

La Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico de la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Jalisco, presenta los resultados de la Convocatoria

ESCENARIOS: MUESTRA ESTATAL DE TEATRO JALISCO 2022

Dirigida a compañías y grupos integrados por creadores de nacionalidad mexicana o extranjera con residencia legal en el país para participar en **ESCENARIOS: Muestra Estatal de Teatro de Jalisco 2022** que se realizará del **23 (veintitrés) de SEPTIEMBRE al 01 (primero) de OCTUBRE de 2022 (dos mil veintidós)** en distintos recintos del estado de Jalisco.

La convocatoria fue publicada en <https://sc.jalisco.gob.mx> con fecha de emisión al 01 (primero) de agosto del presente año, dicha convocatoria se logra gracias a la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Jalisco a través de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico, su Jefatura de Teatro y el Fideicomiso Fondo Estatal para la Cultura y las Artes.

El día 30 (treinta) de agosto de 2022 (dos mil veintidós), siendo las 11:00 (once) horas se reunieron los jurados de manera virtual por la plataforma ZOOM en este link: <https://us02web.zoom.us/j/86931638546> la C. Raquel Esther Araujo Madera, el C. Lázaro Gabino Rodríguez Lines y el C. Miguel Armando Lugo Aguas en su carácter de Comité de Selección, así como la C. Paula Victoria Hernández Sevilla, en su carácter de representante de la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico, con el propósito de seleccionar los proyectos que participarán en la programación de la XXV Muestra Estatal de Teatro en Jalisco.

Se recibieron un total de 47 (cuarenta y siete) aplicaciones, de las cuales en la fase administrativa se descartaron 5 (cinco) por tener incompleta la documentación obligatoria, 2 (dos) por estar duplicada la aplicación y 1 (uno) que declinó su participación. Se llevó a cabo el proceso de selección y dictaminación con 39 (treinta y nueve) proyectos, de los cuales 5 (cinco) correspondían a proyectos fuera del AMG, al final de la revisión, se seleccionaron 15 (quince) proyectos que participarán en la programación escénica de la XXV Muestra Estatal de Teatro en Jalisco, quedando así, 24 (veinticuatro) postulaciones sin ser seleccionadas.

Para realizar la selección se tomaron en cuenta los mismos criterios establecidos en la convocatoria:

- Claridad del planteamiento artístico y su pertinencia
- Redes de vinculación entre municipios
- Inclusión (Enfoque de género, diversidad lingüística, diversidad sexual y accesibilidad de personas con discapacidad)
- Enfoque de públicos
- Trayectoria

Los proyectos seleccionados para participar en la programación escénica de la XXV Muestra Estatal de Teatro en Jalisco son los siguientes:

Proyecto	Compañía / Agrupación	Responsable
"Romparamos la burbuja" Una obra de Teatro sin Etiquetas	Colectivo Pies Hinchados	Gabriela Alejandra Pescador Hernández
Lo que compartimos	Teatro Nómada	Karla Ana Irene Ibarra Partida
¿Duermen los peces?	Ánima Escénica	Martha Karina Hurtado Rosales
Espantapájaros	La Valentina Teatro	Ariadna Circee Rangel Franco
Después de las Ausencias	Anhelos Teatro	Julieta Olivia Casavantes Monares
La vendedora de nubes	Raíz Artes Escénicas	Norma Patricia Ortega García
Sombra de lo que fue	Make Project	Jorge Alberto Magaña Munguía
Guerreras	El Venero, Colectivo Teatral Independiente	Olga Valencia González
Iyari kaitsa (corazón de sonaja)	Tso, palabras del cuerpo / Tso, niñas y niños	Jaime René González López
Caro Data Vermibus. Carne dada a los gusanos.	Teatro entre líneas/ Umbral Escénico/ Colectivo Pata de Conejo	Alejandra García Flores
Masculinos	La Ladrona, Emulsionante Creativa	Cynthia Gómez Bordes
El sueño de la marioneta, o monólogo a seis manos	El Tlakuache, teatro de títeres	Jaime Contreras Aguilera
Expedición ballenera a cargo de una tal Leslie.	Boa Viagem Teatro SJL	Blanca Rocío Serrano Rangel
Fichas de dominó	Teatro Efímero Colectivo	Sandra Guadalupe González Castellón
La noche, la ventana y el rayo de láser	Nemesis teatro	Beatriz Wendolin Martínez Ruiz

Una vez publicados los resultados, la Jefatura de Teatro informará por escrito a las personas responsables de los proyectos de manera directa.

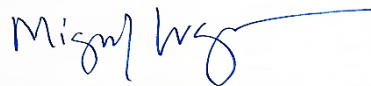
Sin más los abajo mencionados firman como jurados, a las 13 (trece) horas del día el 30 (treinta) de agosto de 2022 (dos mil veintidós) de manera virtual.



Raquel Esther Araujo Madera
Jurado 1



Lázaro Gabino Rodríguez Lines
Jurado 2



Miguel Armando Lugo Aguas
Jurado 3

Para cualquier aclaración las personas beneficiarias del programa pueden comunicarse a:

Jefatura de Teatro

Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico

Secretaría de Cultura de Jalisco.

Teléfono: 01 (33) 3030 4500 ext. 54725

Correo: teatro.sc@jalisco.gob.mx