Cultura

## La Secretaria de Cultura del Estado de Jalisco a través del proyecto “Plataforma de Operación Cultural de Puerto Vallarta”

# CONVOCA

A talleristas para hacer propuestas de talleres en 5 municipios costeros (Puerto Vallarta, Cabo Corriente, Tomatlán, La Huerta, Cihuatlán) la estrategia va enfocada en la activación de los jóvenes de escuelas secundarias de la Región Costa Sur, y la Región Costa Sierra Occidental, llevando a las aulas talleres de break dance, circo, hip-hop, parkour, graffiti, novela gráfica, comics, entre otras expresiones artísticas

## Objetivo

Generar una programación cultural en 5 municipios costeros (Puerto Vallarta, Cabo Corriente, Tomatlán, La Huerta, Cihuatlán) La estrategia va enfocada en la activación de los jóvenes de escuelas secundarias de la Región Costa Sur, y la Región Costa Sierra Occidental, llevando a las aulas talleres de Break dance, circo, hip-hop, parkour, graffiti, novela gráfica, comics, entre otras expresiones artísticas. Se elegirán dos secundarias por cada uno de los municipios, las cuales serán designadas por el coordinador y supervisor del proyecto y se llevarán a cabo 14 talleres sabatinos de 25 sesiones cada uno de artes vivas, los encargados de dirigir la programación serán el coordinador y supervisor del proyecto quien a su vez serán supervisados por la Secretaría de Cultura para monitorear el cumplimiento de objetivos. El planteamiento del proyecto se hace con la finalidad generar una herramienta de prevención del delito y que los alumnos de las escuelas secundarias tengan otras alternativas de desarrollo.

## Bases para talleristas

- Podrán participar personas mayores de 18 años en adelante, comprometidas con el desarrollo social a través de acciones culturales.
- Solo se admitirán a aquellas personas que comprueben sus habilidades y/o conocimientos profesionales dentro de las disciplinas (break dance, circo, hip-hop, parkour, graffiti, novela gráfica, comics, entre otras expresiones artísticas.) por medio de evidencia curricular, trayectoria o algún otro medio verificable.
- Los interesados deben contar con la disposición de trasladarse al municipio que se le asigne.
- La documentación que se requiere para participar es:
  - o Identificación oficial vigente
  - o Comprobante de domicilio (expedido no mayor a 3 meses)
  - o RFC con homoclave
  - o Cuenta bancaria (esta deberá estar dada de alta ante la Secretaría de Hacienda Pública, llenando previamente un formato especial entre el cliente y su banco correspondiente)
  - o Constancia de situación fiscal emitida por el Sistema de Administración Tributaria (SAT) en una fecha no mayor a 3 meses. En esta deben de estar dados de alta para expedir comprobantes fiscales
  - o Opinión de cumplimiento de obligaciones fiscales, esta tiene que ser en sentido Positivo
  - o Datos de contacto (teléfono y correo electrónico)
  - o Carta de exposición de motivos (una cuartilla)
  - o Además de la evidencia de trayectoria antes mencionada

Los talleristas recibirán un estímulo económico por transferencia bancaria dividido en tres emisiones bimestrales por la cantidad de $20,000.00 (incluye viáticos) dando un total de $60,000.00, los estímulos se entregarán a contra entrega de los comprobantes fiscales

## Compromisos del seleccionado

Una vez convocado a participar en el programa, el seleccionado se compromete a cumplir con los siguientes lineamientos:

- Firmar el convenio y carta compromiso de derechos y obligaciones

Jalisco
GOBIERNO DEL ESTADO

Edificio Arroniz, Zaragoza 224.
Col. Centro, Guadalajara, Jalisco.
Tel. 3030 4500 / cultura.jalisco.gob.mx

- Cumplir en tiempo y forma con la programación
- Impartir sesiones sabatinas de 4 hrs en la secundaria correspondiente hasta completar 25 sesiones (las fechas las determinará la Secretaría de Cultura en base a la calendarización que se genere)
- Llevar control de asistencia de los alumnos involucrados en cada sesión
- Cumplir con evidencia fotográfica, reportes e/o informes de las actividades realizadas al supervisor o coordinador responsable (a través de los formatos que les proporcione la Secretaría de Cultura)

