

# CULTURA

JALISCO

Septiembre  
2014



AGENDA  
MENSUAL  
DIGITAL

# INTRODUCCIÓN

## MENSAJE

Llegamos a septiembre, un mes de festejo para los mexicanos, pero también un mes en el que la actividad cultural no cesa.

La Secretaría de Cultura de Jalisco continúa con su programa Vive el Arte los martes, miércoles y jueves de la semana, días en los que la música, literatura, danza y teatro se hacen presentes en diferentes foros de la zona metropolitana de Guadalajara, para deleitar a los asistentes de todas las edades con diversas propuestas escénicas.

El Joven Ballet de Jalisco inicia su temporada de Otoño con tres presentaciones en el Teatro Degollado con la coreografía *Who cares?*, que nos lleva por un recorrido por la ciudad de Nueva York; mientras que la Orquesta Filarmónica se presenta en el Encuentro Internacional del Mariachi y la Charrería, acompañando a importantes agrupaciones de este género musical, además de continuar con su tercera temporada 2014 ofreciendo los conciertos *México en mi Corazón* y *Romanticismo Alemán*.



La música se hace presente con el Ciclo de Jazz Carlos de la Torre que tendrá como sede la Casa de la Cultura Jalisciense y que se desarrollará de septiembre a noviembre con la participación de destacados exponentes de este género.

Tanto en la Zona Metropolitana de Guadalajara como en los municipios de Jalisco se han preparado una serie de actividades culturales que acompañarán los festejos del 204 aniversario del inicio de la Guerra de Independencia y el tradicional Grito de Independencia a cargo de autoridades estatales y municipales.

Pero la actividad cultural no se limita a estos eventos, en septiembre en todo el estado se pueden disfrutar diversas actividades culturales de teatro, danza, cine, literatura, artes plásticas, entre otras disciplinas para chicos y grandes. Te invitamos a que conozcas la cartelera y la disfrutes!!!

## Municipios:

Ahualulco de Mercado / Amacueca / Ameca / Atotonilco El Alto / Autlán de Navarro / Ayotlán / Bolaños / Casimiro Castillo / Chapala / Cocula / Cuquío / El Salto / Encarnación de Díaz / Guadalajara / Huejucar / Huejuquilla El Alto / Ixtlahuacán del Río / Jocotepec / La Barca / Lagos de Moreno / Mezquitic / Ocotlán / San Ignacio Cerro Gordo / Sayula / Tecalitlán / Teocuitatlán / Tepatlán de Morelos / Tequila / Teuchitlán / Tlaquepaque / Tonalá / Unión de Tula / Zacoalco / Zapopan / Zapotlán el Grande

## Instituciones:

Alianza Francesa de Guadalajara / Auditorio Charles Chaplin / Cámara Nacional de Comercio y Turismo de Guadalajara / Cultura UdG / Instituto Cultural Cabañas / Instituto Mexicano del Seguro Social / Joven Ballet de Jalisco / Laboratorio de Arte José Luis Martínez / Museo del Ejército y la Fuerza Aérea / Orquesta Filarmónica de Jalisco / Rojo Café / Secretaría de Cultura de Jalisco / Sistema de Tren Eléctrico Urbano / Teatro Auditorio del Ángel / Trompo Mágico, Museo Interactivo / Universidad de Guadalajara

Si deseas formar parte de la Agenda Cultural de Jalisco ponte en contacto con nosotros: [agendaculturajalisco@gmail.com](mailto:agendaculturajalisco@gmail.com)

PROGRAMA SUJETO A CAMBIO SIN PREVIO AVISO. LA INFORMACIÓN INCLUIDA EN ESTA AGENDA ES RESPONSABILIDAD DE QUIEN ORGANIZA EL EVENTO

# ACTIVIDADES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE JALISCO

## ORQUESTA FILARMÓNICA DE JALISCO



### GALA DEL MARIACHI

2, 3, 4, 5 y 6 de septiembre / 20:00 horas / Teatro Degollado / \$450 a \$2,150, boletos en taquilla y Ticketmaster

Conciertos de Mariachi acompañados por la Orquesta Filarmónica de Jalisco, como parte del Encuentro Internacional del Mariachi y la Charrería que organiza la Cámara Nacional de Comercio y Turismo de Guadalajara. Consulta detalles del programa en <http://www.mariachi-jalisco.com.mx/>



### MÉXICO EN MI CORAZÓN

21 de septiembre / 12:30 horas / Teatro Degollado / \$110 a \$200 boletos en taquilla y Ticketmaster

Director artístico: Marco Parisotto / Solista: Rodolfo Ritter (México), piano

- Sinfonía India / Carlos Chávez
- Balada mexicana / Manuel M. Ponce
- Canciones orquestales (arr) Manuel Enríquez): 1. Camino Real de Colima (R. Fuentes / S. Vargas) / 2. El Sinaloense US. Briseño) / 3. Guadalajara (P. Guizar)
- Vals Capricho / Ricardo Castro
- La noche de los mayas / Silvestre Revueltas
- Huapango / José Pablo Moncayo



### ROMANTICISMO ALEMÁN

26 de septiembre / 20:30 horas - 28 de septiembre / 12:30 horas / Teatro Degollado / \$110 a \$200 boletos en taquilla y Ticketmaster

Director artístico: Marco Parisotto / Solista: Philippe Quint (EUA), violín

- Concierto para violín op. 77 en Re mayor / Johannes Brahms
- Sinfonía no. 3 op. 97 "La Renana" en Mi bemol mayor / Robert Schumann

# JOVEN BALLET DE JALISCO

## WHO CARES?

**12 de septiembre / 20:30 horas**

**13 de septiembre / 19:30 horas**

**14 de septiembre / 12:30 horas**

Teatro Degollado / \$70 a \$300, boletos en taquilla y Ticketmaster / Para mayores de 6 años

Ballet creado por George Balanchine con música de George Gershwin, 16 canciones compuestas entre 1924 y 1931, orquestación de Hershey Kay. Fue estrenada por el New York State Theater, Lincoln, Center.

El ballet a veces se realiza en "Versión Concierto" que consiste en los solos y pas de deux de los bailarines principales: The man i love, I'll build a starway to paradise, Embraceable you, Fascinatin' rhythm, Who cares?, My one and only, I got rhythm (para todos los bailarines).

Es un brillante homenaje a Nueva York, en especial al siempre despierto Manhattan, entre los rascacielos se propicia el romance y la diversión.

La coreografía nos lleva a la exuberancia de la vida en la ciudad. Capturó maravillosamente el espíritu de la época del jazz, incorporando elementos de bailes como el charleston y el foxtrot de la década de los años 20 y movimientos de danza jazz.

Es una coreografía elegante, sofisticada, variada (pas de deux románticos, solos brillantes, grupales trepidantes).

Para Balanchine en el ballet lo importante es el movimiento en sí mismo, y en sus coreografías hay una profunda interrelación entre el movimiento y la música.



## CICLO DE JAZZ CARLOS DE LA TORRE

1 de septiembre al 24 de noviembre / 20:00 horas

Casa de la Cultura Jalisciense "Agustín Yáñez"

Entrada libre

Desde finales de los años cincuenta resonaban las improvisaciones de los jóvenes músicos de Guadalajara con un género nuevo por aquel entonces, a principios de 1960 se crearon las condiciones para la formación de los primeros quintetos. En 1961 los foros céntricos que habitualmente eran para ritmos bailables, abrían espacio a los intérpretes de jazz en la capital del estado de Jalisco. El maestro Juan José Verjan fue uno de los pioneros en agrupar músicos. Años después el pianista Carlos de la Torre invitaba a desarrollar el género con valiosos encuentros entre músicos en el histórico club de jazz Copenhagen, que funcionaba frente al Parque Revolución y que marcó a toda una generación de jazzistas. Actualmente, ante el creciente interés por descubrir, aprender y disfrutar del jazz, entendemos que generar un espacio de jazz para los jaliscienses, registrar la historia y actualidad del jazz para el acervo de Estado de Jalisco es oportuno y necesario.

### - 1 de septiembre / Jazz Lab - La Primavera

Jazz Lab fue concebido con la idea de contar con un laboratorio de experimentos musicales donde cada uno de los elementos ha aportado su personalidad musical. Producto de ello es el material que se presenta en esta ocasión, donde escucharemos temas originales de la banda en su mayoría, y algunos temas de otros autores arreglados por la agrupación.

*Integrantes: Felipe Aceves: Piano / Jorge Bernal: Bajo / Víctor Hugo Orozco: Batería / José Luis Guerrero: Saxofones*

### - 8 de septiembre / Nu Jazz Funk - Jazz Meets Funk

Es una agrupación que combina los elementos del Jazz y el Funk con un tratamiento nuevo. Temas clásicos y contemporáneos con arreglos diferentes pero conservando el lenguaje y la tradición de esta sensacional música.

*Integrantes: Edmundo Pérez: Bajo / Marc Fabricatore: Piano / Archie Salcedo: Batería*

### - 15 de septiembre / Cajetes Power Trío - Música para los Migrantes

El Cajetes Power Trío se conforma después que sus integrantes se hartaron de la vida de rutinas de oficina, creando así un power trío con fusiones de muchos ritmos, muchos estilos y, sobre todo, música nueva. Desde el jazz rock hasta el progresivo.

*Integrantes: Alfredo Manzano: Guitarra / Juan Cristóbal Reyes: Batería / Josué López Orozco: Bajo*

### - 22 de septiembre / Willy Zavala - La Nueva Escuela del Jazz

Willy Zavala pianista consagrado de México nos trae ahora "La nueva escuela del jazz" que cuenta con varias fusiones de ritmos, tanto tradicionales mexicanos, como contemporáneos de todo el mundo. Presenta temas originales con sonidos diferentes, empezando por su disco "Sensaciones" que salió en el 2010 con sonido de jazz tradicional acústico con estructuras enfocadas a new jazz. Ahora con su nuevo material que está por salir representa un sonido más inclinado a los ritmos actuales como el Drum & Bass, Funky, R & B y electrónico, más tiene una tendencia de progresiones armónicas modernas.

*Integrantes: Willy Zavala: Piano / José Chacón Belandría: Guitarra / Humberto Salcedo: Batería / Juan Manuel Ayala: Bajo*

### - 29 de septiembre / Nathalie Braux Project - East West Jazz

El Nathalie Braux Jazz Project es el proyecto de jazz de la clarinetista, saxofonista y compositora francesa Nathalie Braux. El NBJP presenta una propuesta de composiciones originales de Nathalie Braux que reflejan su trayectoria musical como jazzista e improvisadora, interprete de música de Europa del Este (especialista en la música klezmer) y como compositora para el teatro y espectáculos multi-disciplinarios.

*Integrantes: Nathalie Braux: Clarinete y saxofón / Carlos Torres: Guitarra / Diego Martínez Lanz: Contrabajo / Javier Soto: Batería*

\* Consulta el programa de cada concierto en:  
[www.cultura.jalisco.gob.mx](http://www.cultura.jalisco.gob.mx)



# TEATRO

*Jueves de Teatro*

## INCÓGNITOS

**Il Fuoco di Strada, Circo contemporáneo**

4 de septiembre

20:00 horas

Para toda la familia

**Teatro Alarife Martín Casillas**

**Entrada libre**

*Espectáculo en donde el blues en vivo acompaña a cinco individuos que nunca antes se habían visto, se encuentran por azares del destino en un mismo lugar y por si fuera poco los cinco buscan lo mismo. A lo largo del espectáculo se irá descifrando el gran misterio que guarda cada uno de los cinco sospechosos. Todo tipo de público podrá disfrutar de actos de circo contemporáneo que incorporan el malabarismo, la comedia, el equilibrismo, acrobacia, danza y música en vivo.*

### **Créditos:**

Creación e interpretación circense: *Fuoco di Strada* / Música en vivo: *Los villanos blues band*

## TINA Y TOMÁS

11 de septiembre

18:00 horas

Para toda la familia

**Teatro Alarife Martín Casillas**

**Entrada libre**

*Un par de clowns buscan realizar de manera eficiente su trabajo como ayudantes en un teatro pero un día por error se ven obligados a realizar ellos mismos el espectáculo y cuando menos lo piensan ya están en el escenario junto con un baúl contando muy a su estilo la historia de Tina y Tomás, dos niños que no se soportan, que no les gusta jugar juntos y siempre están compitiendo el uno con el otro ¿Que es mejor ser niña o niño? En su afán por ser el mejor y encontrar la respuesta realizan una serie de juegos que los haga los ganadores. Después de enfrentar diversos problemas los clowns con ayuda del público logran contar la historia hasta el final y resolver así la duda de Tina y Tomás.*

### **Créditos:**

Exlibris Teatro y Artelugio / Dir. Gabriela Pescador / Dramaturgia: Julia Landey y Gabriela Pescador / Tina: Julia Landey / Tomás: Erick De La Cruz / Vestuario: Danitza Castañeda / Producción: Leonides Bautista (Artelugio)



## IMPRUDENTEMENTE DESEÉ

18 de septiembre

20:00 horas

Adolescentes y adultos

**Teatro Alarife Martín Casillas**  
**Entrada libre**

*Con la violencia de esas nubes que entran por la ría en invierno, con su imprudencia, con la contundencia del que no tiene nada que perder. Así te colocas frente a ti mismo, sabes que tal vez todo se diluya, que esa tormenta que aprietas en los puños quizá no sea suficiente, pero no te importa. Ahora, convertido en ceniza, no tienes ya nada que temer del fuego. Cargado de palabras y de silencios y de fotos viejas que duelen, te alejas para volver cada día en forma de tormenta.*

### Créditos:

Teatro Ensalle (Vigo, España) / Dirección y dramaturgia: Pedro Fresneda / Creación coreográfica e intérpretes: Raquel Hernández, Artús Rei y Jorge Rúa / Iluminación: Pedro Fresneda / Fotos y ambiente sonoro: José Collazo / Distribución: Jorge Rúa / Espacio escénico y producción: Teatro Ensalle

## MUJERES DE ARENA

25 de septiembre

20:00 horas

Adolescentes y adultos

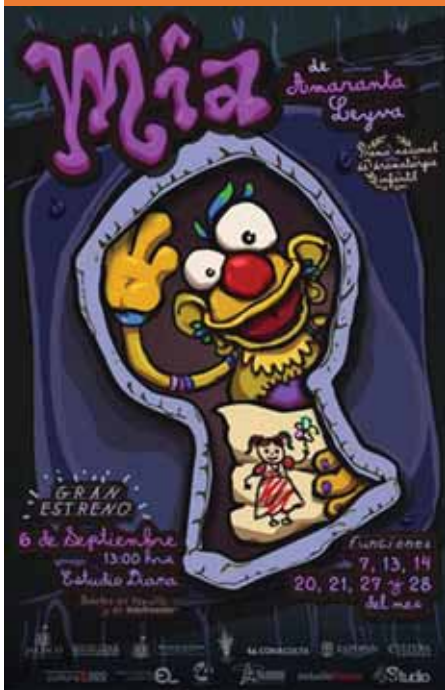
**Teatro Alarife Martín Casillas**  
**Entrada libre**

*Testimonios de mujeres de Ciudad Juárez, teatro documental con textos de Antonio Cerezo Contreras, Marisela Ortiz, Denise Dresser, Malú García Andrade, María Hope, Eugenia Muñoz y Juan Ríos Cantú. Son testimonios de la hermana, la hija, la madre o la amiga de las mujeres desaparecidas en esta ciudad fronteriza, en donde tener cuerpo de mujer es una sentencia de muerte, es teatro documental que nos da a conocer la carta de una madre a su hija desaparecida, el diario de Lilia Alejandra y nos muestran una realidad en Ciudad Juárez muy cruda.*

### Créditos:

Autor: Humberto Robles / Director: Moisés Orozco / Elenco: Luis Carlos Wong / Alejandro Romero (invitado) / Mujer 1: María de Jesús Villareal / Mujer 2: Judith Hernández / Mujer 3: Abi Ponce / Mujer 4: Flor Valencia / Ensamble Nierika / Arturo Martínez Arvizu / Manuel Gallardo / Daniella Lazzeri / Iluminación, escenografía y vestuario: Moisés Orozco / Fotografía y realización de video: Rigoberto González Velóz / Participación en video: Omar García, Jorge Paredes, Sergio Fonseca y Gaby Domsal / Maquillaje: Judith Hernández y Jorge López / Equipo creativo de diseño: Luis Carlos Wong, Susui Aceves Morimoto y Oscar Davis / Asistente dirección y producción: Luis Carlos Wong / Apoyo técnico: Juan Roberto Hernández y David Venegas N. / Producción general: Judith Hernández





**Teatro Estudio Diana**  
 Av. 16 de septiembre 710, Centro, Guadalajara

## MÍA

6, 7, 13, 14, 20, 21, 27 y 28 de septiembre / 13:00 horas / \$120 general y \$100 descuento Para toda la familia

Proyecto beneficiado de la Décima Octava Emisión del Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico 2013.

