**DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA**

Homenaje a Helen Hoth

Reconocer la labor artística y docente que la artista y profesora de ballet neoclásico Helen Hoth aporto al estado de Jalisco, es preservar y rescatar una parte importante de su memoria, sobre todo aquella que está relacionada con el ámbito artístico, educativo y cultural. Este homenaje tiene la intención de visibilizar los logros y compromisos que Helen Hoth asumió con el sector artístico, educativo y cultural de la localidad, asimismo, busca dar voz a los testigos de estas proezas para preservar, recordar y homenajear esta parte importante de su vida.

**Participantes:**

Nombre de la agrupación y género dancístico

* Victoria Ballet /ballet clásico.
* Balanz ballet /ballet clásico.
* Kaksi ballet/ ballet clásico y contemporáneo.
* Pas de de deux /ballet clásico.
* Chiquina Palafox/ ballet clásico, contemporáneo y español.
* R Evolution de complex/ modern fusión.
* Zambra /flamenco.
* Ballet Zahir de Samia Said Academia/danza oriental.
* Ballet Raaidah /danza árabe.
* R Evolution the complex /urbano.
* Tango ballet /tango.

**Total de participantes aproximados**: 100 participantes aprox.

**Autores de los Mensajes del Día Internacional de la Danza 2018.**

**Marianela Boán,** Cuba Coreógrafa, bailarina y maestra.

**Ohad Naharin,** Israel Coreógrafo, director artístico del Batsheva Dance Company y creador del lenguaje de movimiento GAGA.

**Willy Tsao,**  Hong Kong Fundador y director artístico del City Contemporary Dance Company y el BeijingDance.

**Georgette Gebara**, Líbano Bailarína, coreógrafa, profesora de danza y fundadora de la “oleibanaiedeallet”

**Salia Sanou,** Burkina Faso Bailarín, y coreógrafo.