**Es responsabilidad del tallerista llevar el material y/o equipo necesario para la correcta ejecución del taller, mismo que será otorgado por el coordinador del proyecto, asimismo debe cubrir los gastos de producción y rider (el material o equipo que se requiera, el tallerista lo podrá solicitar a través del formato proporcionado por la Secretaría de Cultura)**

## Mesa de evaluación

La mesa de evaluación es la encargada de llevar a cabo la selección de los talleristas, tomando en cuenta los siguientes criterios:

- Trayectoria
- Perfil del participante
- Profesionalismo
- Contenido de carta de exposición de motivos

Y estará conformada por la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico, la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial, la Dirección de Operación y Programación Cultural, el Jefe del área de Festivales y Grupos Artísticos y la Jefa de área de Espacios Escénicos, todos ellos pertenecientes a la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco

## Se elegirán a los 14 mejores postulantes

## Fechas generales

- La recepción de documentos será de manera digital a los correos: juan.sanchez@jalisco.gob.mx, denisse.corona@jalisco.gob.mx y tallerpulporojo@gmail.com a partir del día de publicación de la convocatoria al 14 de octubre del 2019

- Los resultados se darán a conocer el día 21 de octubre del 2019 a través de la página web oficial de la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco https://sc.jalisco.gob.mx/

- El inicio y finalización de las actividades del programa: serán determinadas por la Secretaría de Cultura en base a la calendarización interna

En caso de no cumplir con los compromisos establecidos en la presente convocatoria, el seleccionado reintegrará el estímulo ejercido

**Calendario de talleres para la Plataforma Cultural de Puerto Vallarta**

**Octubre**

| Dom | Lun | Mar | Mie | Jue | Vie | Sab |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | |

**Noviembre**

| Dom | Lun | Mar | Mie | Jue | Vie | Sab |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

**Diciembre**

| Dom | Lun | Mar | Mie | Jue | Vie | Sab |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

**Enero**

| Dom | Lun | Mar | Mie | Jue | Vie | Sab |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |

**Febrero**

| Dom | Lun | Mar | Mie | Jue | Vie | Sab |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |

**Marzo**

| Dom | Lun | Mar | Mie | Jue | Vie | Sab |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

Lanzamiento y cierre de convocatorias
Dictaminación y publicación de resultados
Sesiones del programa
Espectáculos



Edificio Arroniz, Zaragoza 224.
Col. Centro, Guadalajara, Jalisco.
Tel. 3030 4500 / cultura.jalisco.gob.mx

Cultura

## La Secretaria de Cultura del Estado de Jalisco a través del proyecto “Plataforma de Operación Cultural de Puerto Vallarta”

# CONVOCA

A productores de eventos culturales para hacer propuestas de espectáculos en 5 municipios costeros (Puerto Vallarta, Cabo Corriente, Tomatlán, La Huerta, Cihuatlán) la estrategia va enfocada en la activación de los jóvenes de escuelas secundarias de la Región Costa Sur, y la Región Costa Sierra Occidental, llevando a las aulas talleres de break dance, circo, hip-hop, park-our, graffiti, novela artística, comics, entre otras expresiones artísticas

## Objetivo

Realizar espectáculos culturales en 10 escuelas secundarias de 5 municipios costeros (Puerto Vallarta, Cabo Corriente, Tomatlán, La Huerta, Cihuatlán), con la finalidad de que los alumnos puedan visualizar las técnicas que aprenderán durante la implementación de talleres de Break dance, circo, hip-hop, parkour, graffiti, novela gráfica, comics, entre otras expresiones artísticas. La estrategia va enfocada en la activación de los jóvenes de la Región Costa Sur, y la Región Costa Sierra