*Mía es una niña de 8 años que se encuentra atrapada en el sótano de su casa. Afuera, le acecha un gran peligro. En su corazón viven ocultos grandes secretos y seres olvidados, entre ellos Sinforoso, su muñeco preferido de la infancia. Cuando Mía se reencuentra con el que también fuera su mejor amigo, el mundo que transita permanece roto y opaco. Poco a poco, Sinforoso descubre las tristezas del corazón de su amiga y decide ayudarla a enfrentar lo que tanto miedo le genera. Juntos, entre juegos, risas y mucho cariño, sortearán un momento de verdadera turbulencia, uno donde los sentimientos de amistad, solidaridad y valor, determinarán el éxito de tan peculiar batalla.*

## Teatro Experimental de Jalisco

Calzada Independencia Sur, Núcleo del Parque Agua Azul

## ESCONDITES

6 al 28 de septiembre / 13:00 horas / Sábado: \$60 general y domingo: \$80 general y \$60 descuento

De: Hugo Abraham Wirth

Dirección, Diseño de Espacio, Diseño de máscaras y objetos: Luis Manuel Aguilar "Mosco"

Elenco: Oda: Sofía Olmos y Hiko: Manu García

Para toda la familia

*A través de la mirada de Oda y Hiko, dos vagabundos chismosos que merodean el barrio de Martín, conoceremos la historia de un niño distinto, ni mejor ni peor, simplemente un niño que tiene una visión distinta del mundo.*

*Proyecto beneficiado por parte del Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico*



## **Museo de Arte de Zapopan**

*Andador 20 de noviembre 166, Centro Histórico, Zapopan*

### **LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DÍAS**

8 de septiembre / 20:30 horas

Grupo Seña y Verbo

*El flemático caballero inglés Phileas Fogg, asistido por su simpático sirviente Passepartout, deben viajar contra el tiempo para ganar una apuesta. Tan sólo cuatro actores sordos cuentan esta gran aventura, representando decenas de personajes, paisajes y medios de transporte, en un dinámico estilo, propio de ésta compañía única en el mundo de habla hispana, que combina la Lengua de Señas Mexicana con la mímica narrativa. Los diálogos son interpretados oralmente al español por un actor vocal (oyente) quién, aptamente, representa el papel del mismo Julio Verne: se trata, pues, de un trabajo de virtuosismo vocal, el cual, junto con música original y sonidos creados en vivo, agregan un rico universo sonoro al montaje.*

Proyecto apoyado por el Programa Creadores en los Estados en coordinación con el Instituto de Cultura de Zapopan



## **Teatro Vivian Blumenthal**

*Tomás V. Gómez 125 entre Justo Sierra y Av. México*

### **PRINCIPEANDO, ES UN SECRETO DECIR TE QUIERO**

Sábados y domingos / 13:00 horas

Escrita y dirigida por Araceli Flores

Teatro para niños

Proyecto apoyado por el Programa Alas y Raíces emisión 2013

**¿No te animas...  
a decirle que le quieres?**



## LA CICATRIZ

Dramaturgia y Dirección Colectiva: Francisco Lindón Plaza  
18 de septiembre / 19:00 horas / Centro Cultural Patio de los Angeles  
19 de septiembre / 20:00 horas / Sala Higinio Ruvalcaba del Ex Convento del Carmen  
Entrada libre  
Adolescentes y adultos

*La cicatriz es un proyecto teatral basado en el tratamiento documental de un hecho histórico, las explosiones ocurridas el 22 de abril de 1992 en la ciudad de Guadalajara, como consecuencia de la acumulación de petróleo en el alcantarillado. Se explorarán los hechos y sus consecuencias, tanto en el carácter físico de la ciudad y su urbanismo como en el tejido social de sus habitantes. La cicatriz del 22 de abril continúa presente y sigue causando dolor y resentimiento, porque es una herida que aún no se ha cerrado. Se trata de un proyecto de teatro documental, género que bebe de fuentes primarias como documentos oficiales, crónicas de prensa, testimonios recogidos en entrevistas directas, informes policiales... para construir un discurso teatral que apela directamente al espectador, conectando con el momento y las circunstancias presentes.*

## IMPRUDENTEMENTE DESEÉ

19 y 20 de septiembre / 20:00 horas / Teatro Alarife Martín Casillas

Teatro Ensalle (Vigo, España) / Dirección y dramaturgia: Pedro Fresneda  
Adolescentes y adultos  
\$70 general y \$50 descuento

*Con la violencia de esas nubes que entran por la ría en invierno, con su imprudencia, con la contundencia del que no tiene nada que perder. Así te colocas frente a ti mismo, sabes que tal vez todo se diluya, que esa tormenta que aprietas en los puños quizá no sea suficiente, pero no te importa. Ahora, convertido en ceniza, no tienes ya nada que temer del fuego. Cargado de palabras y de silencios y de fotos viejas que duelen, te alejas para volver cada día en forma de tormenta.*

### CRÉDITOS:

Creación coreográfica e intérpretes: Raquel Hernández, Artús Rei y Jorge Rúa / Iluminación: Pedro Fresneda / Fotos y ambiente sonoro: José Collazo / Distribución: Jorge Rúa / Espacio escénico y producción: teatro Ensalle

## PROGRAMA NACIONAL DE TEATRO ESCOLAR

### NIÑAS DE GUERRA

De: Bertha Hiriart  
Colectivo Transeúnte / Dir. Susana Romo  
Funciones especiales para escuelas:  
1, 8 y 22 de septiembre y 6, 7, 13, 14, 20 y 21 de octubre / 9:00, 11:00 y 16:00 horas / Teatro Alarife Martín Casillas  
9, 10 y 11 de septiembre / Ciudad Guzmán  
29 y 30 de septiembre y 1 al 3 de octubre / Lagos de Moreno:  
\$5.00 por niño  
Informes: Coordinación de Teatro de la Secretaría de Cultura de Jalisco al teléfono 3030 1355 ext. 20351 o vía correo electrónico: programa.teatroescolar@gmail.com

*En "Nopasanada" todos vivían tranquilos, tranquilos pero quejumbrosos, hasta el día en que llegó Vera, una niña que huía de su pueblo azotado por la guerra. Vera hablaba raro, comía cosas raras, se vestía raro y por si fuera poco, ¡hacia música! Con ella llenaba de dicha los corazones de los habitantes del pueblo, pero ellos no podían aceptarla pues tenían miedo de que fuera tan diferente, así que decidieron echarla. La abuela de Luisa les hizo ver su crueldad, por lo que arrepentidos, decidieron emprender un viaje por el desierto, en busca de la niña extranjera. Al volver y ver a Vera aún en el pueblo, sana y salva, se dieron cuenta de que hasta un poquito de cariño le tenían, y aceptaron que se quedara. Sin embargo, Vera sentía que algo le faltaba, no estaba plena pensando que su familia y amigos corrían peligro al estar en su pueblo. Así que los habitantes de "Nopasanada" recibieron a la gente de Vera, formando así una mezcla maravillosa, que viviría en paz, con respeto hacia el otro y con mucha, mucha música.*



# MÚSICA

*Martes de Música y Ópera / 20:00 horas*  
*Teatro Degollado*  
*Entrada libre*

## 9 DE SEPTIEMBRE DUETO DE MOSCÚ

Oleg Vasiliev (violonchelo) y Elena Vasilieva (piano) ofrecerán un recital en el que interpretarán obras de Boccerini, Brevel, Schumann, entre otros

### Programa:

- L. Boccerini / Sonata en la Mayor en 3 mov: Adagio, Allegro, Afettuoso
- L. Boccerini / Rondo
- J. Brevel / Sonata en Sol Mayor en 3 mov: Allegro Brillante, Adagio, Rondo
- J. Haydn / Divertimiento: Adagio, Minueto, Allegro Di Molto
- R. Schumann / Tres Piezas Fantásticas
- I. Albeniz / Cordoba
- E. Granados / Intermezzo
- M. de Falla / La Danza Española - Danza Ritual Del Fuego
- R. Schedrin / Imitando Albeniz

## 23 DE SEPTIEMBRE TAEMON TRÍO

El recital estará a cargo de Nicole Orendain koch (Violín), Fernando Meza (Violoncello) y Marita Zimmer (Piano)

### Programa:

Trío para violín, violoncello y piano en C menor op.1 No. 3 / Ludwig Van Beethoven (1770-1827)

- Allegro con brio
- Andante con variazioni
- Menuetto. Quasi Allegro
- Finale

Trío No. I en sol mayor de Joseph Haydn

- Andante
- Poco Adagio
- Finale "Rondo all' Ongarese."

Trío No. IV en C mayor de W.A. Mozart

- Allegro
- Andante cantábile
- Allegro

## 30 DE SEPTIEMBRE SOPRANO, TENOR Y PIANO

Las voces de Estefanía Avilés (soprano) y José Alonso Pérez (tenor) se unen a la interpretación de Ana Silvia Guerrero (piano) para ofrecer un recital con música de Verdi y Puccini, entre otros compositores.

### Programa:

La Traviata / G. Verdi

- Brindis
- Un di felice, etérea
- È stranno, sempre libera
- Lunghe da lei
- Parigi o cara

Lucia di Lammermoor / G. Doni zeri

- Regnava nel silenzio
- Lucia perdona

Gianni Schicchi / G. Puccini

- O mio Babbino Caro
- Firenze è come un albero fiorito

Candide / I. Bernstein

- Glitter and be be gayograma:



*Teatro Degollado*

## **MELODÍAS DE MÉXICO Y DEL MUNDO**

27 y 28 de septiembre / 18:00 horas / \$80 a \$150, boletos en taquilla y Ticketmaster

Concierto del Coro Monumental con la participación de 300 voces en escena del área de la Escuela de Música, quienes integran el Coro Monumental, el Coro de Infantes, Amadeus, Camerata Vocal y Alf Tone



*Plaza de Armas  
Entrada libre*



## DESFILE CÍVICO-MILITAR POR EL ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO

16 de septiembre / 10:00 horas

La Banda de Música del Estado acompañará el desfile cívico – militar

## SERENATAS TRADICIONALES DE LA BANDA DE MÚSICA DEL ESTADO

Jueves y domingos / 18:30 horas

Banda de Música puede sorprender interpretando en sus serenatas desde: marchas militares y conmemorativas, valsés internacionales y nacionales, oberturas, pasos dobles, sinfonías, fantasías, arias de famosas óperas, popurrís mexicanos y jaliscienses, sones y canciones y música moderna



## SERENATAS DE LA ORQUESTA TÍPICA

Miércoles y viernes / 18:00 horas

En las audiciones de la Orquesta Típica se pueden escuchar sones, polkas, huapangos, boleros, pasos dobles, fantasías, valsés y mosaicos musicales. En cada una de sus serenatas nos sorprenderán con música que nos traerá el recuerdo de bellas melodías



## CORO DEL ESTADO, EN EL MARCO DEL FESTIVAL DE MARIACHI

2 de septiembre / 18:00 horas

Con un repertorio de música popular mexicana el Coro se presenta en el marco del Festival del Mariachi en el **Pabellón Cultural**.

## CORO REDES Y CANTOS DE CHAPALA

4 de septiembre / 18:30 horas

Como típico coro jalisciense se identifica al Coro Redes y Cantos de Chapala, constituido por sopranos, mezzosopranos, tenores y barítonos; ellas realizan vistosos movimientos coreográficos y algunos pasos de baile mientras cantan y ellos tocan instrumentos como el bajo, la vihuela, guitarras, requinto y mandolinas. Todos van ataviados con trajes que nos recuerdan aquellos que eran usados por sirvientes, peones, caporales y damas de hacienda; lo que visualmente resulta una imagen acorde con el sabor añejo de sus canciones.

### Plaza de la Liberación

Entrada libre

## RECITAL DEL CORO DEL ESTADO

3 de septiembre / 18:00 horas

24 de septiembre / 17:00 horas

Con un repertorio de música popular y operística el Coro del Estado se presenta en este espacio

### Estación Juárez / SITEUR

\$7, costo de ingreso a la Estación

## CENTENARIO DE LA PREPARATORIO JALISCO

9 de septiembre / 19:00 horas / Entrada libre

En el marco de los festejos del Centenario de esta institución la Banda de Música del Estado se presentará con una tradicional serenata que incluye desde marchas militares y conmemorativas, valsos internacionales y nacionales, oberturas, pasos dobles, entre otras.

### Plazuela Agustín Rivera

Calle González Ortega y Enrique González Martínez, frente a la Preparatorio Jalisco





## **CORO REDES Y CANTOS DE CHAPALA**

Como típico coro jalisciense se identifica al Coro Redes y Cantos de Chapala, constituido por sopranos, mezzosopranos, tenores y barítonos; ellas realizan vistosos movimientos coreográficos y algunos pasos de baile mientras cantan y ellos tocan instrumentos como el bajo, la vihuela, guitarras, requinto y mandolinas. Todos van ataviados con trajes que nos recuerdan aquellos que eran usados por sirvientes, peones, caporales y damas de hacienda; lo que visualmente resulta una imagen acorde con el sabor añejo de sus canciones.

## **REGIÓN SUR**

5 de septiembre / 21:00 horas / Plaza Principal de Teocuitatlán /  
Entrada libre

## **REGIÓN COSTA SUR**

14 de septiembre / 20:00 horas / Plaza Principal de Autlán de Navarro /  
Entrada libre

# DANZA

*Miércoles de Danza / 20:00 horas  
Teatro Alarife Martín Casillas  
Entrada libre*

## 3 DE SEPTIEMBRE ELEMENTOS ESENCIALES PARA LA VIDA EN LA DANZA

Grupo: Kalpulli Kuetzpalkalli / Dir. Leobardo Tortoledo

### Programa:

Apertura a los rumbos  
Explicación breve del sentido de la apertura de los rumbos  
Danza: Tierra  
Danza: Viento  
Canto: Zitlalli  
Danza: Fuego  
Danza: Aire  
Canto  
Danza Social  
Cierre a los rumbos



## 10 DE SEPTIEMBRE TLAXOCHIMAKO

### El tiempo del florecimiento, el tiempo en que se dan las flores

Grupo de Danza Prehispánica Ameyal-Li (Manantial) / Dir. Olpamitzin Xiuhlahtol-li - Rosalío Albarrán Pérez

### Programa:

- Entrada y presentación a los cuatro rumbos del universo.
- Mazatl Mitotiliztli: La Danza del Venado, sensibilidad pura que a través del sonido, el ritmo y el movimiento se transmite al danzante, sentimiento de libertad y de entrega, el saber dar a los demás.
- Xochitl Mitotiliztli: Danza de la Flor. La flor es el símbolo de la belleza, del arte, de todo aquello que sublima al ser humano, la flor es el símbolo de todo lo hermoso de la naturaleza y del ser humano.
- Danza social en la cual se invita al público a bailar.

Grupo fundado hace más de 10 años en el Bosque de los Colomos por iniciativa de Rebeca Valverde y Ehekakoatzin, después de un tiempo se invitó al maestro Olpamitzin a integrarse al grupo para transmitir sus enseñanzas.

Olpamitzin Xiuhlahtol-li, tiene el grado de Huey Teopizke en In Kaltonal AR, es Jefe de la Danza del Sol Madre instituida por el maestro Tlakaebel hace más de 30 años.

Tiene más de 30 años dedicado a la enseñanza de la danza de forma tradicional, es uno de los formadores de la gran mayoría de grupos de estudio de nuestras formas de vida ancestrales que hay en nuestro estado. La misión de su trabajo es informar y sensibilizar a la sociedad sobre la importancia de revitalizar nuestras ancestrales formas de vida.



## 17 DE SEPTIEMBRE RAÍCES DE MI TIERRA

Grupo: Ballet Folclórico Guadalajara / Dir. Cesar Martínez

Mariachi "Ciudad de Guadalajara" / Dir. Antonio Ortiz Venegas

Floreador de reata: Jorge Rivera Castañeda

Cantante: María Teresa Ortega Martínez

### Programa:

Nayarit: En sus danzas y bailes nos cuentan historias de ritos mágico-religiosos de índole agrícola, de valor y masculinidad, en donde al afilar y chocar sus cuchillos y machetes se muestran la destreza del manejo de sus instrumentos de trabajo en el campo. Mezcla de sierra y trópico, refugio de la tribu Cora, es una de las zonas más fértiles de nuestro país.

- Canción mariachi
- El son del ardillo
- Cuchillos
- San Pedreño
- Jarabe nayarita

Puebla: Después de la Guerra de Independencia, México como nación entra en un nuevo periodo histórico: las ideas liberales se confrontan con las conservadoras, hasta que se da el momento de la ruptura que trae consigo la Reforma y la Intervención francesa, emergiendo de esta última una cultura de resistencia contra los invasores y conservadores. Es así como encontramos gran cantidad de música, pregones y literatura a este respecto, en una sociedad llena de patriotismo que empieza a tener conciencia de identidad nacional.

- Canción mariachi
- Espuelas de amozoc
- Chinas
- Jarabe poblano

Jalisco: El folclor de Jalisco reflejado en sus sones y jarabes tiene sello de fuerza y gallardía, acentuado por el traje de charro en los hombres y el vestido multicolor de sus mujeres que hace de sus movimientos una floración de colores, un revuelo de oleajes que llevan en sí mismos la cadencia de los instrumentos del mariachi. Su canto y baile son genuina expresión que identifica al mexicano dentro y fuera de nuestro país.

