente fue remodelada y después se dividió en tres terrenos. Ahora, desde el paseo escénico se puede disfrutar de los increíbles jardines, que recuerdan a villas italianas.

📍 125 Panorámica del Manglar





📍 126 *El manglar a lo lejos*



📍 127 *Detalle del manglar*



📍 128 *Las bellezas del manglar*

Camino a Ajijic

El actual camino es ya casi una calle. Pareciera difícil creer que un paisaje tan desolador sea el recorrido obligado entre lugares tan hermosos. Sin planeación alguna, las construcciones en el camino son una caótica mezcla de estéticas y gustos, casi todo a medio construir, predominando la lámina y los colores chillantes. La carretera, sigue pareciendo que está en medio de la nada, y aunque ahora es más bien una calle, no hay banquetas, ni árboles, ni siquiera un orden que pueda provocar placer visual. Además, da servicio a tantos conductores, que cuando recorra los pocos kilómetros que separan Chapala de Ajijic, ármese de paciencia porque seguramente le tomará tiempo llegar a su destino.

Paseo en la ciclovía

Durante años se había contemplado darle su lugar al ciclista, ya que éste es un modo de transporte ideal en la ribera, gracias al clima y las distancias de un lugar a otro, pero fue hasta hace pocos años que finalmente se logró crear un carril independiente para ciclistas, conocido como la ciclovía, que va desde Chapala hasta San Juan Cosalá. Aunque está del lado contrario de la carretera al lago, si usted gusta de pasear a su propio ritmo, aproveche que su seguridad está garantizada para ir con tranquilidad disfrutando del aire fresco y las impresionantes vistas de los cerros y del agua.



📍 129 *La nueva ciclovía*



37 Chula Vista

La mejor manera de ver el lago desde las alturas, sin derramar una gota de sudor, es adentrándose al fraccionamiento Chula Vista. Hay que doblar a la derecha poco antes de llegar a San Antonio Tlayacapan. Las inmensas casas no representan en sí una motivación para este recorrido, pero subiendo por las calles empedradas, se llega a curvas o espacios desde donde contemplar el panorama y la magnitud del paisaje.



130 Panorámica de Chulavista

38 El campo de golf

El Chula Vista Country Club está localizado en el Paseo del Golf N° 5, dentro del fraccionamiento Chula Vista en Chapala. Teléfono: 376.766-2515. Cuenta con nueve hoyos. Par 31 con 1,813 yardas de longitud. El campo es ondulado con fairway: Quicullo y Bermuda Green. Ahí también se puede jugar tenis.

39 San Antonio Tlayacapan

Su plaza y su templo colonial, parroquia de San Antonio de Padua, bien valen una visita. Cuenta la leyenda que a San Antonio había que irle a jalar el cordón del hábito porque traía buena suerte para conseguir novio; las jóvenes casamenteras acudían llenas de esperanza, y hay quien dice que sí funcionaba. Aunque ha sido muy modificado, el centro del pueblo aún conserva su encanto y las calles empedradas angostas con construcciones típicas de casas cerradas hacia el exterior, con medios arcos y ventanas enrejadas, desembocan en el lago. Sólo que ahí es casi una península y el lago se pierde de vista entre matorrales y lirio.



131 Plaza principal con templo



132 *El templo visto desde el jardín*

40 Tobolandia

Localizado en el entronque del libramiento y la carretera Chapala-Ajijic, este inmenso parque de diversiones acuáticas se distingue a plena vista. Los toboganes de colores chillantes sobresalen entre las tonalidades orgánicas del monte. Con 18 toboganes, seis de ellos super rápidos, cuatro albercas y áreas de día de campo, este lugar es una divertida opción para los que gustan de días de agua y emociones. Ofrece siete puestos de comida y la libertad de llevar sus propios alimentos, además de contar con canchas de deportes varios, como voleibol de playa, básquetbol y fútbol rápido. Eso sí, las aguas de este parque no son termales. Está abierto diariamente en temporada vacacional y de martes a domingo normalmente. Tiene un costo de \$80 pesos por adulto y \$40 para aquellos que miden menos de 1.40 metros. La decoración es extraña, en una de las albercas hay esculturas de pingüinos laqueados en plata, pero ofrece sombras diversas y camastros dentro del agua. Hasta venden trajes de baño, en caso de que lo llegara a olvidar.



133 *Los toboganes de la alberca principal*



📍 134 Los toboganes más altos



📍 135 La bajada



📍 136 Otra alberca con toboganes

41 El antiguo camino real

Aún sobreviven tramos de este camino viejo que unía Chapala y Ajijic, cuyo recorrido se realizaba en burro o a caballo, y quedan arbolados y huertas típicos de la región: mangos principalmente, y guayabos, tepeguajes, mezquites y guamuýchiles, entre otros. Ahora partes del camino pueden disfrutarse paseando por fraccionamientos privados como La Floresta y Riberas del Pilar.



📍 137 El Camino Real entre los árboles





42 Casa de la Artesanía Jalisciense

Situada en el kilómetro 6.5 de la carretera Chapala-Jocotepec, conocido como el Auditorio de la Ribera, y que se reconoce por su curiosa arquitectura, al estilo de castillo de cuento de hadas, es ahora un excelente lugar para conocer ejemplos de la artesanía de la región. Perteneciente al Instituto de la Artesanía Jalisciense, además de ofrecer talleres de alfarería y exhibir telares, también funciona como punto de venta. Su horario es L-V de 10 a 18 horas, S-D de 10 a 14 horas.



138 La entrada de la Casa de las Artesanías



139 Muestra de las piezas que ahí se pueden comprar



140 Interior de la Casa de las Artesanías

43 Fraccionamiento La Floresta

Poco después de pasar la desviación al libramiento que lo regresaría a Chapala con rapidez, sabrá que ha llegado a La Floresta porque pasará bajo un impresionante túnel formado por laureles de las Indias. A los costados, calles

141 La carretera que cruza el fraccionamiento



empedradas se dirigen tanto hacia el lago como al cerro. Desviarse un poco y perderse por ahí bien vale la pena; las calles están flanqueadas por inmensos árboles, y algunos incluso que se encontraban a medio paso de los autos, fueron respetados y se construyeron glorietas para rodearlos. Las casas ofrecen al transeúnte el placer de sus jardines, casi no tienen cercas y dan a la calle pareciendo espacios verdes públicos, visitados frecuentemente por ardillas y pájaros de todos tipos. Así, el colorido de este fraccionamiento lo envuelve en un toque mágico.



142 Otra vista de la carretera

44 A caballo por la laguna

El camellón principal, en la esquina con el Paseo de los Veleros en el fraccionamiento La Floresta, es el punto principal de alquiler de caballos. No se sabe quiénes son más viejos, si los árboles que les dan sombra, o los cuadrúpedos mismos. Así que si usted no es muy gustoso de un paseo peligroso, no tema, lo más probable es que acabe pidiéndole a gritos al caballo que vaya más rápido. Los recorridos típicos incluyen un paseo por la orilla de la laguna, llegando hasta el muelle de Ajijic, y de regreso entre las coloridas calles del pueblo.



143 Caballo disponible para iniciar el paseo



144 Cómoda silla de montar



145 Caballo pastando en espera de clientes



45 El Real de Chapala

En este hotel y restaurante se pueden disfrutar espectaculares vistas del lago, aunque es un punto donde se percibe casi de inmediato cuando los niveles de agua bajan, los jardines y terrazas compensan la distancia a la que pueda descender. Decorado para complacer al ojo extranjero, el lobby es una ecléctica mezcla de estilos: bajo un techo de palapa, los objetos y muebles van desde figuras de animales de Indonesia, hasta jarrones típicos de Tlaquepaque, pasando por supuesto por redes y tapices originales de la zona.