## Bases

- Podrán participar agrupaciones o compañías que pertenezcan a las disciplinas de break dance, circo, hip-hop, parkour, graffiti, novela gráfica, comics, entre otras expresiones artísticas
- Los participantes tendrán que verificar sus habilidades y/o conocimientos profesionales dentro de las disciplinas (break dance, circo, hip-hop, parkour, graffiti, novela gráfica, comics, entre otras expresiones artísticas.) por medio de evidencia curricular, trayectoria o algún otro medio verificable.
- Los interesados deben contar con la disposición de trasladarse al municipio que se le asigne
- La documentación que se requiere para participar es:
    - Identificación oficial vigente de los integrantes (copia)
    - Datos de contacto (teléfono y correo electrónico)
    - Cuenta bancaria (esta deberá estar dada de alta ante la Secretaría de Hacienda Pública, llenando previamente un formato especial entre el cliente y su banco correspondiente)
    - Portafolio de evidencias
    - Constancia de situación fiscal emitida por el Sistema de Administración Tributaria (SAT) en una fecha no mayor a 3 meses. En esta deben de estar dados de alta para expedir comprobantes fiscales
    - Opinión de cumplimiento de obligaciones fiscales, esta tiene que ser en sentido Positivo

Los agrupaciones o compañías recibirán un estímulo económico por transferencia bancaria, dividido en dos emisiones, ambas por una cantidad de $37,200.00 (incluye viáticos) dando un total de $74,400.00

## Compromisos del seleccionado

Una vez convocado a participar en el programa, los seleccionados se comprometen a cumplir con los siguientes lineamientos:

- Firmar el convenio y carta compromiso de derechos y obligaciones
- Cumplir con el evento en tiempo y forma, además de presentarse con el equipo completo, es decir, con todos los integrantes registrados
- Presentar 2 espectáculos en la escuela secundaria se les asigne
- La duración del evento debe de ser mínimo de 1hr máximo 2hr
- Los seleccionados deberán llevar su equipo y material necesario para el óptimo funcionamiento del evento

**Es responsabilidad de la agrupación o compañía llevar el material y/o equipo necesario para la correcta ejecución del evento**

Cultura

## Mesa de evaluación

La mesa de evaluación es la encargada de llevar a cabo la selección de los participantes, tomando en cuenta los siguientes criterios:

- Trayectoria
- Perfil del participante
- Profesionalismo

Y estará conformada por la Dirección de Desarrollo Cultural y Artístico, la Dirección de Planeación, Vinculación y Desarrollo Sectorial, la Dirección de Operación y Programación Cultural, el Jefe de área de Festivales y Grupos Artísticos, y la Jefa de área de Espacios Escénicos, todos ellos pertenecientes a la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco

## Se elegirán a los 10 mejores postulantes

## Fechas generales

- La recepción de documentos será de manera digital a los correos: juan.sanchez@jalisco.gob.mx, denisse.corona@jalisco.gob.mx y tallerpulporojo@gmail.com a partir del día de publicación de la convocatoria al 14 de octubre del 2019

- Los resultados se darán a conocer el día 21 de octubre del 2019 a través de la página web oficial de la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco https://sc.jalisco.gob.mx/

- Los eventos se realizarán en las fechas que determine la Secretaría de Cultura en base a la calendarización interna

En caso de no cumplir con los compromisos establecidos en la presente convocatoria, el seleccionado reintegrará el estímulo ejercido

**Calendario de talleres para la Plataforma Cultural de Puerto Vallarta**

**Octubre**

| Dom | Lun | Mar | Mie | Jue | Vie | Sab |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | |

**Noviembre**

| Dom | Lun | Mar | Mie | Jue | Vie | Sab |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

**Diciembre**

| Dom | Lun | Mar | Mie | Jue | Vie | Sab |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

**Enero**

| Dom | Lun | Mar | Mie | Jue | Vie | Sab |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |

**Febrero**

| Dom | Lun | Mar | Mie | Jue | Vie | Sab |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |

**Marzo**

| Dom | Lun | Mar | Mie | Jue | Vie | Sab |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

Lanzamiento y cierre de convocatorias
Dictaminación y publicación de resultados
Sesiones del programa
Espectáculos

Jalisco
GOBIERNO DEL ESTADO

Edificio Arroniz, Zaragoza 224.
Col. Centro, Guadalajara, Jalisco.
Tel. 3030 4500 / cultura.jalisco.gob.mx