- Canción mariachi
- El Gusto
- Abajeñas
- Gavilancillo (floreador)
- Alazanas/ negra (larga)
- Jarabe tapatío
- Guadalajara



El Ballet Folclórico Guadalajara, dependiente de la Secretaría de Cultura Municipal, es un organismo cuya finalidad es preservar y difundir nuestras tradiciones representadas en primer plano por la música y la danza en su aspecto escénico, llevadas dignamente a la comunidad local, nacional e internacional, con sentido de respeto y responsabilidad; mostrándolas de tal forma que sea un verdadero espectáculo visual, auditivo, además de educativo.

Esta agrupación se constituye en 1984, con su trabajo desarrolla, profundiza la fusión de técnicas dancísticas; estudios étnicos, antropológicos, usos y costumbres, presentadas mediante un sencillo lenguaje escénico, rico en impulsos emotivos, colorido desbordante, entusiasta y contagioso que dan origen a un espectáculo de gran sentido estético.

*Miércoles de Danza*



**24 DE SEPTIEMBRE**  
**GRUPO FOLCLÓRICO “GALA DE MÉXICO”**

Dir. Felipe Rivas Díaz

El Grupo Folclórico “Gala de México” desea representar a través de la Danza Folklórica Mexicana, el encanto cultural contenido en cada uno de los estados de esta nación monumentalmente rica en tradiciones y coloridas costumbres venidas de la mezcla de razas nativas y extranjeras.

Gala de México, se conforma por 30 bailarines quienes con gusto y disciplina son capaces de generar en el espectador las emociones que solamente puede provocar la danza folklórica mexicana con su alegría, sus vestuarios y su colorido.



## **SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO**

21 de septiembre / 18:00 horas / \$90 a \$250, boletos en taquilla y Ticketmaster

Basada en la comedia literaria de W. Shakespeare con música original de la obra de ballet clásico y enriquecida con otras piezas musicales y música en vivo

## **BALLET FOLCLÓRICO DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

21 y 28 de septiembre / 10:00 horas / \$80 a \$350, boletos en taquilla y Ticketmaster

Espectáculo de danza que tiene como principio fundamental difundir y preservar la expresión de las tradiciones folclóricas mexicanas

## **BALLET FOLCLÓRICO GUADALAJARA**

18 y 25 de septiembre / 20:00 horas / Teatro Degollado / \$80 a \$200, boletos en taquilla y Ticketmaster

Presentación del programa Dancístico Musical con repertorio de México en donde intervienen conjuntos musicales de banda, mariachi, marimba, norteño y floreador de reata.

# EXPOSICIONES

*Instituto Cultural Cabañas*

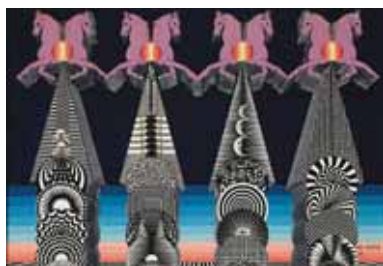
*Martes a domingo 10:00 a 18:00 horas / Martes entrada libre*

*Boletos: \$70 adulto general, \$45 adulto nacional con credencial, \$35 maestros y estudiantes, \$20 maestros y estudiantes nacionales con credencial, adulto mayor y niños de 6 a 12 años.*

## LAS BUENAS INTENCIONES

Expresiones desde lo imprevisible

No obstante que los autores que participan en esta muestra pueden ser calificados sin ambages como personas particularmente creativas, su naturaleza heterodoxa los aparta de la figura convencional del artista. Si bien este hecho no ha impedido que algunos de ellos hayan sido entusiastamente reconocidos y plenamente incorporados al medio de las artes visuales, los más permanecen ajenos a los mecanismos, instituciones, convenciones y rituales de la llamada alta cultura. *Las buenas intenciones* es un recordatorio de la persistencia de los afanes humanos por dignificar sus actos embelleciéndolos y sublimándolos; del conmovedor empeño de encarar las adversidades con la encantadora llaneza del ingenio y la alegría. Clausura: 15 de noviembre



## PARALELISMOS PLÁSTICOS

Muestra conformada por 71 obras de Sebastián, Alfredo Castañeda, Guillermo Ceniceros, Rafael Coronel, José Luis Cuevas, Leonel Maciel, Ismael Guardado, Leonardo Nierman, Pablo Rulfo, Roberto Rébora, Roger Von Gunten, Manuel Felguérez, Gunther Gerzso, Ricardo Martínez, Guillermo Meza, Arturo Rivera, Joy Laville, entre otros. Clausura: 14 de septiembre

## DE UN PATIO A OTRO – TRABAJOS IN SITU, 2014

El discurso artístico que formula el maestro (Daniel) Buren entabla un diálogo con la excepcional geometría, las proporciones monumentales y la belleza del Hospicio, y consecuentemente con la prodigiosa presencia, en la Capilla Mayor, del ciclo mural más importante de América, obra del maestro José Clemente Orozco. El despliegue geométrico que fascina a Buren activa también la visión del muralista, que concibió su pintura a partir de una reflexión que unía plástica pura, geometría y fuerza iconográfica de profundo simbolismo. Por esto, la intervención propicia una lectura casi alquímica, en la que el elegante despliegue del diagrama geométrico, desde el lenguaje universal y democrático que es la abstracción, actúa como la metáfora de un espejo taumátúrgico en donde se prefigura de forma extraordinaria la impresionante imagen del Hombre en Llamas.

Clausura: 7 de septiembre



## CAPILLA MAYOR DEL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS / MURALES JOSÉ CLEMENTE OROZCO

En 1937 el pintor jalisciense realizó los frescos en la antigua capilla (Capilla Mayor). A través de contrastes, el artista expresó dramáticas actitudes humanas relacionadas con la conquista, la colonia y los tiempos modernos, abordando así temas históricos universales. Costo de ingreso al Museo

*Ex Convento del Carmen*  
*Martes a domingo de 10:00 a 20:00 horas*  
*Entrada libre*



## MONOLITO CON PINTURA

Instalación multimedia de Visualma

Inauguración: 4 de septiembre

En la Vitrina del Ex Convento del Carmen se crea un monolito delgado y alto con textura de cantera negra. En su parte superior, una máquina mezcladora de pintura contiene ocho tonos vinílicos referentes a los vivos colores mexicanos de la celebración del Día de Muertos. A partir de información de defunciones en la ciudad de Guadalajara, la máquina suelta una gota de pintura por cada persona. La pintura se desliza por la superficie del monolito, dejando un rastro que se añade a los anteriores y que genera progresivamente una composición visual única. La pieza es tanto un homenaje como una reflexión sobre la mortalidad, y una contraposición entre colores y trazos vivos y la frialdad. Durante las noches se prende una luz negra para resaltar aún más los colores sobre el monolito.

Clausura: 5 de octubre

## MADE IN GDL

La Perla se viste de seda / Serigrafía de autor  
5 de septiembre al 5 de octubre

Esta exposición colectiva pretende dar un panorama de la gráfica contemporánea tapatía, la serigrafía de autor en concreto, incidiendo en aquellos lenguajes personales que se particularicen por su actualidad en el aspecto visual o por el grado de experimentación formal o narrativa por un lado, y por el otro, una muestra de cómo la serigrafía ha sido y todavía es un arte aplicado a carteles promocionales de eventos culturales y camisetas, la aplicación más popular de la serigrafía.

Curaduría: Rubén Bonet / Editoriales y talleres participantes: Ediciones Axolotl, Zata Arte en Serigrafía, Ediciones Sur, Seriate, Satterugly y Homeless



## ***Museo de las Artes Populares de Jalisco***

*San Felipe 211 esq. Pino Suárez, Centro Histórico Guadalajara*

*Entrada libre*



## **MÉXICO, INDEPENDENCIA EN EL ARTE POPULAR**

Exposición temporal de José Hernández, integrada por 110 piezas artesanales realizadas en técnicas como el barro, vidrio, cera, textil, entre otras

Inauguración: 12 de septiembre / 19:00 horas

Clausura: 26 de octubre

## ***Galería Juan Soriano de la Casa de la Cultura Jalisciense “Agustín Yáñez”***

*Entrada libre*

## **EL CAMINO DE OLINKA / XIII ENMT**

Curaduría: Mónica Ashida

Muestra en honor a Francisco Sánchez Flores, que reúne poco más de 50 fotografías que muestran la vida y obra del artista del folclore, parte de ellas pertenecen a la colección de Francisco José Zurita Sánchez (nieto). Asimismo, la exposición se complementa con pinturas creadas por el propio Sánchez Flores en las que se reflejan escenas costumbristas.

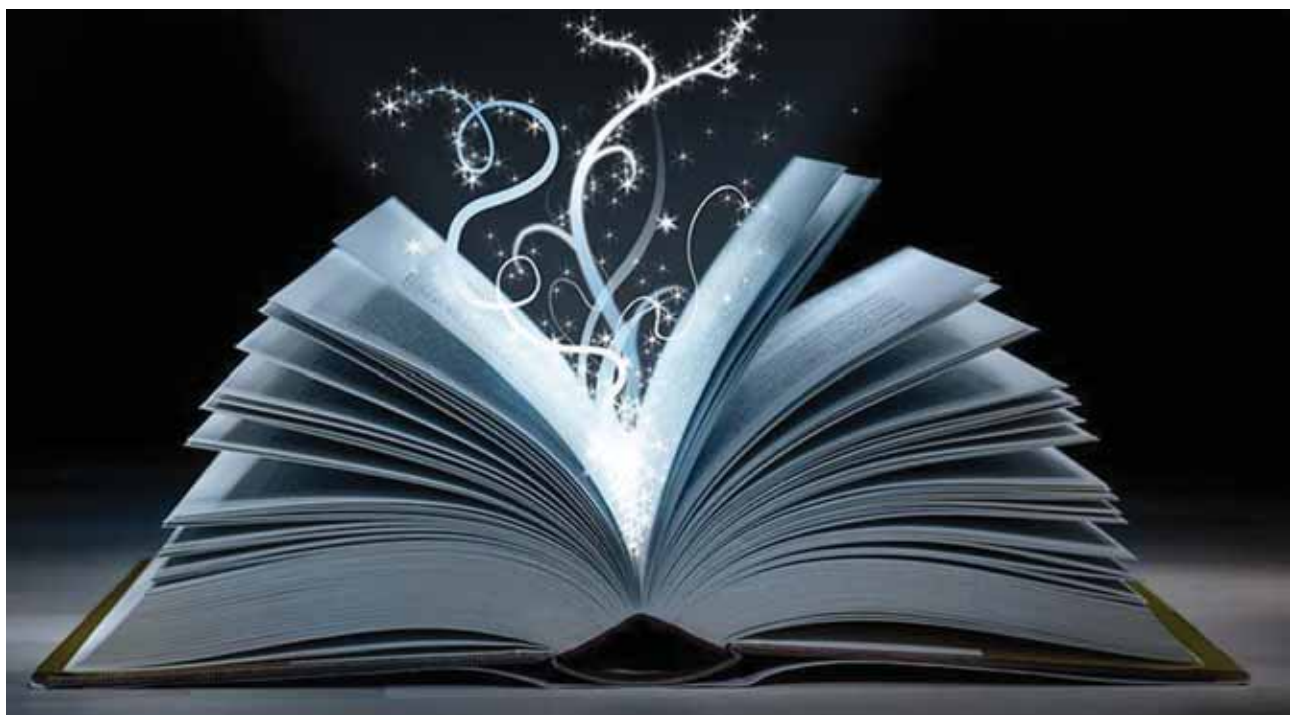
Francisco Sánchez Flores nació en Tlajomulco de Zúñiga en 1910 y fue bailarín, educador, funcionario público, coreógrafo, médico y escritor.

Clausura: 30 de septiembre



# LITERATURA

*Miércoles Literarios*  
*Capilla Elías Nandino del Ex Convento del Carmen*  
*Entrada libre*



**3 DE SEPTIEMBRE**

Inauguración de Mantis  
18, Encuentro de  
Editores. La Traducción  
y Edición Literarias,  
Panorama y Propuestas  
Internacionales

19:30 horas

**10 DE SEPTIEMBRE**

Presentación del libro  
"Palabra que arde.  
Griselda Álvarez: vida,  
política y literatura"

U de C, 2014

Coordinado por Ada Aurora  
Sánchez y Elizabeth Vivero  
Marín

20:00 horas

**17 DE SEPTIEMBRE**

Presentación del libro  
"Postales a casa"

Autor: Yolanda Alonso

20:00 horas

**24 DE SEPTIEMBRE**

Lectura dramatizada  
20:00 horas

# MANTIS 18, ENCUENTRO DE EDITORES

La Traducción y Edición Literarias  
Panoramas y Propuestas Internacionales  
3 al 7 de septiembre

Sedes: Librería "José Luis Martínez" (FCE), Auditorio de la Alianza Francesa de Guadalajara, Librería del Hotel Demetria, Ex Convento del Carmen y Museo de las Artes

*Instituciones participantes: Secretaría de Cultura de Jalisco, Universidad de Guadalajara, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes*

Con su llegada a la mayoría de edad, la editorial jalisciense Mantis editores, que dirige el poeta Luis Armenta Malpica, organiza un encuentro de autores, traductores y editores que reflexionen, de manera crítica y particular, sobre el acontecer de la poesía en el ámbito local, nacional e internacional de los últimos años.

El encuentro convoca a más de cuarenta invitados y llevará a cabo mesas de reflexión y discusión, encuentros públicos entre traductores, editores y escritores; mesas de lectura en diversos espacios culturales y educativos, muchos de ellos emblemáticos para la ciudad, con el fin de acercar al público en general el trabajo de las editoriales, de los creadores literarios y sus procesos, al tiempo que muestra públicamente los logros de dicho trabajo por medio de mesas de venta de libros de los editores convocados. También presentaremos una muestra de 18 videopoemas, cortesía de la Universidad de Medios Audiovisuales (CAAV), y un disco con 18 poemas en la voz de sus autores.

En este Encuentro destaca la búsqueda de la promoción de la cultura como un factor de desarrollo social, incluyente, que considera a los principales actores de la cadena del libro: desde los editores, escritores y traductores, hasta el público lector y en vías de formación.

Las redes internacionales facilitan el intercambio y la publicación de autores en el mundo entero. Ante este panorama es necesario analizar, proponer, discutir, revisar, promover y estrechar los vínculos entre todos los actores de estos procesos. Por esa razón, el encuentro establece en su programa facilitar estos acercamientos y, de paso, celebrarlos.

## Programa

*3 de septiembre*  
*Ex Convento del Carmen*

### 19:30 horas

Mesa de diálogo: Jalisco, algunos editores guía  
Participan: Jorge Esquinca, Patricia Medina, Víctor Manuel Pazarín, Felipe Ponce, Javier Ramírez y Roberto Rébora. Modera: Rafael Galeana  
- Inauguración del Encuentro que se realiza en el marco de los Miércoles Literarios

### 20:30 horas

Presentación de video poemas y CD en voz de los autores  
Participan: Denisse Flores, Julieta Marón, Karla Sandomíngolo y Daniel Varela. Modera: Luis Armenta Malpica

### 4 de septiembre

*Auditorio de la Alianza Francesa de Guadalajara*

### 19:30 horas

Mesa de diálogo: México, sus traductores y autores  
Participan: Daniel Bencomo, Paulo Ferraz, Jeannette L. Clariond, Bernard Pozier y Valeriu Stancu. Modera: Françoise Roy

### 20:30 horas

Mesa de lectura: autores en Écrits de Forges (francés)  
Participan: Lucero Alanís, Armando Alanís Pulido, Arturo Ipiéns, Jeannette L. Clariond, Juan José Macías, Jorge Souza, César Rodríguez Díez y Françoise Roy. Modera: Gabriel Martín

### 5 de septiembre

*Librería del Fondo de Cultura Económica*

### 18:00 horas

Mesa de reflexión: Los otros yo de la poesía: el traductor / creador  
Participan: Ghadeer Abusneineh, Luis Alberto Arellano, Paulo Ferraz, Scott Hightower, Gabriel Martín y Françoise Roy. Modera: Luis Aguilar

### 19:30 horas

Mesa de reflexión: algunas editoriales mexicanas actuales  
Participan: Antonio Marts, Francisco Magaña, Juan José Macías, Santiago Matías, Jorge Orendáin, León Plascencia Ñol y César Rodríguez Díez. Modera: Fernando Toriz

### 20:30 horas

Mesa de Lectura: Caravansary (árabe)  
Participan: Luis Aguilar, Luis Vicente de Aguinaga,

Luis Armenta Malpica, Jorge Humberto Chávez y Miguel Maldonado. Modera: Luis Alberto Arellano

*6 de septiembre*  
*Museo de las Artes*

### 18:00 horas

Mesa de diálogo: El papel de las instituciones en las coediciones literarias  
Participan: Denisse Flores, Coordinadora de Artes Escénicas y Literatura de la UdeG; Patricia Griselda Gutiérrez, Exdirectora de Publicaciones de la SCJ; Celso José Garza, Director de Publicaciones UANL; Samuel Gómez Luna, Director de Publicaciones de la Secretaría de Cultura de Jalisco, y Miguel Maldonado, Director del Consejo de Ciencia y Tecnología de Puebla. Modera: Martha Ibarra