146 Fuente del hotel



147 Restaurante del hotel

148 El lago visto desde el Real de Chapala





📍 149 Palapa



📍 150 Jardines del hotel



📍 151 Interior de la palapa

46 El Club Náutico

Aunque es un club privado, el acceso no es tan complicado y si piensa realizar visitas constantes a la ribera podría ser de su interés. Su misión principal es ofrecer servicios a los veleristas; se organizan regatas, dan clases de navegación, y pueden guardarse ahí las embarcaciones propias. Además, cuenta con albercas, jardines, restaurante y clases variadas, como pintura, tenis y natación, para los que no son aficionados a adentrarse en el lago.



📍 152 Alberca del Club Náutico





153 *Glorieta del Club Náutico*



154 *La alberca vista de cerca*



155 *Vista de los exteriores*



156 *Interior de uno de los edificios del club*





AJIJC



RUTA DE LA RIBERA DE CHAPALA





Ajjic

Situado a sólo siete kilómetros de Chapala, Ajijic tiene un ambiente totalmente distinto. Tras los muros que miran a las angostas y empedradas calles se esconden verdaderos tesoros de jardinería, ya que el clima de la región permite que crezcan por igual árboles de climas fríos como manzano y durazno, o cítricos y palmas cocoteras. Ajijic es un pueblo con gran encanto que ha atraído a la comunidad extranjera desde hace muchos años. De hecho, en la región hay una de las comunidades de norteamericanos más grandes fuera de su país. Extranjeros tan dispares como el célebre Werner von Braun -fundador de la NASA- o el reconocido escritor inglés Aldous Huxley, pasaban temporadas en la región, llamados por el clima, que se dice es uno de los mejores del mundo. Al borde de la laguna, un parque funge como malecón y ahí los domingos las familias realizan días de campo. Indígenas del sur del país realizan desde hace décadas bordados in situ, y sus coloridas obras cuelgan entre los árboles.

Fiesta del pueblo

Fiesta de San Andrés, patrono de los pescadores, se celebra a fines de noviembre con castillos, música, flores y mucha actividad hasta pasada la media noche.

Hoteles

Real de Chapala
Paseo del Prado No. 2

La Nueva Posada
376.7661444.
Donato Guerra No. 9

Mis Amores
376.7664640.
Hidalgo No. 22-B

Danza del Sol
Zaragoza No. 165

Villa Montecarlo
Av. Hidalgo No. 296

Villas Ajijic
Lindavista No. 14



157 Panorámica de los cerros que rodean Ajijic



Origen del nombre

Antes llamado Axixic, se castellanizó su escritura debido a su pronunciación. Su nombre significa "lugar donde corre el agua".

Los extranjeros en Chapala

Alrededor de 12,000 estadounidenses y canadienses habitan junto con los chapaltecos, la gran mayoría atraídos por el cálido clima, por el bajo costo de vida y porque en conjunto han logrado crear una comunidad, más bien cerrada, que les permite organizar eventos culturales de diversa índole.

Vida cultural

Lakeside Little Theater

Este teatro, el único en habla inglesa de la zona, presenta diversas obras cada temporada. Fundado en 1965, ahora cuenta con una nueva sede construida en 1987 por el arquitecto Jack M. Bateman, en un estilo sobrio, con fachada de ladrillo aparente que se integra con su entorno.

Contacto: littletheater@laguna.com.mx.

Allen Lloyd Dr., sin número
San Antonio Tlayacapan.

Chili Cook Off

Durante los primeros meses del año (variable) se lleva a cabo una celebración gastronómica que dura tres días, en donde concursa la mejor preparación de la típica carne con chile y condimentos de la tradición tex-mex. El ganador es nombrado representante de la ribera y viaja al campeonato mundial que se celebra en Nevada, Estados Unidos. Además de ver a los chefs en acción, disfrute de la celebración con bailes, música en vivo y demás actividades de entretenimiento que acompañan al evento.

En caso de tener otras necesidades

La clínica Hacienda del Lago situada en el fraccionamiento Rancho del Oro, es un centro de tratamiento para adicciones, con problemas de alcoholismo y/o drogadicción, con deseos de recuperarse. Las instalaciones han sido creadas para obtener un ambiente natural de paz y tranquilidad con jardines, piscina, jacuzzi, gimnasio y áreas para actividades físico-terapéuticas, importantes para un restablecimiento bien planeado.

01(800) 713-7144. www.haciendadellago.com

47 La plaza

En esta arbolada plaza, con un kiosco al estilo *belle époque* al centro, las construcciones han sido remodeladas y poseen un aire colorido. Diversos comercios rodean la plaza, pero la construcción más interesante es la oficina de la municipalidad, que recuperó todo el ambiente original de la región.



158 El kiosco de la plaza



159 La plaza principal de Ajijic

48 La capilla del Rosario

En Ajijic son dos las iglesias en el centro. Una de ellas, la capilla del Rosario, se encuentra en plena plaza, construida en piedra, data del siglo XVIII.



160 Fachada de la capilla del Rosario

49 La parroquia de San Andrés

A dos cuadras se encuentra la parroquia de San Andrés, que es donde se llevan a cabo las ceremonias religiosas hoy día. Esta construcción tiene cinco bóvedas interiores y decorativos murales pintados sobre sus muros, con una base de cantera, la más antigua, a la que con los años se le fueron realizando añadidos hasta completar la construcción tal como se aprecia hoy. El inmenso portón de madera labrada cuenta con interesantes detalles decorativos, como clavetones metálicos.



161 Detalle de la fuente de San Andrés





162 Fachada del templo de San Andrés

50 El nuevo centro cultural

Esta recién inaugurada construcción de tres pisos ofrece espacios de exhibición, talleres de cerámica y pintura, así como un espacio de usos múltiples para las diversas comunidades artísticas que conviven en la ribera.



163 El Centro Cultural visto desde la calle

Por un lado, los extranjeros, y por otro, artistas regionales y locales. Con un variado programa de actividades, que incluye subastas, cursos para niños y exposiciones, este centro ofrece un espacio para la promoción de las artes.



164 La entrada del Centro Cultural



165 El interior del Centro Cultural con el escenario y las butacas

51 El muelle

El paseo frente a la Vieja Posada es muy popular por lo arbolado de la orilla –en su mayoría con ficus– además de que ahí el lago conserva muy altos niveles y tiene una playa de arena suave. Este es un espacio preferido por los visitantes de domingo, por lo que llega a estar un tanto sucio, y durante los fines de semana, pareciera terreno de guerra de bandas, con las cajuelas de los autos abiertas imponiendo a todo volumen sus selección musical. Aún así, el misterio del lugar perdura y frente a la vieja posada se sienta cada día doña Conchita, una indígena que llegó de Oaxaca hace muchos años, para trabajar los telares in situ. La reconocerá porque la rodean sus múltiples creaciones, tapetes multicolores y demás trabajos de primerísima calidad.



166 El muelle de Ajijic



167 Panorámica del muelle

52 La Vieja Posada

Es un restaurante que se encuentra frente al lago. Cuenta con un jardín para eventos, música en vivo y un menú variado. La vista del lago desde allí es bonita. Los domingos es visitado por familias provenientes, en su mayoría, de la zona metropolitana de Guadalajara.



Ubicación:
Morelos No. 1
Tel. (376) 766 07 44.

168 El restaurante de la Vieja Posada



169 La puerta de la Vieja Posada



170 La entrada de la Vieja Posada





📍 171 *El edificio de la Vieja Posada*

53 La Nueva Posada

A unas cuantas cuerdas al oriente del lago, se encuentra la Nueva Posada, hotel y restaurante que ofrece un jardín muy cuidado y una terraza donde disfrutar de bebidas y buen comer.