### 19:30 horas

Mesa de lectura: Poetas de México en las lenguas del mundo (portugués)  
Participan: Ricardo Castillo, Jorge Esquinca, Mario Heredia, Francisco Magaña, Patricia Medina y Ricardo Quijano. Modera: Luis Aguilar

### 20:30 horas

Recital en siete idiomas  
Participan: Ghadeer Abusneineh, Eros Alesi (en voz de Rosalba Espinosa), Paulo Ferraz, Scott Hightower, Ernesto Lumbreras, Bernard Pozier y Valeriu Stancu. Modera: Françoise Roy

*7 de septiembre*  
*Librería del Hotel Demetria*

### 12:00 horas

Mesa de lectura: Trece mantis en un país germano (alemán)  
Participan: Luis Alberto Arellano, Daniel Bencomo, Elías Carlo, Juan Castañeda, Ángel Ortuño y Karla Sandomíngolo. Modera: Luis Armenta Malpica



## **DIPLOMADO AL PIE DE LA LETRA**

Sábados de septiembre

Sala Higinio Ruvalcaba / Exconvento del Carmen / 16:00 a 20:00 horas

Contacto diplomado: Patricia Medina

Tel. (33) 3121-7099, móvil: 044333-965-7492

Página web: [www.literaliaeditores.com](http://www.literaliaeditores.com)

Correo electrónico: [literaliaeditores@yahoo.com.mx](mailto:literaliaeditores@yahoo.com.mx)

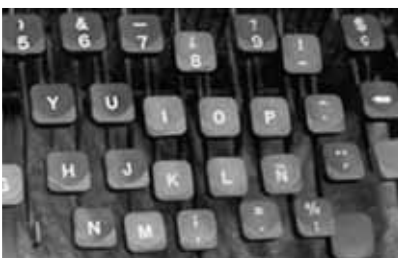


*Talleres permanentes febrero a noviembre  
Capilla Elías Nandino*



**TALLER DE CREACIÓN POÉTICA  
MANUEL MAPLES ARCE**

Coordina: Luz Elvira Olivares.  
Lunes de 18:00 a 20:00 horas



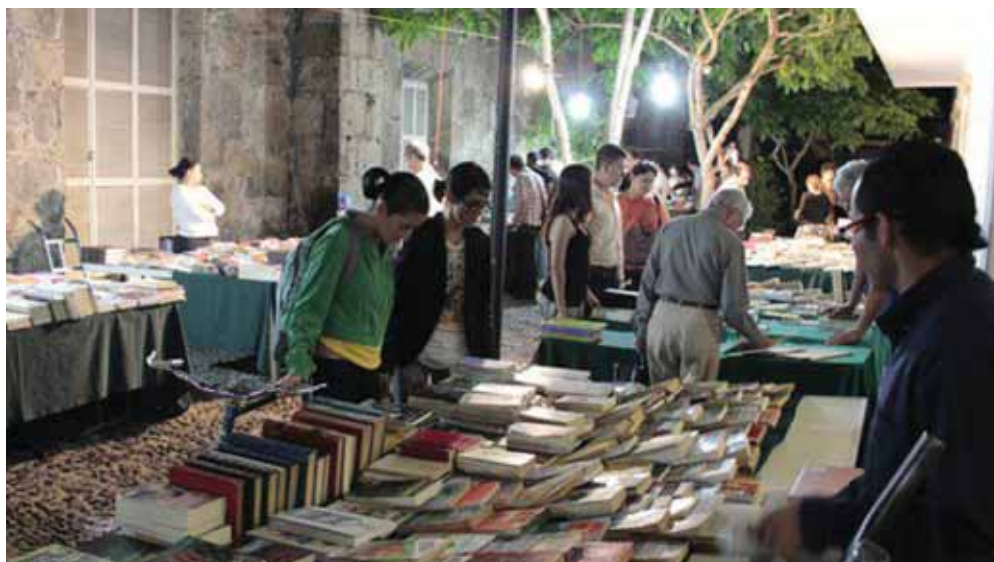
**TALLER DE LECTURA Y CREACIÓN  
LITERARIA AMPARO DÁVILA  
(NARRATIVA)**

Coordina: Godofredo Olivares  
Viernes de las 18:30 a 20:30 horas



**TALLER DE LECTURA Y ANÁLISIS  
DE TEXTOS, PARA JÓVENES Y  
ADULTOS "JUAN JOSÉ ARREOLA"**

Coordina: Mtra. Carmen Peña de Romo.  
Sábados de 16:00 a 18:00 horas



**CALLEJÓN DEL LIBRO**

Expo-venta de libros usados y antiguos en el Ex Convento del Carmen. Los interesados pueden visitar el Callejón del libro todos los viernes de 17:00 a 22:00 horas



### **TONY “EL CUENTACUENTOS”**

Domingos de septiembre / 12:00 horas / Costo de ingreso al Museo

*Cineteca Nacional Jalisco*  
*Con sede en la Sala Guillermo del Toro del ICC*  
*16:00 y 18:00 horas*  
*\$30 general*

### **DIARIO A TRES VOCES**

Hasta el 4 de septiembre

Dir. Otilia Portillo Padua

Describe las historias de amor de tres mujeres de distintas generaciones: una adolescente, una mujer madura, y mi tía abuela de 90 años. El documental explora los espacios que habitan y las memorias que permanecen a través de las texturas de materiales de archivo y el color inspirado en los melodramas tecnicolor de los 40s y 50s.



### **PUSSY RIOT. UNA PLEGARÍA PUNK**

5 al 11 de septiembre

Dir. Mike Lerner y Maxim Pozdorovkin / Reino Unido, 2013

Adolescentes y adultos

Filmada en el curso de seis meses, esta película cuenta la increíble historia de tres jóvenes mujeres: Nadia, Masha y Katia que como miembros del colectivo de arte feminista Pussy Riot realizaron una “plegaría punk” de cuarenta segundos en la catedral principal de Rusia. Este performance ocasionó su arresto bajo cargos de odio religioso y culminó en un juicio que ha reverberado alrededor del mundo y transformado para siempre a la sociedad rusa.



## PARTES DE UNA FAMILIA

12 al 18 de septiembre

Dir. Diego Gutiérrez / México, 2012

Es una historia de amor tan dulce como amarga, universal. ¿Qué permanece tras el lento desvanecer de la pasión amorosa y el pasar de los años? Gina y Gonzalo viven en su propio mundo: una formidable casa en un terreno de 4000 metros cuadrados junto a la ciudad de México. Paredes con alambre de púas mantienen distante al mundo exterior. Es su hijo, el cineasta Diego Gutiérrez quien nos cuenta su historia. Hace 50 años, tras una semana de noviazgo, Gonzalo le pidió matrimonio a Gina. Dos meses después se casaron. Gonzalo desarrolló una fructífera carrera como médico, y Gina, junto con los sirvientes, se hizo cargo de los niños y la casa. Gonzalo acaba de jubilarse y afirma que finalmente ha descubierto su verdadera vocación: escribir. Está a punto de cumplir ochenta años

y para celebrarlo planea saltar en un paracaídas. Gina se siente sola, cansada, fastidiada. Gonzalo vive su propia vida sin tomarla en cuenta. No aprecia su labor para el funcionamiento de la casa y nunca la lleva de paseo. Ella tiene mucho miedo como para salir de la propiedad por su cuenta. Pero cada vez que Gonzalo intenta hacer las paces con Gina, ella lo rechaza. El resentimiento subyacente entre ambos se hace más tangible. Su refugio, paradójicamente, se ha convertido en prisión: el campo de batalla de su "guerra fría". ¿Tendrán forma de encontrarse nuevamente?

## MARINA ABRAMOVIĆ: LA ARTISTA ESTÁ PRESENTE

19 al 25 de septiembre

Dir. Matthew Akers y Jeff Dupre / EUA, 2012

Seductora, valiente y provocadora, Marina Abramović ha redefinido el concepto de arte durante más de cuarenta años. Usando su propio cuerpo como vehículo, yendo más allá de los límites hasta arriesgar su propia vida en el proceso, ha creado performances que nos han retado, impactado y conmovido. "Marina Abramović La artista está presente" sigue a la artista mientras se prepara para lo que posiblemente es el momento más importante de su vida: una gran retrospectiva de su trabajo en el Museo de Arte Moderno de Nueva York. Para Marina es la oportunidad de por fin silenciar la pregunta que ha oído una y otra vez durante décadas: "Pero, ¿por qué... esto es arte?"



## TÍO EN SEGUNDO GRADO

26 de septiembre al 2 de octubre

Dir. Alan Berliner / EUA, 2012

Filmada en el transcurso de cinco años, la película Tío en segundo grado documenta con gran maestría y compasión la condición del poeta Edward Honig, creando un retrato de su vida con la misma honestidad que resuena en su poesía, misma que escribió durante toda una vida de tragedias, amor, pérdidas, ironía y talento literario. Además de visitar muchas veces a Honig y de conversar con sus hijos, exmujer, amigos y antiguos alumnos, Berliner hace una crónica de la metamorfosis de Honig usando imágenes de archivo, fotos familiares, películas caseras, lecturas de poesía y buscando metáforas visuales que ayuden a comprender mejor el proceso de la pérdida de la memoria debido al Alzheimer. El resultado es un perfil vívido de un maestro de las palabras quien, habiendo perdido la memoria y el dominio del habla, aún demuestra una pasión por el juego, un encantador sentido del humor, una musicalidad sublime y las características esenciales de un alma profundamente poética.

## FOMENTO ARTÍSTICO

### TALLER DE ESCULTURA

8 al 12 de septiembre / 10:00 a 14:00 horas / Ágora de la Casa de la Cultura de Zapopan (Vicente Guerrero 233, Colonia La Huerta, Zapopan)  
Construcción sobre proyectos de escultura que imparte el maestro Otaka Okuzawa Kyoto. Proyecto apoyado por el Programa Creadores en los Estados en coordinación con el Instituto de Cultura de Zapopan

### TALLER DE MALABARISMO ESCÉNICO

8 al 12 de septiembre / 10:00 a 14:00 horas / Circo Dragón (Aurelio Ortega 538, Col. Seattle, Zapopan)  
Imparte: Maestra Andrea Peláez González  
Proyecto apoyado por el Programa Creadores en los Estados en coordinación con el Instituto de Cultura de Zapopan

### CONFERENCIA SOBRE ARQUITECTURA

17 y 18 de septiembre / 20:00 horas / Centro para la Cultura Arquitectónica (Privada Andrés Terán 33, Col. Americana, Guadalajara)  
Imparte: Arq. Arturo Ortiz Struck  
Proyecto apoyado por el Programa Creadores en los Estados en coordinación con el Centro para la Cultura Arquitectónica

### TALLER DE IMPROVISACIÓN

17 al 19 de septiembre / 11:00 a 14:00 horas y 16:00 a 19:00 horas / Trama Centro (Pedro Moreno 1320, Colonia Americana, Guadalajara)  
Imparte: Wilfrido Terrazas  
Proyecto apoyado por el Programa Creadores en los Estados en coordinación con la Secretaría de Cultura del Ayuntamiento de Guadalajara

### TALLER TEÓRICO PRÁCTICO DE NOVELA

18 al 20 de septiembre / 11:00 a 14:00 horas y 16:00 a 19:00 horas / Museo del Periodismo y las Artes Gráficas  
Imparte: Mtro. Martín Mauricio Solares Heredia  
Proyecto apoyado por el Programa Creadores en los Estados en coordinación con la Secretaría de Cultura del Ayuntamiento de Guadalajara

### TALLER: INSTRUCCIONES SINIESTRAS PARA ESCRIBIR CUENTOS DE TERROR

18 al 20 de septiembre / 11:00 a 14:00 horas y 16:00 a 19:00 horas / Biblioteca José Cornejo Franco (Av. Javier Mina y Calle 58, Plaza Cívica 18 de Marzo, Guadalajara)  
Imparte: Mtro. Eugenio Alfonso Orejel Soria  
Proyecto apoyado por el Programa Creadores en los Estados en coordinación con la Secretaría de Cultura del Ayuntamiento de Guadalajara

### TALLER DE TEATRO PARA NIÑOS

22 al 26 de septiembre / 16:00 a 18:00 horas / Casa Taller Literario Juan José Arreola (Ciudad Guzmán)  
Imparte: Mtra. Bertha Hiriart  
Taller que se imparte en el marco del Coloquio Arreolino. Proyecto apoyado por el Programa Creadores en los Estados en coordinación con la Secretaría de Cultura de Jalisco

### FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN DRAMÁTICA

15 al 19 de septiembre / Museo de Arte Raúl Anguiano  
En el marco del Diplomado de Actualización Profesional en Dramaturgia para Creadores Escénicos.  
Imparte: Mtro. José Caballero  
Proyecto apoyado por el Programa Creadores en los Estados en coordinación con la Secretaría de Cultura de Guadalajara

*Centro Cultural Jesús González Gallo*  
*Av. González Gallo 1500, Chapala, Jalisco*



**ESCUELA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA ASOCIADA INBA**

Con el fin de ampliar y diversificar las opciones de iniciación artística que existen actualmente en el ámbito de la educación no formal y crear mejores condiciones para atender a los niños y jóvenes que encuentran en el arte la opción para un desarrollo personal más rico en posibilidades de expresión, de comunicación y de su capacidad creativa, así como el disfrute de la manifestaciones artística y detectar oportunamente a niños y jóvenes interesados en realizar estudios profesionales de música, teatro, danza o artes plásticas y visuales. Inscripciones abiertas para el ciclo de septiembre

Niños y jóvenes de 6 a 21 años

- Pintura / Mtra. Julia Medeles / sábado / 10:00 horas
- Pintura / Mtro. Alan Pantoja / martes y jueves / 13:00 horas
- Guitarra / Mtro. Moisés Ramírez / martes y jueves / 16:00 horas

Informes: 01 765-574-24 de martes a sábado de 10:00 a 18:00 horas o vía correo electrónico [c.c.gonzalez\\_gallo@hotmail.com](mailto:c.c.gonzalez_gallo@hotmail.com)



### **TALLERES / AMECA**

#### **- Sábado**

10:00 horas / Cuentacuentos / Plazoleta en el Sendero de la Labor de Solís  
12:00 horas / Clases de pintura y dibujo / Ex Estación del Ferrocarril

#### **- Domingos**

8:00 horas / Recorridos Ciclistas / De la Ex Estación del Ferrocarril a San Antonio Matute  
11:00 horas / Matiné Dominical / Bodega Ex Estación del Ferrocarril

#### **- Martes y miércoles**

17:00 horas / Fútbol / Patio de la Ex Estación del Ferrocarril

#### **- Lunes, martes, jueves y viernes**

8:00 horas / Activación física / Bodega, senderos y patio de la Ex Estación del Ferrocarril



### **TALLERES / AHUALULCO DE MERCADO**

**Sábado** / 10:00 a 12:00 horas / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril / Entrada libre

- Clases de pintura y dibujo
- Taller de pasta flexible
- Taekwondo

**Lunes** / 18:00 a 19:00 horas / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril

- Clases de Brake – Dance

**Martes, jueves y viernes** / 18:30 a 20:00 horas / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril

- Clases de zumba

**Jueves** / 18:30 a 20:30 horas / Plaza Principal de Ahualulco de Mercado

- Recorrido ciclista vespertino y nocturno de la Ex Estación del Ferrocarril hasta Santa Cruz de Bárcenas, un recorrido de tres kilómetros

**Viernes** / 7:30 horas / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril

- Cine

**Miércoles** / 18:30 a 20:00 horas / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril

- Clases de guitarra



### **CURSOS / TEUCHITLÁN**

**Lunes** / Patio de la Ex Estación del Ferrocarril de La Vega

- 17:00 a 18:00 horas / Teatro
- 17:00 a 19:00 horas / Fútbol
- 18:00 a 20:00 horas / Música

**Sábado y Domingo** / Patio de la Ex Estación del Ferrocarril de La Vega

- 17:00 a 18:30 horas / Taekwondo



### **TALLERES / ETZATLÁN**

#### **Sábado**

- 12:00 a 13:00 horas / Taller de Tallado de Cantera

#### **Miércoles**

- 17:00 a 18:00 horas / Club de Lectura

## TIERRA VIVA: BIENVENIDA LA AGRICULTURA

### LA REVOLUCIÓN AGRÍCOLA

20 de septiembre

10:30 horas / Inauguración del sexto programa temático

11:00 horas / Conferencia "La agricultura. Orígenes y desarrollo" a cargo del Dr. Rogelio Lépiz (CUCBA)

12:30 horas / Recorrido inaugural de la exposición temporal: "4 elementos, 1 tregua: la agricultura"

### LA REVOLUCIÓN AGRÍCOLA

2 de septiembre al 28 de febrero de 2015

- Cuida y cosecha vida / a partir de las 10:00 horas

Vive la experiencia de preparar, sembrar, cuidar y cosechar la planta y el fruto del grano ancestral de Mesoamérica: el Maíz

- 4 elementos, 1 tregua: la agricultura / martes a domingo / 9:30, 11:30, 13:30 y 15:30 horas

Exposición sensorial que muestra como el conocimiento, la adaptación y la manipulación física y cognitiva del ser humano sobre el entorno y los cuatro elementos dan como resultado la actividad agrícola. De los 14 municipios que comprenden la región Valles, Tala representa desde época preindustrial hasta la actualidad con el procesamiento de la caña su importancia en la región