📍 172 *Los jardines de la Nueva Posada*



📍 173 *Los jardines que se ven desde el restaurante*





174 El restaurante de la Nueva Posada



175 La alberca acogedora



176 El interior

177 La terraza





54 Paseo del Arte

En las callejuelas de Ajjic se encuentran innumerables galerías y centros de arte. La oferta es tan variada en estilos, formas, texturas, materiales y conceptos, que puede asegurarse que hay algo para todos los gustos. Además de trabajos de artistas extranjeros y nacionales, pueden encontrarse diversas muestras de artesanías, entre ellas las creadas en los telares locales: vestidos, ponchos, jorongos, manteles y demás, así como creaciones en madera, vidrio soplado y telares diversos.



178 Casa del Paseo del Arte de Ajjic



179 Telares Los Reyes desde el Paseo del Arte



180 La calle del Paseo del Arte



181 Coches y casas



Restaurantes gourmet internacional

Los hay de todas nacionalidades, como alemán, argentino, italiano. Las mejores muestras gourmet internacional se pueden localizar en los alrededores de Ajijic. Puede encontrar diversas opciones sobre la carretera o también en la calle principal del pueblo. Se recomienda averiguar más sobre las ofertas y elegir su estilo preferido, seguramente habrá algo justo para usted.

55 De paseo a El Tépal

El paseo más conocido es a El Tépal, una cascada natural que se forma en distintos puntos, dependiendo de cada temporal de lluvias. Para encontrarlo se recomienda ascender por la calle J. Encarnación Rosas, a una cuadra de la gasolinera de Ajijic. Había un paseo muy bonito por el cerro conocido como mesa del Ocote, donde aun deambulan venados. Hay nacimientos de agua, y en tiempos de lluvia, se forman arroyos que bajan hacia el lago, haciendo del paseo una experiencia exuberante. Si elige realizar una caminata prepárese para experimentar una tromba, que son nubes cargadas de agua que avientan de golpe toda su lluvia sobre el monte.



182 Panorámica de El Tépal

Cuidado con el agua

En sus excursiones por los cerros de Chapala, nunca hay que caminar por el cauce de un río, sino a su costado, en particular en la temporada de lluvias. En ocasiones piedras u otros factores frenan el paso del agua, pero en cualquier momento cambian de posición y el chorro se vuelve caudaloso.

Visitando viveros

La ribera es un lugar ideal para el crecimiento de los árboles y hay una gran variedad de viveros, donde usted podrá adquirir plantas para llevar consigo, o bien, sólo disfrutar de pasear entre ellas. Flora Exótica es el más impresionante de ellos, por lo inmenso y lo variado de las plantas que ofrece, y está situado justo al final del libramiento, en su entronque hacia Ajijic. Al no haber jardines botánicos en la región, éste es un buen lugar para adentrarse en el mundo verde. Hay un par más en Ajijic, y muchos cerca de la Canacintla –camino a Jocotepec–, la mayoría especializados en cactáceas. Uno de ellos, pasando La Cristina, el Vivero Sedano (www.viverosedano.com), ofrece violetas y orquídeas, y hasta cactus con injertos de color. Otro que no debe perderse es Viverocactus, especializado en todo tipo de cactáceas, con un impresionante jardín de exhibición (www.viverocactus.com).



183 Vivero de cactus de Ajijic



184 Vivero del japonés



185 Las plantas del vivero del japonés

Camino a Jocotepec

Al irse terminando en el extremo poniente, la distancia con el otro lado del lago se va haciendo más pequeña, y se pueden apreciar los cerros de alrededor, entre ellos, dos de los más altos de Jalisco, el de García y el Viejo.

56 Piedra Barrenada

Esta curva en la carretera es punto de convergencia de restaurantes típicos de la región, donde se pueden probar los platillos hechos con pescado de la laguna como el bagre, el pescado blanco y los charales. Cada restaurante tiene su toque particular, pero predominan las construcciones abiertas con impresionantes vistas a este punto del lago donde el agua nunca pierde la cercanía con la orilla. Hay unos de estilos muy sencillos, con techos de palapa y desde donde se pueden dar unos pasos sobre la arena. Otros, más decorados, cuentan con terrazas con vistas desde lo alto. Hay algunos de colores audaces, y uno incluso, con columnas en ladrillo, que giran visualmente. También hay caballos ahí, para alquilar.

186 Los restaurantes de Piedra Barrenada sobre la carretera





187 Restaurante frente al lago

Hoteles

Mamá Chuy
Puerta No. 100.

San Juan Cosalá
Av. La Paz No. 420

Villas Buenaventura
Carretera Chapala-Jocotepec,
Km 13.5

57 Monte Coxala

Estas aguas termales situadas en el monte de San Juan Cosalá integran las tradicionales propiedades curativas de las aguas, con servicios de terapias, masajes de diversas técnicas como shiatsu, sueco, deportivo y reflexoterapia. En su estadía puede participar también en el temazcalli o temazcal. También ofrecen manicure, pedicure, masajes envolventes y faciales. Hay una diversidad de paquetes que incluyen alimentos para poder pasar un medio día o un día entero.

188 Panorámica de Monte Coxala

Ubicación:
Raquet Club
Rafael Osuna #300.
San Juan Cosalá, Jal.
387.76 10 111.
info@montecoxala.com





189 Vista desde arriba de Monte Coxala

58 Aguas termales tradicionales (se encuentran en la misma calle)

En San Juan Cosalá hay diversos sitios donde disfrutar de las aguas termales. El que más años lleva funcionando, y que tiene servicios adicionales de hospedaje es el **Hotel Balneario San Juan Cosalá**, 376.7610222 con un costo de \$110 pesos para adultos y \$55 niños hasta de diez años. Además de albercas con diversas temperaturas, cuenta con toboganes y zona de día de campo. Si usted no gusta de las aglomeraciones, puede requerir una alberca privada de aguas termales. A un lado está la **Villa Bordeaux** 376.7610494 que se destaca por su restaurante. Otra opción son las **Villas Buenaventura Cosalá**.

Lo que tienen las aguas

Las aguas, que desde años han sido reconocidas por sus propiedades benéficas para una serie de enfermedades y malestares, contienen diversos minerales, entre ellos magnesio, calcio, cobre, silicio, aluminio, potasio, litio, sodio, azufre. Llegan a alcanzar naturalmente los 84° centígrados.

59 Paseo por El Chante

El camino principal transita entre casas abandonadas y huertas de mangos donde extrañamente los jardines y las casas acabaron separados por él. En sus orígenes era tan sólo un sitio de veraneo, pero con el tiempo se ha ido convirtiendo en un pueblo, ahora hasta camiones de línea pasan por ese misterioso paseo entre árboles que en sus orígenes era más bien un callejón.



190 Camino que cruza El Chante



60 Plaza de El Chante

En esta sencilla plaza, la capilla refleja muy bien el espíritu de la ribera, con sus techos altos, sencillas bancas de madera, imágenes religiosas ingenuas, con toques de flores y otros elementos típicos de la región. La plaza tiene forma de trapezoide, y está rodeada por una escuela y muchos tendajones.