- La agricultura en Guachimontones / martes a domingo / 10:00, 12:00, 14:00 y 16:00 horas

Recorrido temático en el que se muestra la importancia de la agricultura para el desarrollo del pueblo antiguo de Guachimontones. Esta práctica además de proveer alimento lleva consigo un modo de vida que definió la estructura de la organización social e ideológica de los pueblos antiguos

- De regreso al policultivo / taller

- Tierra de trabajo / martes a domingo / 11:00 horas

En este sendero se descubren los espacios propicios para el trabajo agrícola de la comunidad actual de Teuchitlán y de los antiguos habitantes de Guachimontones. Se incluye el centro ceremonial del sitio Guachimontones para la advocación al viento como una manipulación cognitiva de uno de los elementos propicios para el trabajo agrícola, el viento

- Capital prehispánico de una gran civilización (permanente) / martes a domingo / 13:00 horas

En este sendero se conoce el sitio de los Guachimontones. Se ubican en el recorrido las características que fundamentan la antigua Teuchitlán como una civilización y al sitio como el corazón de la gran ciudad. Se admira la majestuosidad de sus construcciones llenas de secretos por conocer; se interpreta su arquitectura circular, su orientación y articulación. Se conocen sus ritos, la riqueza en biodiversidad y se reflexiona sobre el impacto de la destrucción de los sitios históricos

- Mi hortaliza / martes a domingo / a partir de las 10:00 horas

Taller didáctico con material reciclado

- Colorimetría del maíz / martes a domingo / a partir de las 10:00 horas

Taller didáctico en el que conocerás los diferentes tipos de maíz que existieron en época prehispánica

- Córtales que se nos queda / martes a domingo / a partir de las 10:00 horas

Actividad física que desafía tus sentidos y tus reflejos

- Transformando necesidades / martes a domingo / a partir de las 10:00 horas / Cooperación: \$20 p/p, incluye material

Taller manual de elaboración de instrumentos agrícolas utilizados en época prehispánica

- Vamos a trabajar la tierra / sábado y domingo / a partir de las 10:00 horas / Cooperación: \$20 p/p, incluye material

Taller manual de elaboración de instrumentos agrícolas utilizados en época actual

- La semilla de los dioses / sábado y domingo / a partir de las 10:00 horas / Cooperación: \$10 p/p, incluye material

Taller de molienda de maíz en metate y molino para la elaboración de pinole

- Ollas y cajetes / sábado y domingo / a partir de las 10:00 horas / Cooperación: \$30 p/p, incluye material

Taller manual de modelado en barro

- Moda y diseño 350 a. C. / sábado y domingo / a partir de las 10:00 horas / Cooperación: \$10 p/p, incluye material

Taller de pintura corporal prehispánica



# PATRIMONIO CULTURAL ZMG



## VISITAS GUIADAS EN EL TEATRO DEGOLLADO

Martes a domingo / 10:00 a 14:00 horas / Sujeto a disponibilidad de acceso a la sala principal / Teléfono: 3030-9771 / Entrada libre



## MUSEO DE LAS ARTES POPULARES DE JALISCO

Cuenta con una exposición permanente que por sus características culturales y artísticas forman parte del acervo patrimonial de mayor tradición de Jalisco. Se pueden apreciar objetos labrados en piedra, una muestra de cuchillería, instrumentos musicales, objetos relacionados con la charrería, vestuarios tradicionales, muebles y objetos de madera, entre otras cosas

Entrada libre



## MUSEO PALACIO DE GOBIERNO

\* El palacio, un museo: Comienza tu recorrido conociendo un poco de la historia de la región, de los grupos étnicos que la habitaron en sus inicios, de los sucesos ocurridos a la llegada de los colonizadores españoles y la posterior fundación de la ciudad de Guadalajara, que después de algunas pugnas con la ciudad de Compostela, fue elegida como la capital política de este nuevo territorio

\* Palacio de Gobierno: Una vez fundada la ciudad de Guadalajara, la construcción del Palacio de Gobierno atravesó un largo proceso que culminó en 1774 con la apertura del actual edificio. En tu visita podrás conocer los detalles de la construcción del inmueble, la vida y el trabajo de sus arquitectos, sus planos, los materiales locales utilizados para su construcción y finalmente las transformaciones

\* El agave: Aquí descubrirás la importancia de esta industria para ésta y otras construcciones públicas realizadas en Guadalajara, la historia de la bebida, el proceso de siembra y cultivo del agave, así como información básica sobre el paisaje agavero, una riqueza del territorio jalisciense, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, de vital importancia para la economía y el ecosistema de la región

Entrada libre



## SALA LÚDICA DEL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

En 2008 el Instituto Cultural Cabañas abrió la "Sala Lúdica", espacio en el que se invita a conocer la grandeza arquitectónica del Hospicio Cabañas, la obra de José Clemente Orozco y las exposiciones temporales a través de actividades y talleres gratuitos para niños y adolescentes de pintura, modelado, dibujo, maquetas, rompecabezas y memoramas.

Para atención a grupos previa reservación al correo: [seducativosicc@jalisco.gob.mx](mailto:seducativosicc@jalisco.gob.mx) o al teléfono 3818-2800 ext. 31042 y 31051

# PATRIMONIO CULTURAL MUNICIPIOS

## REGIÓN ALTOS NORTE

### Museo de Arte Sacro

Muestra el patrimonio cultural de la diócesis de San Juan de los Lagos. Las obras expuestas son en su mayoría pinturas, esculturas y ornamentos litúrgicos del siglo XVI hasta el XVIII. Entre las innovaciones con las que cuenta el museo son la sonorización de las salas, una iluminación que genera una atmósfera agradable y confortable. Un par de pantallas interactivas en las que el visitante tiene acceso a la información de las piezas, conocer su historia y su valor. Para cerrar una de las joyas con las que se cuenta es un vídeo que realizó el municipio sobre su identidad e historia.

Lagos de Moreno

## REGIÓN NORTE

### Museo de la Cultura Wixarika

Recopila, preserva y difunde los elementos representativos de la cultura wixarika. El material seleccionado para conformar las colecciones de exposición, es una recopilación de objetos utilizados por los wixaritari en las diferentes actividades de la vida cotidiana, como sus tradiciones y rituales. Una de las colecciones más sobresalientes está basada en trabajos artesanales realizados en chaquira y estambre.

Mezquitic

## REGIÓN CIÉNEGA

### Centro Cultural La Moreña

Este Centro Cultural, posee una serie de extraordinarios y coloridos murales que documentan la vida y las costumbres de la ciudad de México del siglo XIX. Asimismo, cuenta con un Museo de Sitio en donde se describen los murales, la historia de La Barca, la enumeración de los benefactores del Museo, muebles de época y una sala llamada Jesús Talaver, habilitada para exposiciones temporales, entre otras cosas

La Barca

### Centro Cultural Lic. J. Jesús González Gallo

Cuenta con un museo de sitio ubicado en la planta alta del edificio donde se puede apreciar una muestra de fotografías antiguas de la estación de trenes de Chapala, así como textos que narran su historia. En el Museo de Arqueología, se exhiben objetos encontrados en las inmediaciones del Lago de Chapala

## REGIÓN SUR

### Casa Taller Literario Juan José Arreola

Dedicada a la difusión de la vida y obra de Juan José Arreola, además de ser un escaparate para la realización de múltiples actividades culturales. Cuenta con un Museo de Sitio con objetos y documentos personales del escritor jalisciense y tres patios de exposición permanente con esculturas de gran formato de Ramón Villalobos (Tijelino).

Zapotlán El Grande



## REGIÓN COSTA SUR

### Museo y Centro Regional de las Artes

Tiene por objeto conservar, restaurar, investigar y difundir el patrimonio cultural del municipio. Las diferentes salas del museo exhiben muestras de arte sacro, algunos vestigios arqueológicos, vestimenta tradicional, utensilios y aparatos de uso cotidiano del siglo pasado, así como una sala dedicada al músico Carlos Santana, otra, al pintor José Atanasio Monroy y una tercera, a los músicos de Autlán y de la región.

Autlán de Navarro

## REGION VALLES

### Centro Interpretativo Guachimontones y zona arqueológica

El Centro Interpretativo Guachimontones ofrece una experiencia diferente: \*Los Recorridos guiados con programas completos que incluyen experiencias en el aula, visitas al centro y sitio arqueológico.

\*El Sendero por su parte son recorridos fijos y dinámicos que, por medio de actividades físicas y mentales, promueven la interactividad de los visitantes.

Reservaciones en: [c.interpretativo.guachimontones@gmail.com](mailto:c.interpretativo.guachimontones@gmail.com) y al teléfono 01 (384) 109-03-88

\*Proyección del video introductorio: se trata de una producción del 2011, en donde el Dr. Phil Weigand meses antes de morir, junto con todo su equipo de colaboradores, explican los últimos descubrimientos en la zona arqueológica. Conoce y descubre la información más actual en términos de investigación en el sitio.

Teuchitlán

### Vías Verdes

La Vega / Teuchitlán, Jalisco

El Gordero / Ameca, Jalisco

Las Vías Verdes son senderos peatonales, ciclistas y ecuestres instalados en los derechos de vía de los antiguos trazados ferroviarios hoy en desuso. Se trata de un programa en el que a través de la creación de itinerarios seguros y de tránsito no motorizado, se impulse la práctica del turismo natural y cultural, así como el transporte sustentable en los medios urbanos y rurales, permitiendo mantener vivo el patrimonio cultural ferroviario. Además de los recorridos, los visitantes tienen la oportunidad de disfrutar de actividades



# CARTELERA ZONA METROPOLITANA DE GUADALAJARA

## AUDITORIO CHARLES CHAPLIN

### TARZÁN

Domingos / 13:00 horas / \$70 general  
Cuando Kala, una gorila hembra, encuentra un niño huérfano en la jungla, decide adoptarlo como su propio hijo a pesar de la oposición de Kerchak, el jefe de la manada. Junto a Terk, un gracioso mono y Tantor, un elefante algo neurótico, Tazán crecerá en la jungla desarrollando los instintos de los animales y aprendiendo a deslizarse entre los árboles a velocidad de vértigo. Pero cuando una expedición se adentra en la jungla y Tazán conoce a Jane, descubrirá quién es realmente y cuál es el mundo al que pertenece...

#### Créditos:

Tarzán: Daniel Guerrero Zazueta / Jane: Giovanna Reynaud / Kala: Carla Rendón / Kerchak: Gustavo Meillón / Terk: Eliza Meillón / Clayton-Sabor: Ramiro Moreno / Tantor: Damara Córtez / Sr. Porter: Daniel Luna / Pequeño Tazán: Josso Bravo / Ensamble: Julia Orozco

## TEATRO AUDITORIO DEL ÁNGEL

### ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS

Domingos / 13:00 horas / \$70 general

## INSTITUTO MEXICANO DEL SEGURO SOCIAL

Oficinas Delegacionales IMSS: Belisario Domínguez 1000, esq. Sierra Moreno, Col. Independencia  
Tel. 3668-3014 ó 3654-2933  
Lunes a viernes de 8:00 a 16:00 horas

### VISA AL PARAÍSO / CICLO DE CINE MEXICANO

2 de septiembre / 19:00 horas / Teatro Guadalajara IMSS / Entrada libre  
Documental narrado por Gilberto Bosques y refugiados judíos y españoles que llegaron a México entre 1939 y 1942. Luego de la derrota en contra de Franco durante la Guerra Civil, el presidente Mexicano Lázaro Cárdenas nombró a Bosques como Cónsul General en París. Al comienzo de la Guerra, sin embargo, el consulado se tuvo que trasladar a Marsella, lugar en donde Bosques se dedicó a rescatar y ayudar a judíos y españoles dándoles visas y pasaportes Mexicanos. *Visa al paraíso* es un testimonio al trabajo que Bosques realizó y que al día de hoy sigue siendo un gran capítulo en la historia de México.

### TEZCATLIPOCA, ESPEJO HUMEANTE

Exposición pictórica de Hugo Castellanos, quien muestra el paisaje mexicano plasmado en el arte abstracto de un pintor que convive día con día con la naturaleza en su pueblo natal: Jamay, Jalisco.

Inauguración: 8 de septiembre / 14:30 horas

Oficinas Delegacionales IMSS

Entrada libre

Clausura: 19 de septiembre

### EL ATENTADO / CICLO DE CINE MEXICANO

9 de septiembre / 19:00 horas / Teatro Guadalajara IMSS / Entrada libre

Este film, basado en la novela de Álvaro Uribe llamada "El Expediente del Atentado", trata sobre un intento de asesinato que tuvo el desafortunado Arnulfo Arroyo contra el dictador Porfirio Díaz. "El Atentado" es una llamada más de atención y una invitación a que reflexionemos sobre nuestro país.

### FESWAY



17 de septiembre / 20:30 horas / Teatro Guadalajara del IMSS / \$90 general, \$70 descuento y \$60 grupos de 5 personas en adelante

Tras diez años de carrera con Radaid, Fernando Arias, Sofía Orozco y Yolihuani Cueriel, presentan a FESWAY, una nueva faceta en la cual exploran nuevos conceptos y sonidos como el indie rock / pop, manteniendo una línea de fusión entre ambos géneros con líricas que evocan un acercamiento al sentir, la realidad y la vida para hacer de distintos elementos una experiencia sonora con la cual sentirse identificados. En ello plasman sus inquietudes y vivencias, un sutil balance entre delicadeza y energía

### UNA IMAGEN DICE MÁS QUE MIL PALABRAS / EXPOSICIÓN

Muestra en la que se presentan las obras participantes y los tres primeros lugares de la convocatoria que se realizó para

promover el arte como parte del ser de la enfermera encaminada hacia una formación integral del saber y convivir, a través de la expresión de ambientes propicios para la mejora de la salud individual y colectiva

Inauguración: 22 de septiembre / 14:30 horas

Oficinas Delegacionales IMSS

Entrada libre

Clausura: 26 de septiembre

## SU ALTEZA SERENÍSIMA / CICLO DE CINE MEXICANO

23 de septiembre / 19:00 horas / Teatro Guadalajara IMSS / Entrada libre  
Nos llega "Su Alteza Serenísima", un drama histórico acerca de los últimos días del General Antonio López de Santa Anna. A pesar de haber derrotado a los texanos en la batalla del Álamo, perdió la guerra por la Independencia de Texas, y cedió la mitad del territorio de México (incluyendo Texas, Nuevo México y Oregón).

## RELIEVES DE AHUEHUETE

Exposición escultórica de Francisco Sandoval, en el que refleja su trabajo lleno de vivencias que tienen que ver con los relieves de las ranuras dibujadas en las raíces y troncos de los ahuehuetes de los ríos, las texturas de las paredes de adobe y ladrillo de la tierra natal.

Inauguración: 29 de septiembre / 14:30 horas

Oficinas Delegacionales IMSS

Clausura: 3 de octubre

## VIAJE REDONDO / CICLO DE CINE MEXICANO

30 de septiembre / 19:00 horas / Teatro Guadalajara IMSS / Entrada libre  
Fer y Lucía se encuentran casualmente en un paradero de autobuses. Las circunstancias las obligan a convivir y pasar dos noches juntas en un paisaje que les es por completo ajeno, confrontando sus realidades, sus deseos y sus sueños; y también permitiendo que aflore aquello que como mujeres las hermana y las acerca.

## VIUDA NEGRA

El siniestro delirio de amar a una sombra  
Viernes de septiembre y octubre / 20:30 horas / Teatro Guadalajara del IMSS / \$80 general y \$60 descuento / Cupo limitado a 40 personas

Idea original y Dirección: Miguel Ángel Gutiérrez

Es un lamento en solitario. Es una sombra que engulle la melancólica ausencia del otro; que teje en un rincón la historia de las intermitentes emociones, de los encuentros, de las decepciones de vivir. Es un discurso universal acerca de uno de los temores más profundos del ser humano: la insoportable y maravillosa soledad. Este es un experimento escénico que combina distintos lenguajes: teatro actoral, teatro de títeres y objetos, arte audiovisual, arte sonoro, entre otros.

## MEMORIAS DEL VIENTO

Domingos de septiembre / 13:00 horas / Teatro Guadalajara del IMSS / \$70 general y \$50 descuento

A través de la danza, Memorias del viento nos habla del sueño como metáfora de la muerte a través de la historia de un anciana / árbol que vaga por un mundo onírico en donde encarna distintos personajes y situaciones "... voces que resultan un eco de las vidas que susurran en nuestro interior" pero

cuando despierta se da cuenta que ella en realidad es un pájaro... el pájaro del alma que nos recuerda las Memorias del Viento "... un ser irreal, un habitante de la lluvia, del mar y de la música"

## VOLCANES / EXPOSICIÓN

Clausura: 5 de septiembre

Oficinas Delegacionales IMSS / Entrada libre

Exposición de Carmen Cárdenas, en la que combina naturaleza y vida, que nos lleva por un recorrido muy colorido por los volcanes más representativos de nuestro México.