📍 191 Fachada del templo de El Chante



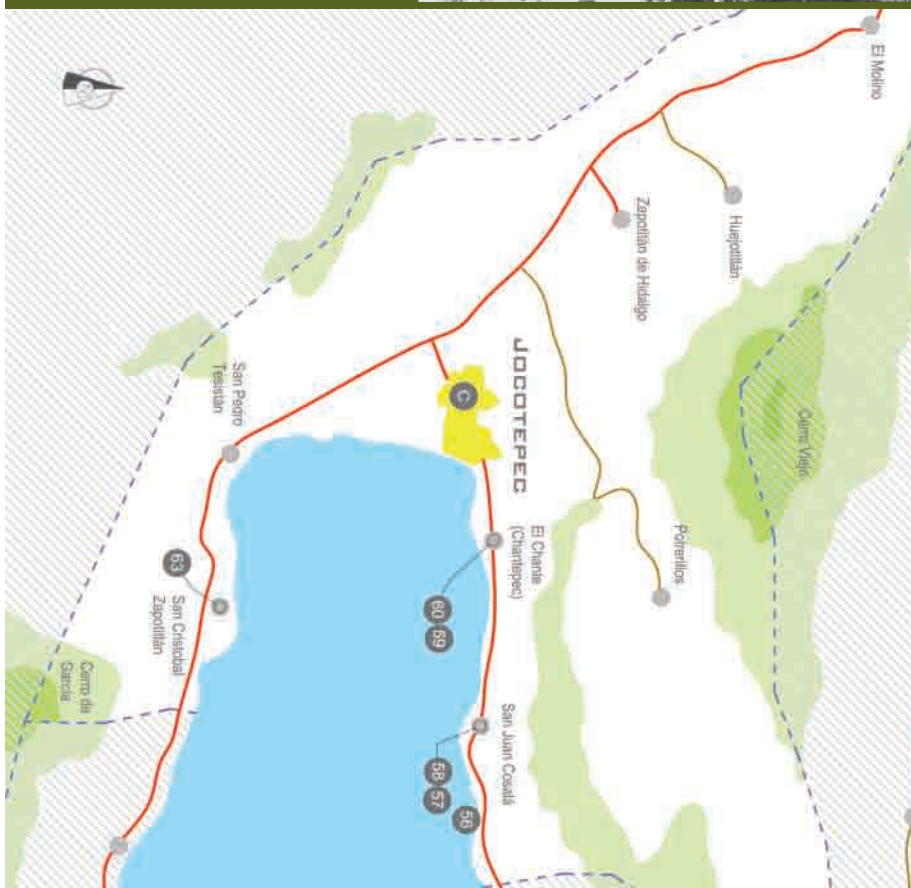
📍 192 Patio del templo



📍 193 Vista lateral del templo



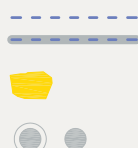
JOCOTEPEC



Autopista
Carretera Federal Principal
Carretera Secundaria
Terracería
Brechas
Ríos
Cuerpos de Agua



Limite municipios
Limite estatal
Cabecera municipal
Ciudades y poblados



Municipio de Jocotepec (E).

RUTA DE LA RIBERA DE CHAPALA





Cabecera municipal de Jocotepec

Este pueblo fundado en 1521 es el remate del lado norte del lago, y está situado justo en las faldas de los cerros y al final de un amplio valle. Ahí vivió un pintor austriaco muy chapalteco llamado Fritz Riedl, quien creó un fructífero taller donde se trabajaban telares inspirados en obras de Rufino Tamayo. George Rauch, tenía un bed and breakfast y por medio de su arte, expuesto internacionalmente, se expandieron temas que tienen que ver con el lago, dando promoción a las bellezas locales, como los lanchones y los atardeceres.

Ubicación

El municipio de Jocotepec está en la región Ciénega, al centro sur del estado de Jalisco. Al norte topa con el municipio de Tlajomulco de Zúñiga, al sur con Teocuitatlán de Corona; al este limita con Chapala y con Tuxcueca, mientras que al oeste con Acatlán de Juárez y Zacoalco de Torres. Lo componen 52 localidades, entre las que destacan: Jocotepec (que es la cabecera municipal), San Juan Cosalá, Zapotitán de Hidalgo, Chantepec (El Chante), San Cristóbal Zapotitlán, Potrerillos y Huejotitán.

Vías de comunicación

El municipio se encuentra comunicado con Guadalajara por medio de la Carretera México-Nogales (vía Morelia), además está la carretera Chapala-Jocotepec.

Población según el INEGI Jalisco. II Censo de población 2005

37,972 habitantes.

Clima

Generalmente el clima en el municipio de Jocotepec es semiseco y semicálido. El otoño y el invierno no son secos aunque la temporada de lluvias se registra en junio y julio. La temperatura media anual es de 19.5°C, con máxima de 26.1°C y mínima de 12.9°C.

Vegetación

Se pueden ver en todo el municipio mezquites, guamúchiles, chaparrales, encinos y cítricos.

Fauna

Todavía hay ejemplares de venados, conejos, jabalíes, ardillas, garzas, tejones y tlacuaches.

Producción

En el ramo agrícola el municipio produce principalmente maíz, garbanzo, sorgo, jitomate, sandía y chayote. El ganado es bovino, porcino, caprino y equino y hay colmenas de abejas. También abunda la pesca de bagre, charal, carpa y pescado blanco. La industria en Jocotepec cuenta con una embotelladora, una fábrica de mosaico, talabarterías, herrerías y un taller de tejido de lana.

Fiestas populares

El tercer domingo de enero cada año, Jocotepec festeja al Señor del Monte. La historia de esta imagen es muy antigua, de hecho dicen que en 1718 los indígenas de Jocotepec hicieron de la madera de un árbol de huaje tres crucifijos. Dos fueron donados al convento franciscano de Jocotepec. Uno adquirió el nombre de Señor del Huaje y el otro el del Señor del Monte porque el Viernes Santo lo ponían en el Monte Calvario que montaban en la iglesia para la conmemoración de la Pasión de Cristo en Semana Santa. La celebración comienza con un novenario temprano en la mañana y continúa un par de horas después, con la recepción de las peregrinaciones provenientes de las localidades de Potrerillos, El Chante, Huejotitán y San Pedro, entre otras. La imagen es paseada en una concurrida procesión que recorre todo el pueblo y se inicia a las cinco de la tarde.

Artesanías

Tapetes y cuadros tejidos con lana y algodón, madera tallada, muebles y reproducción de piezas arqueológicas.

Gastronomía

Ensalada de chayote y chinchayote, hueva a la mexicana, birra, inocentes, pozole, pescado blanco rebosado, jugo de cítricos con tequila y las famosas nieves de sabores.



194 Birria de chivo

Teléfonos indispensables

Emergencias Jalisco (066)
Ambulancia de la Cruz Roja
(376) 765 23 08-(376) 765 25 53
Unidad Médica Municipal
(376) 763 19 20
Bomberos y Protección Civil
(376) 763 18 64
Policía Municipal
(376) 763 00 06

Hospedaje

Cabañas Los Dos
Calle Rico No. 191
Jocotepec
Tel. (387) 763 06 57



Breve historia de Jocotepec

El nombre deriva del Náhuatl *Xocotepec* que significa cerro de las frutas ácidas. La fundación de Jocotepec data de tiempos anteriores a la llegada de los españoles. Habitantes del cacicazgo de Cutzalán (ahora conocido como San Juan Cosalá) se trasladaron a la zona de Jocotepec asentándose definitivamente haciendo patente la separación del cacicazgo para establecer un nuevo poblado.²⁹ Al parecer, los mismos indígenas de Cutzalán habían solicitado a su cacique, Xitomatl o Tzacuaco, que fundara poblados en zonas aledañas.³⁰

En el año de 1524 tuvo lugar el primer contacto entre españoles e indígenas pues Alonso de Ávalos llegó a la región enviado por Hernán Cortés para explorar los territorios al norte de la Nueva España. Alonso de Ávalos incorporó pacíficamente el poblado a las colonias españolas y bautizó a los naturales. Sus nombres siguen siendo recordados hoy en día y son: Graciano Concepción, Santiago Jacobo, Jorge Simeón, Luis Cupertino, Salvador Hesperito, Pedro Tadeo, Lorenzo Antonio, Lorenzo Sebastián, Bartolo Jacobo, Juan de los Reyes, Andrés Joseph y Pablo Roque.³¹

La familia Ávalos

Alonso de Ávalos Saavedra nació en España, concretamente en la ciudad de Medellín, el año de 1504. Era hermano de Fernando de Saavedra, Juan de Ávalos el viejo y Francisco de Saavedra el viejo. Eran además primos de Hernán Cortés. Alonso de Ávalos llegó a la Nueva España en 1523. Una vez allí acompañó a Francisco Cortés de San Buenaventura en sus expediciones, llegando hasta Tepic. Posteriormente Hernán Cortés le concedió en encomienda varios pueblos a los hermanos Alonso, Fernando de Saavedra y Juan de Ávalos. Fernando de Saavedra obtuvo también el nombramiento como teniente de Hernán Cortés en Honduras, donde permaneció hasta su muerte ocurrida hacia 1535. En los años de 1525 y 1526 los intereses de los Ávalos fueron atacados por el enemigo de Cortés, Nuño de Guzmán, quien logró arrebatarles la tercera parte de su encomienda a favor de Jorge Carrillo. En 1530 la Audiencia de México restituyó a sus dueños la encomienda, agregando después la provincia de Chapala. El 20 de agosto de 1535, la corona española se apropia de la mitad de la provincia de Ávalos debido a la muerte de Fernando de Saavedra y Alonso se queda con el resto hasta su muerte fechada en 1574.³²

Los siguientes dos siglos, en los que la corona española se hizo cargo del gobierno en la Nueva Galicia, fueron tranquilos para Jocotepec. El orden se alteró con la guerra de Independencia primero y con la enorme inestabilidad política, económica y social generada. El resto del siglo XIX, así como las primeras tres décadas del XX fueron difíciles para todo México.

En 1825 Jocotepec disponía de un ayuntamiento en el cual se realizaban los trámites que el nuevo orden político hacía necesarios. México había consumado su independencia en 1821 y desde 1824 era una república federal completamente constituida. El 13 de marzo de 1832³³ Jocotepec es nombrada villa, por el Congreso del Estado de Jalisco.³⁴ En 1838 logró obtener también la categoría oficial de pueblo y el 18 de diciembre de 1846 fue nombrada cabecera del departamento de Chapala hasta el 20 de mayo de 1903.

²⁹ *Enciclopedia Temática de Jalisco. Tomo IX, Municipios 2. Gobierno del Estado de Jalisco. Guadalajara. 1992. Pág. 84.*

³⁰ *Franco Fernández, Roberto. Calendario de festividades en Jalisco. Tomo I. Unidad Editorial. Guadalajara. 1985. Pág. 50.*

³¹ *Roberto Franco Fernández. Op. Cit. Pág. 50.*

³² *Thomas Hillerkuss. Op. Cit. Pág. 199-201.*

³³ *Enciclopedia Temática de Jalisco. Op. Cit. Pág. 84.*

³⁴ *Botello Aceves, Brigida del Carmen, et al. Memoria del municipio en Jalisco. Unidad Editorial. Guadalajara. 1987. Pág. 251.*





61 El templo

El templo tiene restos de construcción antigua, y aunque se ha ido modificando con los años, todavía es posible distinguir las partes originales, como el muro base de piedra. La interesante fachada se distingue por un diseño en piedra aparente.

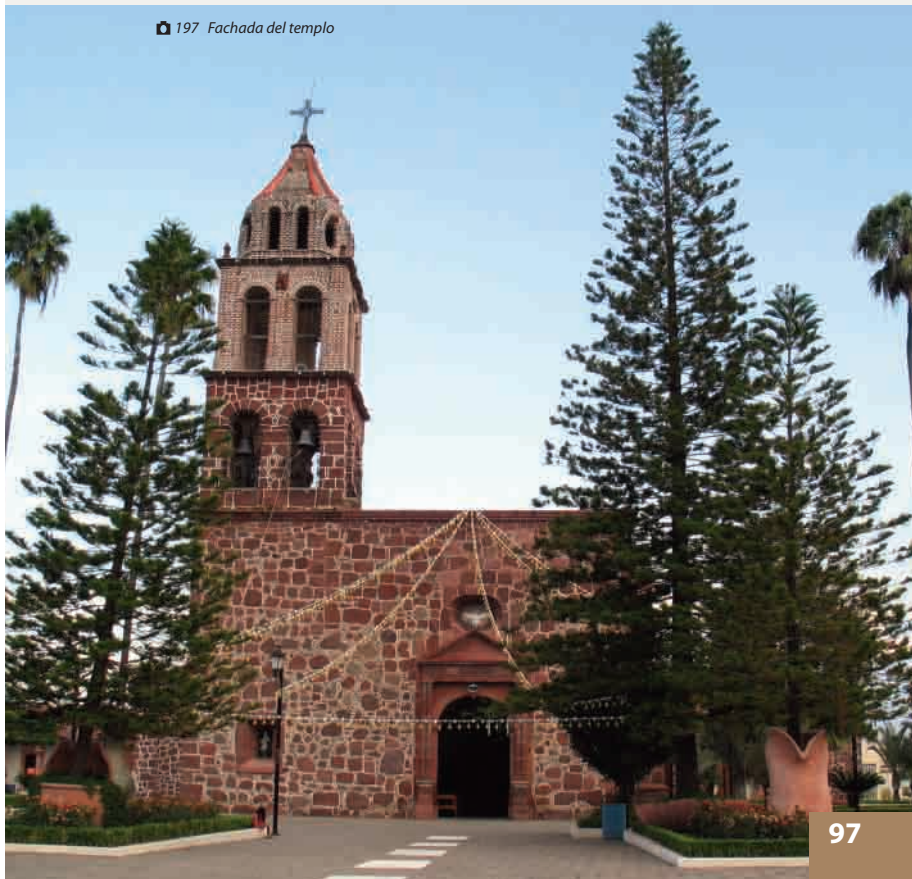


195 Capilla del templo de Jocotepec



196 Altar mayor del templo

197 Fachada del templo



Las nieves

La muestra gastronómica más típica de la región es la nieve de garrafa. Las hay de todos sabores, y se recomienda comerlas sobre el tradicional cucurucho con una inconfundible forma y color cafésos. Hay diversas ofertas en la plaza, y en la calle principal otras más. La más conocida es la llamada Nevado de Toluca. Se recomienda preguntar los sabores especiales de cada estación.



198 Nieves de garrafa típicas de Jocotepec



200 Paletas de hielo



199 Nieve raspada

62 La plaza

La plaza de Jocotepec está rodeada por portales, que en el día ofrecen birria y otras muestras gastronómicas de la región y en la noche son centro de música y cervezas. El kiosco al centro es muy sencillo, y vive rodeado por palomas, ficus y araucarias.



201 Plaza principal de Jocotepec con kiosco y torre del templo

Centro Cultural

En la punta oeste de la plaza está situada la renovada Biblioteca y Centro Cultural; un espacio antiguo adaptado funcionalmente, con un amplio patio interior para eventos. En un costado, una sencilla capilla permanece abierta permanentemente y ofrece un espacio apacible y fresco para descansar.



📍 202 Interior de la Casa de la Cultura



📍 203 Entrada a la Casa de la Cultura



📍 204 Interior de la Casa de la Cultura

Paseo por el cerro Viejo

Poco antes de llegar a la desviación con Jocotepec, se cruza un camino rumbo a Los Potrillos, a 14 kilómetros del entronque. Al llegar al pueblo se puede ascender a la cima del cerro Viejo. Esta caminata no se recomienda para personas con mala condición física, debido a su alto nivel de complejidad. Puede realizarse en un solo día si se conoce la ruta y se va preparado con agua y víveres. La cima es un sitio privilegiado, con vistas de Cajititlán, el lago y el valle.