## SALA DE LECTURA #CUENTALUNA

Domingo / 12:00 horas / Teatro

Guadalajara del IMSS / Entrada libre

En colaboración con la Red de Promotores de Cultura de Niños y Jóvenes de Jalisco, el taller experimental de títeres Luna Morena y el Programa Nacional de Salas de Lectura del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), fue instalada la Sala de Lectura en donde los asistentes tienen la oportunidad de disfrutar del acervo y de la música en vivo con lo que se pretende abrir las puertas a lecturas lúdicas musicalizadas



## CULTURA GUADALAJARA

### GLOBO MUSEO DEL NIÑO

\* Las instalaciones de Globo, Museo del Niño permanecerán cerradas por mantenimiento y sus actividades programadas se llevarán a cabo en el foro externo y otras sedes

### CINE MURA

Museo de Arte Raúl Anguiano

#### Ciclo de Cine Catalán / 18:00 horas

- *Los últimos días* – Dir. Alex Pastor y David Pastor – Catalunya, 2013 – 1 de septiembre

- *La por* – Dir. Jordi Cadena – Catalunya, 2013 / 2 de septiembre

- *Fill de Caïn* – Dir. Jesús Monllao – Catalunya, 2013 / 3 de septiembre

#### Jueves para adultos – Ciclo Post DOGMA 95 / 18:00 horas

- *Italiano para principiantes* – Dir. Lone Scherfig – Dinamarca, 2000 / 4 de septiembre

- *La caza* – Dir. Thomas Vinterberg – Dinamarca, 2012 / 11 de septiembre

- *Anticristo* – Dir. Lars von Trier – Dinamarca, 2009 / 18 de septiembre

- *Enseñanza de vida* – Dir. Lone Scherfig – Reino Unido, 2009 / 25 de septiembre

#### Domingos para niños / 11:00 horas

- *Un pequeño gran héroe* (The tale of Desperaux) – Dir. Sam Fell, Gary Ross, Robert Steavenhagen – EUA, 2008 / 7 de septiembre

- *Las aventuras de Tintín: El secreto del unicornio* – Dir. Steven Spielberg – EUA, 2011 / 21 de septiembre

### RECONSTRUYENDO UN ÁRBOL

2 y 23 de septiembre / Biblioteca José Cornejo Franco

Los niños de primaria leerán un cuento sobre el tema, para después realizar la reconstrucción de un árbol pegando las hojas que cada niño traerá

### NO GUERRA SI PAZ . . . TODOS A LEER

Martes 2, 9, 23 y 30 de septiembre / Bibliotecas de Guadalajara

Taller de dicción

Horario: Directamente en la biblioteca Recordando la obra de León Tolstoi por su nacimiento que se conmemora el día 9 de septiembre y el Día Internacional de la Paz (21 de septiembre).

### MÚSICA EN CASA MUSEO

20:00 horas / Casa Museo López Portillo / Entrada libre

- 2 de septiembre / Recital de canto a cargo de Marcela Flores (soprano)

- 9 de septiembre / Recital de canto a cargo de Víctor Soto (tenor)

- 23 de septiembre / Recital de piano con Diego González

### ANA KARENINA / CIRCULO DE LECTURA

3, 10, 17 y 24 de septiembre / 16:00 horas / Biblioteca José Cornejo Franco Recordando el natalicio de León Tolstoi, el día 9 de septiembre, uno de los más grandes escritores de la literatura mundial, se leerán en voz alta, fragmentos de su obra utilizando la novela en su formato impreso y en audio libro

### “LA ABUELA DE PELO ROSA” VISITA LAS BIBLIOTECAS

Miércoles 3, 10, 17 y 24 de septiembre / Bibliotecas de Guadalajara

Hora del cuento

Horario: Directamente en la biblioteca Recordando el día del abuelo (28 de agosto), se lleva a cabo la hora del cuento en las 14 bibliotecas teniendo como marco este libro “La abuela de pelo rosa”, escrito por Tessie Solinís, donde nos comparte : . . .que no hay límite para lo que quieres hacer”

### CÍRCULO DE LECTURA EN VOZ ALTA

3, 17 y 24 de septiembre / 12:00 horas / Centro Cultural Atlas

### HORA DEL CUENTO

12:30 horas / Biblioteca José Cornejo Franco  
- 4 de septiembre / Me gustan los libros  
- 11 de septiembre / Las plumas del dragón  
- 18 de septiembre / Del otro lado del árbol  
- 25 de septiembre / La princesa y el pirata

### TRANSPARENCIA HACIA LA LUZ / CONFERENCIA

Imparte: Coty de Bandera

4 de septiembre / 20:00 horas / Casa Museo López Portillo / Entrada libre

### JUEVES DE MÚSICA EN PALACIO

20:30 horas / Palacio Municipal de Guadalajara / Entrada libre

- 4 de septiembre / Recital a cargo de Omar Béjar (piano), Yalissa Cruz (cello), Hugo Cortés (violín), Roberto Leos (clarinete), Patricia Lomelí (soprano), Carolina Terríquez (soprano), Karina Carrillo (mezzosoprano), Mayela López (mezzosoprano), Aldo Ponce, (tenor), Ricardo Lavín (barítono) y Salvador Ramos (bajo)

- 18 de septiembre / Recital de ópera

### CINE EN EL MUPAG

12:00 horas / Museo del Periodismo y las Artes Gráficas

- *Pauline en la playa* – Dir. Éric Rohmer – Francia, 1983 / 5, 14 y 26 de septiembre

- *El Mundo de Sofía* – Dir. Erik Gustavson – Noruega, 1999 / 7, 19 y 18 de septiembre

- *María Antonieta, la reina adolescente* – Dir. Sofía Coppola – EUA, Francia, Japón, 2006 / 12 y 21 de septiembre



## VIERNES DE PROYECCIÓN

Biblioteca José Cornejo Franco

- 5 de septiembre / 12:30 horas / *Zindy,*

*el niño de los pantanos* – Dir. René

Cardona Jr. – México, 1972

- 19 de septiembre / 18:00 horas /

*Mina, viento de libertad* - Dir. Antonio

Eceiza – México, 1976

## CONCIERTO ACÚSTICO CON LUIS DELGADILLO

6 de septiembre / 16:00 horas / Foro

externo del Globo, Museo del Niño

## PASEO CHAPULTEPEC

**6 de septiembre**

- 18:00 horas / Taller de modelado

en cera, Ajedrez, Taller de cerámica,

Taller de armado y pintura de juguete

interactivo de madera y Taller artesanal

de hoja de maíz

- 20:00 horas / Espectáculo del mimo

Nach (violín y audiovisuales)

- 21:00 horas / Agrupación Snail

(música indie)

**13 de septiembre**

- 18:00 horas / Taller de modelado

en cera, Ajedrez, Taller de pintura en

barro, Taller de elaboración de piñatas

y Taller de elaboración de dulces típicos

mexicanos

- 20:00 horas / Agrupación Son

y Fandango (música de mariachi

tradicional)

- 21:00 horas / Agrupación Las

Morenas (música de mariachi)

**20 de septiembre**

- 18:00 horas / Taller de modelado

en cera, Ajedrez, Taller de pintura al

óleo digital, Taller de pintura en papel

maché y Taller de artesanías con granos

y semillas

- 20:00 horas / Banda Sinfónica de la

Escuela Santa Cecilia

- 21:00 horas / Marcela Mota y Leiden

(música del mundo)

**27 de septiembre**

- 14:00 horas / Evento de la compañía

Rodnik (Fotocross)

- 18:00 horas / Taller de modelado en

cera, Ajedrez, Taller de portarretratos en

material reciclado, Taller de cerámica y

Taller de armado de papalotes

- 19:00 horas / CultivArte (música del

mundo y danza contemporánea)



## CONFERENCIAS EN EL MUSEO

Museo de la Ciudad

- La fototeca de Zapopan en los

archivos metropolitanos / 8 de

septiembre / 20:00 horas / Imparte:

María de los Ángeles Partida Flores

(Centro de Estudios Históricos Fray

Antonio Tello)

- Teocaltiche / 22 de septiembre / 20:00

horas / Imparte: J. Antonio Rosales

(Academia de Estudios Alteños)

- Estampas de Jocotepec / 24 de

septiembre / 20:00 horas / Imparte:

Aída Aguilar, Cronista de Jocotepec

- Cactáceas de México / 26 de

septiembre / 19:30 horas / Imparte:

Eduardo Francisco Garibaldi Ramírez

(Sociedad Jalisciense de Cactología)

## EL UNIVERSO EN LA PUNTA DEL LÁPIZ

Exposición de ilustraciones

8 al 30 de septiembre / Biblioteca

Beatriz Hernández

## ZAPATOS VIAJEROS

Exposición de ilustración

8 al 30 de septiembre / Biblioteca

Severo Díaz Galindo

## LIBRO DE LA IMAGINACIÓN / TALLER

8 al 30 de septiembre / Biblioteca

Efraín González Morfín

Recopilación de 10 libros en donde los

participantes podrán crear su propio

final

## HOMOSEXUALIDAD EN LA NARRATIVA MEXICANA

9 y 23 de septiembre / 16:30 a 19:30

horas / Informes: 3614-7303 y 1377-

7909 / Museo de Arte Raúl Anguiano

Seminario impartido por Luis Martín

Ulloa en coordinación con la Dirección

de Vinculación, Planeación y Difusión

## MÚSICA Y DANZA

Centro Cultural Luis Páez Brotchie

- 10 de septiembre / 18:00 horas /

Grupo Folclórico Pizintli

- 20 de septiembre / 11:00 horas /

Evento cultural polinesio y árabe en

el que se presentará el programa

"Compartiendo espacios"

## ESTAMPADOS TEXTILES, REDES DE VIDA

Imparte: Araceli Julián Núñez

11 de septiembre / 20:00 horas / Casa

Museo López Portillo / Entrada libre

## **MODERNIDAD TAPATÍA, ¿UN NUEVO PATRIMONIO PARA LA CIUDAD? / EXPOSICIÓN**

Inauguración: 11 de septiembre / 20:00 horas

Museo de la Ciudad

Costo: \$20 general, \$10 descuento y Entrada libre a menores de 12 años, personas de la tercera edad y con discapacidad. Domingo entrada libre general

## **TEATRO**

12 de septiembre / 11:00 horas /

Museo de Paleontología

Puesta en escena que aborda el cambio climático a cargo del Grupo Musarteti

## **MUESTRA DE CARMEN PARADA**

12 de septiembre / 19:30 horas /

Centro Cultural Colomos

Exposición pictórica y poesía en voz alta

## **CONFERENCIA SOBRE ORQUÍDEAS**

13 de septiembre / 11:00 horas /

Museo de Paleontología / Costo de ingreso al Museo

Imparte: Asociación Tapatía de Orquideología

## **A CUIDAR NUESTRO PLANETA / TALLER**

13, 14, 20 y 21 de septiembre / 13:00 horas / Museo de Paleontología

El propósito de este taller es reflexionar y encontrar la manera de cuidar al planeta

## **CEREMONIA DEL GRITO DE INDEPENDENCIA**

13 de septiembre / 18:00 horas /

Centro Cultural Santa Cecilia

Verbena popular y la participación del Grupo Folclórico Qux Okot



## **SONORIDADES EN EL BOSQUE**

14 de septiembre / 19:30 horas /

Centro Cultural Colomos

Arte sonoro contemporáneo

## **DIPLOMADO DE ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL EN DRAMATURGIA PARA CREADORES ESCÉNICOS**

15 al 19 de septiembre / 10:00 a 14:00 horas y 16:00 a 18:00 horas / Museo de Arte Raúl Anguiano

Módulo II: Fundamentos de la composición dramática, impartido por José Caballero, en coordinación con la Dirección de Vinculación, Planeación y Difusión

## **IMAGINARIOS DE CHOCOLATE**

Exposición de Susana Herrera

Inauguración: 18 de septiembre / 20:00 horas

Casa Museo López Portillo

## **CEREMONIA DEL GRITO DE INDEPENDENCIA**

18 de septiembre / 18:00 horas /

Centro Cultural Atlas

Verbena popular, baile folclórico, mariachi y teatro

## **CEREMONIA DEL GRITO DE INDEPENDENCIA**

19 de septiembre / 18:00 horas /

Centro Cultural La Ferro

Verbena popular, Grupo Folclórico Qux Okot, Escuela Municipal del Mariachi

## **ROSTROS DE LA ÉQUIDAS / EXPOSICIÓN**

Inauguración: 19 de septiembre / 17:30 horas

Centro Cultural La Ferro

Clausura: 31 de octubre

## **BANDA SINFÓNICA DE LA ESCUELA SANTA CECILIA**

20 de septiembre / 20:00 horas / Paseo Chapultepec

## **BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA**

24 de septiembre / 10:30 horas /

Centro Cultural San Diego

Concierto didáctico dirigido por Carlos Ramírez Loeza

## **MÉXICO, 200 AÑOS DEL PERIODISMO CULTURAL**

Presentación de los tomos I y II

25 de septiembre / 19:00 horas /

Museo del Periodismo y las Artes Gráficas / Entrada libre

## **RECONOCIMIENTO AL ING. FEDERICO SOLÓRZANO BARRETO**

26 de septiembre / 10:00 a 18:00

horas / Museo Regional de Guadalajara

y Museo de Paleontología / Informes:

3619-5560 y 1201-8700 y correo

electrónico: museodepaleontologia@gmail.com

Se contará con la participación de reconocidos paleontólogos del país para hablar sobre la paleontología, el patrimonio paleontológico del país y los resultados del estudio de la colección que alberga el Museo Regional de Guadalajara

## TEATRO SIN PALABRAS: INDEPENDENCIA DE MÉXICO

30 de septiembre / 9:00 horas / Centro Cultural Luis Páez Brotchie  
Espectáculo a cargo de la Escuela Thomas Jefferson

## TALLERES PERMANENTES

Casa Museo José López Portilla  
- Repertorio coral para adultos / Imparte: Blanca María Frías y José Rosendo Solís / Miércoles / 16:00 a 18:00 horas  
- Iniciación musical – infantil / Imparte: Blanca María Frías / Sábados / 10:00 a 12:00 horas  
- Música y coros – infantil / Imparte: José Rosendo Solís / Sábados / 10:00 a 12:00 horas

## UN GLOBO PARA TODOS

Lunes a viernes / 18:00 horas / Exterior del Globo, Museo del Niño  
Programa de atención extra museo, en donde niños y jóvenes viven plenamente el ejercicio del derecho a la cultura

## GLOBO VIAJERO / MUSEO ITINERANTE

Lunes a viernes / 10:00 a 12:00 horas y de 15:00 a 17:00 horas / Escuelas de la zona de Analco

## SI LO PUEDES SOÑAR... ¿QUÉ ES UN NIÑO?

Exposición de ilustraciones de Julia Azcárate  
Galería urbana del Globo, Museo del Niño  
Clausura: 30 de septiembre

## TIZA Y CORRE

Martes a domingo / 16:00 horas / Foro externo del Globo, Museo del Niño  
Taller de pintura en el que los niños participantes combinarán el gis y el suelo, combinación perfecta para crear arte

## EXPOSICIONES EN MUPAG

- Concurso Nacional Cuartoscuro 2014 "De aquí soy" / Fotografía  
- Azul Infinito / Monotipos de Olivia González  
- Punta a punta / Grabado de Margarita Silva  
- El arte de la serigrafía / Ediciones Axolotl 25 Aniversario  
- A las nueve con usted / 30 años de periodismo cultural radiofónico / fotografías de Yolanda Zamora (abierta al público hasta el 21 de septiembre)  
- Luz y Agua / Acuarelas de Lilith Museo del Periodismo y las Artes Gráficas  
Clausura: 5 de octubre

## TALLERES MUPAG

Museo del Periodismo y las Artes Gráficas / Informes sobre inscripciones y costos: 3613-9285 y 3613-9286  
- Taller de periodismo escrito / martes y jueves / 17:00 horas  
- Taller de periodismo infantil / sábados / 10:00 horas (niños de 6 a 12 años), 12:00 horas (Jóvenes de 13 a 17 años) y 14:00 horas (avanzados)

## MANIERA, UNA FÓRMULA PARA PERDER LA IDENTIDAD

Museo de Arte Raúl Anguiano  
Clausura: 21 de septiembre  
La exposición se presentará como dos proyectos diferentes; en primer lugar la obra que cada uno de los artistas ha creado "a la manera de los otros". Cada uno de los integrantes creará una pieza dentro de su propio lenguaje, después deberá interpretarla tratando de hacerlo a la manera de

los otros artistas, profundizando en las preocupaciones u obsesiones del otro, así como también las herramientas que normalmente utilizan para formalizar sus ideas.

La segunda parte es un taller intensivo donde a partir de un diálogo profundo se concretizarán las ideas interviniendo el museo. Para esta acción se invitó a Beatriz Bastarrica, quien propuso una idea en progresión para trabajar in situ: la tensión que se crea entre la búsqueda de comunicarse profundamente con el otro y la frustración de no poder hacerlo. Los artistas que se reúnen en este encuentro son Justin Thompson (EU), Juan Carlos Dávila (Colombia), Clara Carvajal (España), Adriana Cerecero (México), María Gimeno (España), Goethe Ponton (México), Aylin Onel (Turquía), Calixto Ramírez (México), Nicolas Combarro (España) y Rocío Sáenz (México).

La intención del grupo pretende generar una reflexión sobre la comunicación y al mismo tiempo continuar con el reto de cambiar las maneras de pensar y hacer.