📍 205 Sendero que atraviesa partes del cerro Viejo



📍 206 Detalle del camino del cerro Viejo



63 San Cristóbal Zapotitlán

Este pueblo es uno de los pocos de la región que produce artesanías: Canastos, bolsas, flores y otros elementos decorativos elaborados con hoja de palma y de maíz. La producción es escasa y no se distribuye fuera de la zona, pero si usted va de paso, puede visitar el *Taller de artesanías de palma y maíz*, entrando por la calle principal, y negociar la compra de algunos ejemplares. Si ya decidió visitar el pueblo, no se pierda una escala en la iglesia, rodeada por un inmenso laurel de las Indias.



📍 207 *El templo de San Cristóbal Zapotitlán*

64 Kilómetro 81, cementerio frente al lago

No se sabe si los muertos pueden observar la laguna y el crisol de colores con que se pinta el cielo antes de una tormenta, pero los que yacen en las tumbas de este cementerio, seguro se deleitarían con la vista. Las tumbas son eclécticas, no sólo por su estilo, sino por el estatus que representan; las hay de mármol, de ladrillo, de tierra, con jarrones, con flores naturales, árboles de jacalaluchil, y hasta floreros improvisados con botes de chiles o pintura, lo cual brinda un colorido especial a este blanco cementerio, que a ciertas horas del día refleja los brillos del lago.



📍 208 *Vista del Cementerio frente al lago*



65 San Luis Soyatlán

Lo primero que se divisa al llegar es cómo la carretera, convertida en calle principal, divide la plaza de la delegación municipal del atrio de la iglesia. La plaza tiene cierto encanto, con un pino inmenso y unos cuantos ficus, rodeando un kiosco que data de 1922. Enfrente, la esbelta silueta blanca de la iglesia se distingue del resto de las construcciones, sobresaliendo entre los tejados. Al interior, la iglesia es una mezcla casi kitsch de estilos, tiempos y gustos, predominando el blanco y los colores pastel combinados con el dorado. El atrio podría ser mucho más bello, pero ha sido convertido en estacionamiento, y de no ser por un par de araucarias solitarias, uno no creería estar a tan sólo pocos metros de un lago. Para probar la comida típica se puede bajar las escalinatas y degustar caldo de bagre o mojarra dorada en el restaurante Mirador o en la fonda La Güera. Para aquellos con gustos más modernos, pueden visitar el Chikis, situado en plena plaza, con algunas mesas al aire libre. Éste es uno de los pocos pueblos de la ribera sur que tiene un paseo por la orilla del lago. De no ser por la basura, arrastrada por las corrientes del agua, y por el desperdicio de los paseantes domingueros, este jardín natural rodeado de sauces y campos de pasto, podría invitarlo a adentrarse nadando en las aguas.



📍 209 Plaza con kiosco



📍 210 Fachada del templo con campanario



📍 211 Vista del lago desde San Luis



📍 212 El lago de Chapala

66 Las casas de sierra y lago

En este pueblo convergen dos estilos típicos de la región, tanto las casas de adobe con teja, como las muy cuadradas de colores sólidos con arcos en las ventanas de herrería. Las humildes viviendas se llenan de colorido y encanto al estar rodeadas de botes con belenes y malvas, uno que otro árbol frutal y en un costado, vacas y gallinas.



📍 213 Casa típica de la zona



📍 214 Muro de adobe con puerta de madera



📍 215 Perro en la puerta de la casa

67 Cerro de García

Desde San Luis Soyatlán se inicia el recorrido por la brecha que lleva al pie del cerro. Subirlo requiere de ciertas habilidades de montañismo, pero si usted desea que lo apoye un guía, puede solicitar el apoyo a alguno de los locales. Si cuenta con una buena condición puede llegar a la punta y volver en un solo día. No olvide tomar todas las precauciones necesarias para su excursión.



📍 216 Panorámica del Cerro de García



68 San Nicolás

A la orilla de la carretera se distingue un kiosco pintado de azul con amarillo, desde donde se ve la ribera. Es imposible no imaginarse cómo se viven los domingos ahí, con la plaza llena de vida de pueblo, vendiendo camotes y elotes, la banda local amenizando tal vez, y la gente viendo el día pasar frente a las aguas de la laguna.



217 La plaza de San Nicolás

69 Tepehuaje

En este pueblo donde las mujeres caminan con sombrillas para protegerse del sol, una empuñada cuesta lo llevará hasta la laguna. Ahí, las lanchas de pescadores se mecen al son del oleaje, acompañadas por garzas y patos nadadores. A unos 80 metros de la playa se lee: "Hasta aquí es el nivel natural del lago de Chapala, por este nivel es nuestra lucha." La iglesia, situada en plena pendiente que lleva desde la carretera al lago por la calle principal, es una curiosa estructura blanca, donde lo único que sostiene los campanarios son unas columnas de concreto, y aún así tiene cierto encanto. Afuera, el patio está lleno de flores.



218 El templo de Tepehuaje





70 El camino

A partir de este pueblo el camino adquiere mayor altura, y aunque el lago no ha recuperado su nivel óptimo, sí le ha ganado a parcelas cuyas cercas sobresalen sobre el nivel del lago, acompañadas por árboles secos de tanta agua. Los valles del sur le remitirán a paisajes de otros tiempos, de plantíos en el agua, pastizales, y alguna que otra balsa de madera a colores perdida entre la maleza.



📍 219 El Lago visto desde el camino

71 Tuxcueca

Este pueblo sirve como referencia, pues está situado justo en la intersección con la carretera que lleva a Mazamitla y la conocida Ruta del Tigre. En lo alto del pueblo se distinguen una vieja construcción blanca que asemeja una abadía: la capilla de la Virgen de Guadalupe, y que al acercarse se destaca entre un verde conjunto de órganos. Éste, el punto más alto desde donde observar la laguna, asemeja a un paraje olvidado de Los Altos de Jalisco, y al interior se encontrará con bóvedas bajas, bancas de madera labradas a mano y mosaicos de un color verde olivo. Se recomienda ampliamente subir las escalinatas que lo llevarán hasta ahí. En el pueblo se pueden conseguir muestras artesanales de la región, como sombreros de palma y bordados en manta.



📍 220 Fachada del templo de Tuxcueca



📍 221 Interior de la nave central del templo





72 Balneario de agua caliente El Delfín

Este balneario tiene un aire de haber vivido tiempos mejores, y aunque sigue ofreciendo albercas y juegos para sus visitantes, el estado en general del inmueble está un tanto deteriorado. Extrañamente, es eso mismo lo que le da su encanto. Rodeado por jardines desbordantes, y con un muelle que aunque no está sobre el lago, sí lo mira de cerca, los espacios abiertos parecen junglas y las aguas termales siguen brotando a chorros. Costo de entrada: adultos \$25, niños \$20

73 Tizapán el Alto

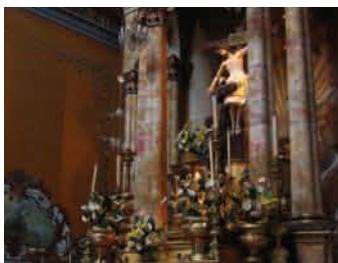
El último pueblo de Jalisco en la ribera sur está un poco alejado del lago. Aún así, su iglesia principal hace meritorio continuar el viaje hasta ahí. La construcción original data de 1836 y tiene como patrono a San Francisco de Asís, cuya escultura en el interior fue labrada en madera de una sola pieza y data del siglo XVI; sus torres de más de cien años tienen sólo dos metros de altura menos que la catedral de Guadalajara. La iglesia ha sido reconstruida al menos tres veces, ya que en la parte superior luce un par de torres blancas, de ladrillo, con tres niveles de campanario, arcos de medio punto y columnas jónicas. En la parte media se puede apreciar la construcción de lo que semeja ser cantera pero que tras huecos deja entrever ladrillos, y la parte inferior, de cantera original, está adornada con columnas rematadas con bolutas dóricas; en esta construcción convergen además toques de estilo grecorromano y gótico. La entrada está siendo remodelada, sin embargo se puede acceder por las puertas laterales. Al interior encontramos un púlpito de madera, un órgano tubular, frescos originales y esculturas en un altar muy elegante de columnas de mármol y remates dorados. La plaza principal está rodeada por portales, y cubierta por frondosos ficus. En los restaurantes y puestecillos pueden degustarse el típico ponche de granada, así como dulces de membrillo y durazno. La fiesta del pueblo es el 4 de octubre, día del patrono del pueblo San Francisco de Asís.