## GOT INK?

Exposición urbana que por medio de fotografías muestra que todos los individuos somos iguales, no importando la preferencia por tener decorada o no la piel. Las tomas fotográficas fueron realizadas de tal manera en que el espectador pueda ver a la persona tatuada como un guerrero mitológico y orgulloso de sus rayones o marcas, puesto que al final de cuentas todo lo que sucede en la vida deja marcas o tatuajes en las personas. En nuestros días ha cambiado la filosofía del tatuaje así como la percepción de los demás hacia la persona tatuada. Paseo Chapultepec  
Clausura: 30 de Septiembre

## ENLACE – VISITA GRUPAL

Martes a domingo / 10:00 a 16:00 horas / Museo de Arte Raúl Anguiano / Previa cita, informes: 1201-8744 y 1377-7909

## DIPLOMADO HISTORIA DE LAS CULTURAS

Martes / 17:00 a 19:00 horas –  
Miércoles / 10:00 a 12:00 horas / Museo de la Ciudad  
Imparte: Eduardo Vargas González  
Costo: \$ 1,000 por módulo o \$ 100 por clase

## CURSO ESPECIALIDAD EN CLÍNICA PSICOANALÍTICA FREUD LACAN

Sábados / 10:00 a 17:30 horas / Museo de la Ciudad  
Imparte: Colegio Jalisciense de Filosofía  
Costo: \$ 1,650 por mes de curso

## PALEOALGORITMO, REALIDAD AUMENTADA

Los invitamos a conocer este proyecto de realidad aumentada, en la sala 7 del museo, con el propósito de que los visitantes puedan apreciar fotografías del rescate del gonfoterio en el año 2000, así como información sobre esta especie.

Costo: Ingreso al museo  
Museo de Paleontología

## RUMBO

Exposición sobre el magnetismo, su historia y propiedades físicas  
Museo de Paleontología  
Clausura: 31 de octubre  
- Como parte de las actividades alternas a esta exposición se realizará *Diviértete con rumbo*, impartido por Rodrigo Limón los días 6, 7, 26 y 27 de septiembre a las 13:00 horas

## CINE EN EL MUSEO DE PALEONTOLOGÍA

Proyección de documentales (relacionados con las plantas)  
Para toda la familia  
Costo: entrada al Museo  
Sábados y domingos / 14:00 horas

## NUESTRA HUELLA ECOLÓGICA: DISEÑADORES POR LA TIERRA

Exposición de Carteles  
Centro Cultural Oblatos  
Clausura: 30 de septiembre

## TALLER DE CAPACITACIÓN DE DANZA CONTEMPORÁNEA

Lunes a viernes / 12:00 a 14:00 horas / Centro Cultural San Diego  
Para principiantes e intermedios

## ROSTROS DE LA EQUIDAD

Centro Cultural Santa Cecilia  
Clausura: 18 de septiembre  
Exposición fotográfica

## SERENATA TRADICIONAL DE LA BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA

Dirige: Carlos Ramírez Loeza  
Martes / 18:30 horas / Plaza de Armas, Centro Histórico, Guadalajara

## RECORRIDOS TURÍSTICOS NOCTURNOS

Con la participación de la Rondalla Municipal de Guadalajara y la Estudiantina Municipal de Guadalajara, agrupaciones que alternan cada sábado  
Sábado / 20:00 horas / Palacio Municipal de Guadalajara

## MUSEO DE PALEONTOLOGÍA

Recorridos guiados y visitas escolares  
Informes: 3619-7043 y 3619-5560

## CASA MUSEO LÓPEZ PORTILLO

Martes a sábado de 10:00 a 17:00 horas y domingo de 10:00 a 15:00 horas / Entrada libre  
La Casa Museo López Portillo se encuentra ubicada en un edificio de estilo neoclásico emplazado en el Centro Histórico de la Ciudad. La finca, construida a finales del siglo XVIII, en su origen fue la residencia de célebres miembros de la familia López Portillo. Aquí vivieron, durante épocas distintas, el gobernador Jesús López Portillo y Serrano, el escritor José López Portillo y Rojas, y el historiador José López Portillo y Weber. El museo, creado en 1982, cuenta con una colección de muebles de época de los siglos XVIII, XIX y principios del XX. Además en la Sala Gabriel Flores, se presentan exposiciones temporales de artes decorativas y diseño contemporáneo, lugar donde los artistas y diseñadores encuentran un espacio para presentar sus proyectos.

## CULTURA ZAPOPAN

### MUSEO DE ARTE DE ZAPOPAN (MAZ)

Este espacio que funciona como Museo y Centro Cultural, cuenta con tres espacios de exhibición y desde su inauguración en el año 2002 ha presentado obras de arte moderno de México y del extranjero de primer nivel. En el recinto también se hacen presentaciones de música, danza, teatro y arte audiovisual, además de talleres

Martes a domingo / 10:00 a 18:00 horas

## CULTURA TLAQUEPAQUE

### RECORRIDOS NOCTURNOS EN EL REFUGIO

Podrás disfrutar de las Nuevas Leyendas para descubrir la historia de lo que paso en El Refugio... no tengas miedo sólo son fantasmas...

22:00 horas / Centro Cultural El Refugio, Tlaquepaque / \$80 general

## CULTURA TONALÁ

### FIESTA CHARRA / EXPOSICIÓN

Inauguración: 12 de septiembre / 20:00 horas

Museo Regional "Tonallan"

### FIESTA DEL "BUEN TEMPORAL"

14 de septiembre / 15:00 horas / Plaza Principal de Santa Cruz de la Huertas

### GRITOS DELEGACIONALES

- 13 de septiembre / 22:30 horas / Jauja
- 14 de septiembre / 22:00 horas / Rey Xolotl
- 14 de septiembre / 23:00 horas / Santa Cruz de las Huertas
- 15 de septiembre / 22:00 horas / Puente Grande
- 15 de septiembre / 23:00 horas / Cabecera Municipal

- 19 de septiembre / 22:00 horas / Lomas del Camichín
- 19 de septiembre / 23:00 horas / Colonia Jalisco
- 20 de septiembre / 22:00 horas / Coyula
- 20 de septiembre / 23:00 horas / Zalatlán
- 21 de septiembre / 22:00 horas / Alamedas de Zalatlán
- 21 de septiembre / 23:00 horas / El Rosario
- 26 de septiembre / 22:00 horas / El Vado
- 26 de septiembre / 23:00 horas / Santa Paula
- 27 de septiembre / 22:00 horas / La Punta
- 27 de septiembre / 23:00 horas / San Gaspar
- 28 de septiembre / 22:00 horas / Rancho de la Cruz
- 28 de septiembre / 23:00 horas / Loma Dotada

### MARIACHI INFANTIL Y JUVENIL DE ESCUELA DE ARTES

18 de septiembre / 17:00 horas / Casa de la Cultura

### MARIACHI INFANTIL Y JUVENIL DE LA ESCUELA DE ARTES

19 de septiembre / 15:30 horas / Plaza Fundadores

### FIESTA DEL "BUEN TEMPORAL"

26 de septiembre / 16:00 horas / San Gaspar de las Flores  
Procesión con nuestro padre Dios, Ofrendas monumentales con aserrín pintado

## ROJO CAFÉ — ESPACIO DE EXPRESIÓN

Guadalupe Zuno 2027, Col. Lafayette, Guadalajara

## EL CINE EN ROJO

Lunes de agosto / 19:30 horas / Entrada libre

*Con el objetivo de aportar algunos elementos de apreciación cinematográfica presentamos una cartelera de cine de arte dedicando un mes a un director en específico, un tema de interés, un género en particular o temas propuestos por la audiencia.*

### - 1 de septiembre / Fish Tank / Dir. Andrea Arnold / Reino Unido, 2009

En un barrio obrero inglés de los suburbios, Mia (Katie Jarvis), una adolescente frustrada y solitaria de 15 años, huérfana de padre y cuya madre (Kierston Wareing) apenas se ocupa de ella, se enfada cuando se entera de que ésta sale con un hombre, el atractivo Connor (Michael Fassbender). Desde el comienzo él se porta muy bien con ella y con su hermana pequeña, pero a pesar de ello no le gusta que su madre pretenda meterle en sus vidas. (FILMAFFINITY)

### - 8 de septiembre / Living in Oblivion / Dir. Tom DiCillo / EUA, 1995

Producida por George Harrison, es una película independiente británica que narra la vida de dos jóvenes actores en Londres durante un invierno frío y desalentador. (FILMAFFINITY)

### - 15 de septiembre / Érase una vez en Durango / Dir. Juan Antonio de la Rivera / México, 2010

En la región de Los Llanos de Durango el viejo Antonio cuida un pueblo donde se filmaron decenas de westerns nacionales y extranjeros. Gabriel Nevárez, un niño de 13 años que vive en una rancharía cercana, se introduce clandestinamente al pueblo del oeste y logra vencer el carácter huraño del viejo, quien termina por aceptar que de joven trabajó en la filmación de películas haciendo escenas de acción. Gabriel le pide que le enseñe su oficio y, finalmente, Antonio accede ante el entusiasmo desbordante del niño. La relación entre ellos crece más allá de la enseñanza de un oficio para transformarse en una emotiva amistad enmarcada en los escenarios legendarios donde se cimentó la leyenda de Durango como la Tierra del Cine. (FILMAFFINITY)

**- 22 de septiembre / Aguas Turbulentas / Dir. Erik Poppe / Noruega, 2008**

¿Cómo encontrar la luz, la alegría y el propósito de la vida tras un golpe del destino? Jan Thomas es puesto en libertad después de cumplir una condena de ocho años en prisión, por algo que pudo haber sido un crimen o un accidente... Siendo un organista con un don divino, obtiene trabajo en una iglesia. La sacerdote es Anna, madre soltera y por quien Jan Thomas pronto se siente atraído. Él decide no contarle a ella su pasado, pero entonces Agnes, una maestra, llega a la iglesia en una visita escolar. Y reconoce al organista Jan Thomas como el joven muchacho convicto por el asesinato de su hijo... De usynlige combina talentosamente dos historias sólidas sobre personas que deben enfrentarse con el pasado – y con su propio destino. Ellos tratan de aceptar aquella persona en quien se han convertido, y encontrar una nueva forma de relacionarse con el amor. De usynlige es el tercer filme de la trilogía de Erik Poppe, la cual comenzó con Schpaaa y Hawaii, Oslo. (FILMAFFINITY)

**- 29 de septiembre / El Santos vs la Tetona Mendoza / Dir. Alejandro Lozano y Andrés Couturier / México, 2012**

El Santos, un luchador acabado, pasado de peso y pacheco, sufre de su reciente divorcio con la Tetona Mendoza, una voluptuosa y salvaje mujer luchadora. Para salir de su depresión, el Santos empieza una campaña para ayudar a los Zombis de Sahuayo (personajes grises e inofensivos con los que se identifica plenamente). Sin embargo, su campaña filantrópica pronto se convierte en un negocio muy redituable que el Santos aprovecha para su beneficio. La población zombi se convierte en una plaga y la Tetona amenaza al Santos para que se deshaga de ellos. Sin embargo, es el Peyote Asesino (eterno rival del Santos) quien logra deshacerse de los zombis. Pero el mundo sin zombis resulta ser peor que lo que cualquiera hubiera

imaginado y la única posibilidad para que la nación se salve es que el Santos y el Peyote trabajen juntos para volver a repoblar el mundo de zombis de Sahuayo. (FILMAFFINITY)

## ROJITO CAFÉ

### UNA AVENTURA CON LOS LIBROS

Domingos de septiembre / 13:00 horas / \$70 general y \$50 niños

Ditirambo Itinerante / Adaptación y Dirección: Rafael Rosas

Zoé es una niña que no le gusta leer, sólo le gustan los videojuegos y ver televisión. Ella tiene un amiguito imaginario llamado "mosquito" y juntos son testigos de algo extraordinario: Zoé se ve sorprendida por unos seres fantásticos: un libro de historia, un cuento de hadas, un diccionario y más libros que toman vida para ayudarle a descubrir que la motivación para desarrollar su imaginación esta en los libros. La música, la canción en vivo y el manejo de títeres por los actores, son parte de los ingredientes esenciales del montaje.



## CONCIERTOS EN ROJO CAFÉ

- 2 de septiembre / 21:30 horas / **Brenda Flores**, canción de autor / Entrada libre / Cortesía del Instituto de Cultura de Zapopan como parte de su festival ENAZ.

- 4 de septiembre / 21:30 horas / **Iván Ruiz, "Guitarra al hombro"** / \$40 general / Joven cantautor de nuestra ciudad que presentará un recital integrado por temas de su autoría

- 5 de septiembre / 21:00 horas / **Karith Ortiz, Balada pop** / \$180 (incluye una bebida) / Disfrute una extraordinaria velada romántica acompañado por la simpatía, carisma y repertorio de esta intérprete

- 6 de septiembre / 21:00 horas / **Roberto Flores, "Stand up Comedy"** / \$250 / Roberto Flores es uno de los comediantes del género del Stand up más destacados en el país. Recientemente acaba de aparecer una serie de programas teniéndolo como anfitrión en el canal de Comedy Central

- 7 de septiembre / 18:00 horas / *Vacaciones en el Purgatorio* / Entrada libre / En el marco del Encuentro Artístico Zapopan ENAZ se presenta este espectáculo en el que Pedro Infante y Jorge Negrete se encuentran atrapados en el Purgatorio, y sin saberlo comienzan a recordar sus amores y canciones.

- 9 de septiembre / 21:00 horas / *Morrison N Blues* / \$50 / Disfrute una rica velada con el repertorio de blues y rock de los años 70.

- 10 de septiembre / 21:40 horas / *Mac Guillén, "¿Por qué somos como somos?"* / \$100 / Mac es uno de los conductores de televisión más frescos y originales de los tiempos recientes, presente su monólogo "Mentiras que hicieron historia".

- 12 de septiembre / 21:30 horas / *Calzada Cabaret* / \$80 y \$60 / Un grupo de Señoritas de dudosa reputación que trabajan en las inmediaciones de la Calzada Independencia, comienzan un diálogo de las situaciones tan peculiares que diariamente vivimos en nuestro país.

- 13 de septiembre / 21:30 horas / *El Personal, Rock Reggae* / \$180 / Presentación de la legendaria banda de "El Personal" en la que además de revistar sus éxitos de ayer y hoy presentarán temas de su nuevo CD, desde "No me hallo" hasta "Sabe que modo".

- 17 de septiembre / 21:30 horas / *Dante Laricchia Quartet* / \$50 / Recital de jazz a cargo del destacado músico italiano Dante Laricchia. El cuarteto está integrado por Dante Laricchia: Bass and Keyboards; Klaus Mayer: Saxophones; Carlos Torres: Guitar and Bass y Saul Cobian: Drums

- 18 de septiembre / 21:30 horas / *Open Mic, Noche de Stand up Comedy* / Entrada libre / Noche de "Micrófono Abierto", Noche de Stand up Comedy. Diferentes comediantes locales del género del Stand up compartiendo escenario.

- 19 de septiembre / 21:30 horas / *Eva Kabande* / \$180 / Destacada intérprete del género de la trova en nuestra ciudad. Presenta su nueva producción discográfica.

- 20 de septiembre / 21:30 horas / *"De Borlote en Borlote"* con *Cornelio García* / \$100 / Continuando las presentaciones especiales por los 5 años de trayectoria de esta agrupación, en esta ocasión tendrán como invitado especial a Cornelio García.

- 23 de septiembre / 21:30 horas / *"Un tinto con..."* de *Fernando Padilla* / \$60 (incluye copa de tinto de la casa o 2 tarros de cerveza de barril) / Noche de Trova y Bohemia a cargo de trovadores locales.

- 24 de septiembre / 21:30 horas / *Alma Andrade* / \$60 / Noche de Trova y Bohemia a cargo de una de las destacadas intérpretes y cantantes locales.

- 25 de septiembre / 21:30 horas / *Alfredo Gasnell* / \$60 / Joven cantautor panameño del género pop vecindado en nuestra ciudad. Presenta un recital de sus canciones.

- 26 de septiembre / 21:30 horas / *Mónica Zuluaga Jazz* / \$80 / Con una trayectoria de más de 12 años en la escena musical y 6 años dedicados al estudio y la interpretación del jazz; Mónica Zuloaga se ha colocado como una de las máximas representantes del jazz en Guadalajara. En esta ocasión estará acompañada por una de las

agrupaciones más representativas de su género, la "Klaus Mayer Big Band".

- 27 de septiembre / 21:00 horas / *Radiopatías* / \$250 (Preventa \$210) / Grupo de humoristas con más de 2 décadas de trayectoria artística, integrado por Fernando Quintana, Juan Miguel Portillo y Javier Lacroix. En sus rutinas nos presentan ingeniosos juegos de palabras, divertidos personajes y situaciones que van desde lo cotidiano hasta lo más absurdo. La música juega un papel fundamental en su espectáculo; en él podemos encontrar diversos géneros musicales ejecutados siempre con originalidad.