📍 222 Cúpula del templo de Tizapán el Alto



📍 223 Interior del templo



📍 224 Altar mayor



El lago hoy en día

La situación del lago

Los primeros intentos en contra de la integridad del lago, partieron de uno de aquellos latifundistas de mediados del siglo XIX, el cual, habiendo estado de veraneo en Holanda, como buen ausentista, miró con envidia cómo aquellos industriosos hombres le ganaban la tierra al mar para transformarla en verdaderos vergeles; y codicioso, propuso a Maximiliano, que le dejara ganarle tierra al lago de Chapala. No fue a Roma por la contestación, pues se le resolvió su petición con el consejo de que fuera a ganarle tierra al mar y no a un lago, pues éstos eran respetables para todo hombre culto. Otros ausentistas burgueses, vieron también en países exóticos por allá en sus excursiones turísticas, una especie de lirio y una variedad de carpas de río, que trajeron como un bien y arrojaron sin más ni más al lago, que luego padeció las dos plagas y aun sufre con ellas.

José G. Zuno, 1954

Hoy en día el lago está aproximadamente a 50 % de su capacidad. Su afluente principal, el río Lerma, llega cargado de contaminantes de la industria de los estados vecinos, esto, si trae agua siquiera. Chapala es la fuente principal de abastecimiento de Guadalajara, una ciudad perennemente sedienta. Así, el lago es el mayor afectado. Las lluvias traen consigo esperanza; el lago sube, el campo verdea, el turismo aflora. Aún así, el descuido del agua no perdona y año con año el lago lucha por su supervivencia.



225 Lancha de remos



226 Panorámica del lago de Chapala

La parte del lago que secaron

Lo que se conoce como la zona de La Ciénega, fue secada en tiempos de Porfirio Díaz, cuando la cuenca del lago era mucho más extensa. Antes de la construcción de la presa Maltaraña, el valle fungía como un regulador natural de los niveles de agua. Aunque el dique está en Michoacán, afectó al lago en general. Ahí comenzó una historia de concesiones de tierra para siembra, a cambio de dejar ir agua que debería estar en el lago. En esa ocasión se perdieron 56 km² de su vaso. En un país como México en el que lo que sobra es tierra y lo que falta es agua, esta decisión parece absurda.

Durante el final del porfiriato algunas personas obtuvieron concesiones y ventas de tierras... pero en 1912 esas tierras fueron inundadas por el lago. Para evitarlo, en los años del 13 y 14, se dejaron ir al mar, inútilmente, grandes cantidades de agua, que agudizaron una crisis en 1915 por

la sequía de ese año. En cada ocasión en que la laguna se desbordaba inundando las sagradas tierras, de nuevo se tiraba el agua para proteger las siembras, en un loco afán especulativo, con ceguera hacia el futuro de tan importante riqueza natural. En 1926 una nueva inundación fue contestada con nuevo despilfarro, lo cual produjo el abatimiento actual, a pesar de que los temporales... han sido regulares a partir de 1916... Se siguió tirando agua al mar; se desperdició en el alto Lerma, con un doloroso sistema de anarquía, que aún está en vigor, mediante el cual todo hijo de vecino llega con su azadón y rompe el río o el canal, donde le viene la gana... y a regar... a regar pródigamente tierritas desveladas y miserables... Por decreto presidencial de 18 de diciembre de 1953, se ordena la desecación y venta de 18,000 hectáreas del vaso del Lago de Chapala... Por una parte, muchas presas han costado dinero tirado a la calle; y por otra, el abatimiento de vasos naturales, forma ya por todo el desprestigio de los que, encargados de cuidar los recursos naturales, han sido los primeros en destruirlos.

José G. Zuno, 1954

El recorrido del agua

La principal fuente de abastecimiento del lago es el río Lerma, el cual recorre varios estados de la república –Estado de México, Querétaro, Guanajuato y Michoacán– antes de llegar a su destino. Toda la zona que rodea al río se favorece de su cercanía, y la mayor parte del uso del agua es para la agricultura –cerca del 90%–. Carentes de sistemas modernos de riego, y con innumerables fugas a su paso, el consumo en la región provoca que el agua vaya mermándose a lo largo de su recorrido. Además, esta zona es altamente industrial, y muchos de los desechos, metales pesados como cromo, plomo, cobalto y mercurio, y sustancias tóxicas, acaban siendo vertidos en el río. Tan sólo los niveles de fósforo en el agua son 80 veces más altos que lo permitido por estándares internacionales.

Los niveles

Desde 1940 las fluctuaciones drásticas en los niveles del lago comenzaron a suceder. Durante cerca de 30 años, los niveles oscilaban de lo normal a lo más bajo, los descensos más dramáticos ocurrieron uno en 1955 y de nuevo en los ochenta. Pero lo más grave no sucedió hace tanto, antes de que comenzara el temporal de lluvias del 2002, el lago se encontraba al 15% de su capacidad. En los años 70 el volumen del lago era de 8.1 billones de m³, el nivel considerado crítico de 3.3 billones de m³, pasó de largo, llegando en los últimos años a contar tan sólo con 1.3 billones de m³. Por si fuera poco, además del consumo humano, hay una pérdida importante de agua por la evaporación, la cual supera en cantidad a la precipitación promedio anual.

Consumo de agua

Una vez en el lago, el agua provee a la vecina ciudad de Guadalajara el 65% de su consumo total. Hace 25 años los tapatíos consumían alrededor de 312 litros de agua promedio diario por habitante, en el 2003 se había reducido a 210. El ideal, 100 litros.

Asociaciones de apoyo

Una de las principales asociaciones que comenzó a luchar por la suerte del lago, el Comité Pro Defensa del Lago de Chapala, ante el llamado de Ronza Legarreta de Collignon, logró reunir a cinco mil personas en una manifestación que culminó con un mitin en la plaza protestando por el decreto, entonces aún vigente, de segregar 18 mil hectáreas del vaso lacustre, y con el apoyo de la LIII Legislatura se logró derogarlo. En 1982 resurgió con el nombre de Sociedad Pro-Defensa del Lago de Chapala y se dio a la tarea de difundir la problemática



del lago para crear conciencia y hacer ver que cada año se perdía más y más agua, independientemente de la calidad del temporal, como consecuencia de la manipulación de los niveles por diversos intereses.

Amigos del Lago

(www.amigosdelago.org)

Esta sociedad fue fundada en 1990 por Natalia Gómez de Cuevas, con la misión de salvar y preservar el lago de Chapala, los ríos que lo alimentan y la cuenca en general y cuenta con el apoyo de más de 20,000 socios registrados. Una de sus más populares acciones fue el "Manos alrededor del lago", un día en que más de 22,000 personas unieron sus palmas para manifestar su apoyo a la honorable misión de ayudar al muy necesitado lago.

Lago Vivo

(www.livinglakes.org)

Chapala fue nombrado en el 2003 miembro permanente de la red mundial "Lagos Vivos", bajo la guía del Fondo Global de la Naturaleza. Este organismo busca investigar las características de un lago, así como las circunstancias causantes de sus problemáticas para fomentar, en colaboración con instituciones locales, la rehabilitación de cuerpos de agua a lo largo del mundo. El mar Muerto, el lago Titicaca y el lago Victoria están entre los 23 lagos protegidos.

Fundación Cuenca Lerma Lago Chapala Santiago, A. C.

(www.chapala.org.mx)

Con el lema "Donde muere un lago, nace un desierto", este organismo busca esparcir la conciencia de protección a lo largo de la ribera.

Ajjic Limpio

(<http://www.ajjiclimpio.org>)

La misión de esta organización es luchar contra la basura en la ribera, así como fomentar la cultura de la limpieza, trabajando con las autoridades locales, comerciantes, escuelas y la población en general. Alientan además a reciclar y producir composta y organizan días de limpia, en que se invita a todos a que recojan la basura de la ribera.



📍 227 Camioneta utilizada para la recolección de basura



📍 228 Entusiastas participantes en la campaña de limpieza de Ajijic



📍 229 Voluntarios limpiando y arreglando las calles de Ajijic



📍 230 Logo de Ajijic Limpio



El lirio

“El lirio es una cebolla, una especie de jacinto acuático, cuyas gruesas matas flotantes, de flores de color lila, cubren las aguas de la orilla en bandas de veinte a treinta metros de anchura, que a las veces se ensanchan empujadas por el viento. Hace seis años, el lirio era desconocido en Chapala. Venido del río Lerma, se ha extendido con tal rapidez que no deja a los barqueros salir cómodamente de sus puertos...”

Louis Lejeune, 1908

Después de años de lucha contra el lirio el 2006 fue el primer temporal que vio la batalla casi librada. Esta planta introducida por el humano al ecosistema de Chapala se esparció como plaga, provocando un empobrecimiento en la oxigenación del agua, impidiendo la libre navegación, entre otras consecuencias, aunque también se dice que absorbía metales del agua. El exfoliador utilizado para vencer el crecimiento desbordado del lirio afectó la calidad del agua, despertando la preocupación de los ambientalistas.



📍 231 Panorámica del lirio en el lago de Chapala



📍 232 La planta de lirio



📍 233 Lirio y embarcaciones

BIBLIOGRAFÍA

Alba de, Antonio. *Chapala*. Publicaciones del Banco Industrial de Jalisco, Guadalajara, 1954. Pág. 13-15

Amaya Topete, Jesús. *Ameca, protofundación mexicana*. Unidad Editorial, Guadalajara, 1983. Pág. 415.

Botello Aceves, Brígida del Carmen, et al. *Memoria del municipio en Jalisco*. Unidad Editorial, Guadalajara, 1987. Pág. 321.

Enciclopedia Temática de Jalisco. Tomo VIII, Municipios 1. Gobierno del Estado de Jalisco, Guadalajara, 1992. Pág. 188.

Enciclopedia Temática de Jalisco, Tomo IX, Municipios 2. Gobierno del Estado de Jalisco, Guadalajara, 1992. Pág. 84, 192.

Franco Fernández, Roberto. *Calendario de festividades en Jalisco*. Tomo I. Unidad Editorial, Guadalajara, 1985. Pág. 50.

Galindo Gaitán, Manuel. *Estampas de Chapala*. Volumen 1. Ediciones Pacífico, S.A., 2003.

Gerhard. Peter. *La frontera norte de la Nueva España*. UNAM, México, 1996. Pág. 90.

González Gortázar, Jesús. *Aquellos tiempos en Chapala*. Editorial Ágata, Guadalajara, 1992-1995.

Hillerkuss, Thomas (compilador). *Documentalia del sur de Jalisco*. INAH. Colegio de Jalisco, Guadalajara, 1994. Pág. 115.

Munguía Cárdenas, Federico. *La Provincia de Ávalos*. Secretaría de Cultura, Guadalajara, 1998. Pág. 17-18.

Salinas, Miguel. *Sitios pintorescos de México*. Fragmentos de Lejeune: Traducido del francés por Miguel Salinas. Editorial Cosmos, México, 1929. (Edición 1979). Pág. 12-15.

Szyslo de, Witold. *Dix mille kilomètres a travers le Mexique 1909-1910*. París, Plan-Nourriet. Traducción de Angélica Peregrina.

Traslaviña G. María Dolores. *Guillermo de Alba. Monografías de arquitectos del siglo XX*. Dirección de Investigaciones Estéticas, Secretaría de Cultura, Guadalajara, 2006. Pág. 58-59.

Zuno, José G. *El problema de Chapala es de carácter nacional*. Conferencia dictada por su autor ante la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 6 de diciembre de 1954.

Fuentes electrónicas:

<http://www.ajjiclimpio.org>
www.chapala.org.mx
www.livinglakes.org
www.amigosdelago.org
info@montecoxala.com
www.viverocactus.com
www.haciendadellago.com
littletheater@laguna.com.mx
info@amigosdelago.org
www.chapalaliving.com
www.mexiconline.com/chapalainn.htm
www.ccchapala.com

Alberdi Maria Teresa y Corona-M. Eduardo. *Revisión de los gonfoterios en el Cenozoico tardío de México*. [http://www.satori.geociencias.unam.mx/22-2/\(8\)Alberdi.pdf](http://www.satori.geociencias.unam.mx/22-2/(8)Alberdi.pdf)

[http://www.satori.geociencias.unam.mx/22-2/\(8\)Alberdi.pdf](http://www.satori.geociencias.unam.mx/22-2/(8)Alberdi.pdf)

<http://www.jalisco.gob.mx/srias/sgg/ceem/Monografias/Poncitlan.htm>

Hillerkuss, Thomas. *Tasaciones y tributos de los pueblos de indios de la Provincia de Ávalos*. 1535-1555. http://www.ejournal.unam.mx/historia_novo/ehn16.

ÍNDICE DE IMÁGENES

Ajjic Limpio 227, 228, 229, 230

Luis Gómez Arizmendi 12, 13, 14, 15, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 52, 53, 58, 59, 102, 123, 124, 129, 131, 132, 137, 143, 144, 145, 161, 162, 178, 183, 184, 185, 195, 196, 197, 201, 231, 232, 233

Hugo Flores 16, 17

Fernando González González 8, 9, 10, 11, 34, 35, 36, 37, 49, 50, 51, 60, 61, 62, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, b 101, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 125, 126, 127, 128, 130, 133, 134, 135, 136, 138, 139, 140, 141, 142, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 158, 159, 160, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 179, 180, 182, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 202, 203, 204, 207, 209, 216, 217

Amanda González Moreno 157, 208, 210, 212, 214, 215, 219, 220, 221, 225, 226

Gabriela Gorjón Salcedo 211, 213, 218, 222, 223, 224

William Hunot 63, 64, 79, 80, 87, 88, 90, 91, 92, 93, 205, 206

Gilberto Larios 1, 2, 3

Franca Mata Ratkovitch 38, 39, 40, 198, 199, 200

Francisco Meza 54, 55, 56, 57, 194, 195, 196

Liza Noemí Tapia García 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48

Viñetas

www.guadalajara.gob.mx: 6

www.chapala.com, 7

www.bizrate.com 89

Fotografías históricas

Luis Antonio Franco Acosta 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33

Armando Hermosillo Venegas 81, 82, 83, 84, 85, 86

Pablo Vázquez Piombo 4, 5,