## TEMPORADA DE TEATRO EN ROJO CAFÉ

### EL GURÚ DEL AMORS

Martes de septiembre / 20:00 horas / \$90 general y \$70 descuento  
Paola Moncal Producciones  
Una manera divertida de conocer y disfrutar la espiritualidad. Justamente "El Gurú del Amors" es un sketch cómico que busca conjuntar la diversión con lo espiritual y yoguista. Esta integrado por tres actores en escena los cuales también escribieron y producen. La fusión perfecta porque cada uno le dio su toque. En un centro espiritual el maestro se da cuenta que cada vez esta mas en decadencia y casi no tiene clientes por lo que recurre invitar a un Gurú para recabar ingresos y de ese modo incrementar el espacio pero no cuenta con las situaciones chistosas que se van a suscitar y donde estos tres personajes se ven envueltos en diversas y divertidas situaciones.

### JESÚS MARÍA Y JOSÉ JOSÉ

Miércoles de septiembre / 20:00 horas / \$100 general  
Híbrido Teatro / Autor: Humberto Robles  
María, ama de casa de clase baja, baja, recibe la inesperada visita de un ángel con una inusual propuesta de fama y fortuna, pero el precio a pagar no es algo que al marido de María le agrada, pues su honra está de por medio; Gabriel debe hacer que el contrato se firme y esto lo obliga a dar explicaciones muy divertidas y ayuda a María a convencer a José.

## IZAZAGA 734

Sábados de septiembre / 19:00 horas / \$80 general y \$60 descuento  
De: Alfonso Cárcamo  
Pata de Conejo Teatro / Dir. Juan Jo Rubio  
Esta es sólo una historia más de personas que aman, que piensan, que ríen y lloran, que viven sus vidas monótonas y sin chiste, sobreviven a la inquietante y monstruosa ciudad donde una nueva historia comienza a la vuelta de la esquina y donde al girar muere al chocar con otra, entre ruidos de pesero, el claxon de los automóviles, en los edificios, en los restaurantes, en el metro y en los talleres de costura.

## ¿QUERÍA BODA O FUNERAL?

Domingos de septiembre / 18:00 horas / \$100 general y \$75 preventa, \$79 descuento  
Kreativa Producciones / Autor y Director: Luis Cordero  
Ricky y Lily ya están en Las Vegas preparando todo para poder casarse, conseguir la herencia de Lily y el ascenso laboral de Ricky y sólo que todo empieza mal: la madre de Ricky no pasó la aduana; Elisa, madre de Lily, llega con su marido Hans un maltrecho holandés accidentado esquiando en Francia y ella empieza a reorganizar a su voluntad toda la boda. Don Maximiliano, dueño de la empresa donde trabaja Ricky llega con la intención de reavivar el fuego de la pasión con Eva, la millonaria desocupada asistente de Lily con quien tuvo amoríos hace años y su hijo Max Jr. ex prometido de Lily parece que aún está interesado en ella y tiene negras intenciones hacia Ricky y algo que no pasa desapercibido para Gío el mejor amigo de Ricky.





## EL PANTEÓN

Domingos de septiembre / 20:00 horas / \$100 general y \$80 descuento  
Inclán Producciones / Dir. David Inclán  
Una manera de revivir las historias de terror atrapadas en el tiempo con un toque de misterio y suspenso, transportando al público a un ambiente tétrico y de sorpresas inesperadas. Cuatro historias, cuatro vidas, un mismo destino: El Panteón.

## TROMPO MÁGICO, MUSEO INTERACTIVO

Av. Central 750, Fraccionamiento Residencial Poniente, Zapopan

## NO TE QUEMES / SEGURIDAD Y PREVENCIÓN

En este espacio diseñado como casa, se enfatiza la importancia de la seguridad en el hogar y la prevención de accidentes, particularmente aquellos que tienen que ver con las quemaduras. La intención es que los visitantes, tanto niños como adultos, hagan conciencia al respecto y lleven lo aprendido a la práctica en su vida cotidiana.

## MOVIENDO A MÉXICO

La Reja

Clausura: 14 de septiembre  
La Comisión Nacional Forestal (CONAFOR) es la institución encargada del desarrollo sustentable de los bosques de nuestro país. Con este proyecto de fotografía buscan difundir la belleza natural y crear conciencia sobre la problemática ecológica de México,

con el fin de que todos nos intereseamos en el bienestar de los ecosistemas que tenemos.

## EL MAESTRO DE LA ILUSIÓN

País invitado de honor 2014: Japón  
Clausura: 14 de septiembre  
En un inicio los carteles tenían únicamente un fin publicitario y comercial, sin embargo se han convertido en obras de arte de diseño gráfico que suelen tratar temáticas sociales o simplemente expresar la visión del artista. El japonés Shigeo Fukuda fue uno de los principales representantes de esta técnica, pues conjuntaba la ilusión óptica con el diseño simple y minimalista. En esta exposición a cargo de la Bienal Internacional del Cartel en México, cartelistas de todo el mundo hacen un homenaje a este influyente artista.

## EL MURAL DE ISOL

Clausura: 23 de noviembre  
Con el fin de complementar la exposición de La Reja que muestra la obra de Isol se hará una proyección de las ilustraciones de su libro Vida de perros; al mismo tiempo el muro será intervenido por los visitantes, quienes utilizarán gises de colores para pintar dibujos libres.

## CALGETINES DE MARIPOSA

Esculturas de Luz Paulina López Valencia  
Obras que cuentan la vida de una niña que sueña con ser una mariposa con alas de golondrina y construye

un capullo de madera para lograr su transformación; sin embargo, al convertirse en mariposa se da cuenta de que sus alas no eran como quería y decide encerrarse en su capullo, hasta que una experiencia finalmente la anima a salir al mundo exterior.

## DE PURO PAPEL / ORIGAMI

El origami no consiste sólo en hacer dobleces en papel para formar figuras, es un arte japonés muy antiguo que se ha utilizado para inculcar disciplina y paciencia, además del trabajo preciso y bien hecho. Las figuras como la grulla, las flores y las ranas son de las más comunes, pero hay una enorme variedad de formas y colores.

## CORTOS Y ANIMADOS / CINE

A diferencia de las películas de larga duración, los cortometrajes narran historias breves sobre algún personaje. Ya sean seres humanos o animales, amigos o enemigos, estas proyecciones mezclan la realidad y la fantasía de una manera divertida, que nos hace reír pero también reflexionar.

## TALLER: RINCÓN DE JAPÓN

País invitado de honor 2014: Japón  
Con Japón como nuestro país invitado de honor en este año, durante el verano se ofrecerán varias actividades relacionadas con la cultura japonesa. Dentro de este espacio habrá talleres de muñecas Kokeshi, peces koi y abanicos, así como el juego Fuku Warai.

## TALLER: VIVIR CON MASCOTAS

Al tener una mascota es importante tener en cuenta que se convierte en un integrante más de la familia, y que por ello necesita cuidados y atenciones. En este taller, los participantes decorarán la silueta de una mascota de su elección y con fotos de sus verdaderos animales realizarán un collage.

## TALLER: LABORATORIO DE ARTE

En este laboratorio se llevarán a cabo tres actividades diferentes: "Miniorquesta percusiva", con varios instrumentos, un director y partituras sencillas; "Casa patas arriba", el trazo de un dibujo de arquitectura sin verlo directamente; y "¿Qué usa el artista?", un juego de competencia por equipos sobre las herramientas artísticas de las siete bellas artes.

## TROMPO MÁGICO MUSEO INTERACTIVO

El 30 de abril de 2003 abrió sus puertas al público este espacio infantil que sobresale por su proyecto educativo, su extensión de 10.5 hectáreas y su propuesta museográfica. Promueve el gusto por el conocimiento, el arte, la ciencia y la tecnología, lo que lo hace un complemento extraescolar ideal. Ha producido más de 40 exposiciones temporales y desarrollado 60 software educativos. Destacan reconocimientos por la accesibilidad de sus instalaciones y por el desarrollo de servicios innovadores, así como la creación de programas sociales, asesorías, becas, conferencias, foros, homenajes y congresos, todos respaldados por importantes instituciones del ámbito local, nacional e internacional.



## MUSEO DEL EJÉRCITO Y LA FUERZA AÉREA

La Secretaría de la Defensa Nacional, en su afán de contribuir a la difusión de la cultura y el acercamiento de la sociedad nacional e internacional con las fuerzas armadas mexicanas estableció en las antiguas instalaciones del Cuartel Colorado de la Plaza de Guadalajara, Jalisco, el Museo del Ejército y Fuerza Aérea Mexicanos.

## SITEUR — TREN LIGERO

### MOVILETRAS / SALA DE LECTURA

En coordinación con el Programa Federal "Salas de Lectura" (CONACULTA), se instaló esta sala de lectura en donde además de acceder a diversos títulos, los visitantes disfrutarán de cuentacuentos, lectura a voces, dramatizaciones, monólogos, entre otras.

Lunes a Jueves / 15:00 horas

Sábado / 16:00 horas

Sábado / 19:00 horas / "Las leyendas de un Nahuatl", personifica Noé Frías

Estación Juárez / \$7 (costo de ingreso a la estación)

## LABORATORIO DE ARTE JOSÉ LUIS MARTÍNEZ

Belén 120, Centro, Guadalajara

### TALLER: LITERATURA EUROPEA DEL SIGLO XX

Hasta el 4 de septiembre / 17:00 a 20:00 horas / \$650 / Cupo limitado a 10 personas

Imparte: Erika Petersen

El taller persigue dos objetivos fundamentales: en primer lugar, que los alumnos conozcan a los autores europeos más representativos del s. XX; en segundo lugar, que éstos adquieran —a través de la lectura, el análisis y la

interpretación —una visión general de las obras más representativas de dichos escritores.

## TALLER: PROCESOS DE PRODUCCIÓN EN EL ARTE CONTEMPORÁNEA

2, 3 y 5 de septiembre / 18:00 a 21:00 horas / \$800 / Cupo limitado a 10 personas

Imparte: Gabriel Rico

Se llevará a cabo un análisis de algunos procesos utilizados en la producción de arte contemporáneo, así como de la producción y definición de algunas piezas históricamente importantes.

## TALLER: REDACCIÓN PARA SOLICITUD DE BECAS

6 de septiembre / 10:00 a 14:00 horas / \$600 / Cupo limitado a 10 personas

Imparte: Florencia Guillén

Taller enfocado en escribir propuestas para posgrados, becas y proyectos creativos. Se revisarán modalidades de redacción, formatos establecidos de solicitudes de becas y se revisarán los proyectos ya existentes para darles un formato de solicitud.

## CULTURA UDG COORDINACIÓN DE ARTES ESCÉNICAS Y LITERATURA

### TEATRO VIVIAN BLUMENTHAL

Tomás V. Gómez 125 entre Justo Sierra y Av. México

### CUCARA Y MACARA

Martes hasta el 25 de noviembre / 20:30 horas / \$120 general, \$100 descuento y \$80 grupos a partir de 5 personas

Algo se perdió... y no fue la fé

De: Oscar Liera

Grupo Misiva Teatro / Dir. Julio Ávila  
Comedia para toda la familia

## TEMPORADA DE APIOS

Miércoles hasta el 26 de noviembre (excepto 17 de septiembre, 15 de octubre y 19 de noviembre) / 20:30 horas

Comedia imposible de deseos funerarios, con la actuación de Abelardo Ferré y Lorena Ricaño

De: Samuel Beckett

Dir. Armando Vidal

Comedia para toda la familia

## OPCIÓN MÚLTIPLE

Jueves hasta el 25 de septiembre / 20:00 horas / \$120 general y \$100 descuento

De: Luis Mario Moncada

Dir. Arturo Villanueva

Adolescentes y adultos

## ATRAPADOS

Viernes / 20:30 horas

Historias de hombres que duermen con hombres

De: Guillermo Covarrubias

Adolescentes y adultos

## MALICIA

La Nada Teatro

Adolescentes y adultos

A partir del 20 de septiembre / 20:30 horas (sábado) y 18:00 horas (domingo)

## TEATRO EXPERIMENTAL DE JALISCO

Calzada Independencia S/N Núcleo Agua Azul. A dos cuerdas del Teatro Diana.

## LA BESTIA

Danza contemporánea

Martes y miércoles / 20:00 horas

## ROMA AL FINAL DE LA VÍA

Adolescentes y adultos

Jueves y viernes / 20:30 horas

## ESCONDITES

De: Hugo Wirth

Dir. Luis Manuel Aguilar "Mosco"

Sábados y domingos / 13:00 horas

Teatro para niños

## ALIANZA FRANCESA DE GUADALAJARA

López Cotilla 1199, Col. Americana, Guadalajara

## CINE — CLUB

Martes (20:15 horas) y Viernes

(20:00horas) / Entrada libre

Películas francesas subtituladas en español

- 2 y 5 de septiembre / *Mis días felices* /

Dir. Marion Vernoux / 2013

- 9 y 12 de septiembre / *El tiempo de los amantes* / Dir. J. Bonnell / 2013

- 19 de septiembre / *Jules y Jim* / Dir. F. Truffaut / 1962

- 23 y 26 de septiembre / *La Bella Persona* / Dir. C. Honoré / 2008

- 30 de septiembre y 3 de octubre / *La Otra* / Dir. P. Trividic y P. Bernard / 2009



# CARTELERA MUNICIPIOS DE JALISCO

## REGIÓN ALTOS NORTE

### TEATRO JOSÉ ROSAS MORENO

Edificios de estilo neoclásico afrancesado, típico exponente de la arquitectura porfiriana. Su construcción inició en 1867 y fue inaugurado en 1907 con la ópera Aída de Verdi. Su fachada la integra un arco de medio punto y pilastras almohadilladas, el trabajo de herrería sobresale en las puertas y faroles estilo Art Nouveau; además ventanas con balcones en cantera y claves con relieves de formas vegetales.

José Rosas Moreno 420, Centro, Lagos de Moreno

### TEMPLO DEL CALVARIO

Símbolo representativo de la ciudad desde 1885. Al visitarlo, se abre la oportunidad de admirar desde lo alto, casi la totalidad de la ciudad que se pierde en el horizonte, para dar paso al hermoso valle. Una capilla de adobe fue la antecesora del actual templo, cuyo frontispicio es una copia de la Basílica de San Pedro, en Roma. Tiene escalinatas con pasamanos, portada con arcos de medio punto, columnas toscanas, frontón recto y coronado por diez imágenes de santos, todo esculpido en cantera. Las bóvedas presentan un estupendo trabajo realizado con ladrillos a pesar de que algunos de ellos son simulados. La cúpula octagonal, tiene linternillas y está apoyada en un tambor con ventanas cerradas con vitrales.

Sobresale el laborioso trabajo en los confesionarios, púlpito y piso, utilizando madera de mezquite.

Mariano Escobedo y Cometa Poniente s/n, Lagos de Moreno

### TEMPLO DEL REFUGIO

Dio inicio en 1833. Según una leyenda "el donado" (recolector de limosnas) del convento de Guadalupe, Zacatecas,

José María Reyes, era un acendrado devoto de la Virgen del Refugio, que solía acompañarse de su imagen al óleo. Un día se le extravió y prometió con construirle un templo en el lugar donde la encontrara. La imagen estaba enrollada en una rama de un mezquite, en la huerta de su padre, donde inició el levantamiento, utilizando 15 mil pesos de limosna. El inmueble es de tipo neoclásico simple, con portada de arco de medio punto y torres de dos cuerpos. La cúpula es octagonal, de grandes proporciones, con relación a las torres Independencia 1010, Col. El Refugio, Lagos de Moreno

### PARROQUIA DE LA LUZ

Es una suntuosa edificación iniciada en 1868 y dedicada en 1913. De cantera y presentando columnas toscanas, la portada es de tres ejes con un remate mixtilíneo con reloj y ventanas con dintel triangular. Las torres son de dos cuerpos rematados con linternillas. La cúpula es una réplica de la del Sagrado Corazón de Montmatre, en París; su interior es octagonal con ventanas cuadrifolias. Las pechinas presentan pinturas con motivo de la vida de la Virgen. El altar conjuga una muestra de estilo que le confiere cierta singularidad. Cuenta con dos capillas laterales, la primera, dedicada a San Nicolás de Bari, cuya bella escultura colocada en un templete es un alarde decorativo. La otra capilla aloja a la Virgen de Guadalupe y está cubierta por una pequeña cúpula de gran calidad arquitectónica. El atrio se cierra por balaustrada de cantera.

Hernando de Martell y Familia Rincón Gallardo s/n, Lagos de Moreno

### MUSEO CRISTERO CENTRO DE ESTUDIOS CRISTEROS ALFREDO HERNÁNDEZ QUEZADA

El museo fue inaugurado el 20 de mayo de 2005 y reúne cerca de 120 piezas,

350 documentos históricos y 240 horas de grabación. Sus salas museográficas albergan fotografías de personajes importantes de la época, documentos de inicios de la Cristiada, objetos pertenecientes a los protagonistas de dicha guerra y una explicación cronológica sobre los eventos de la Cristiada. Los interesados en el tema, tendrán a su alcance un centro de consulta integrado por copias de los documentos resguardados en el Centro de Estudios, además de un mapa que ilustra las principales batallas libradas en el estado de Jalisco.

Callejón Jáuregui 101, Centro, Encarnación de Díaz.

Tel. 01 (475) 953-6453

## REGIÓN NORTE

### BALLET FOLCLÓRICO MÉXICO

12 de septiembre / 20:00 horas / Plaza Principal de Mezquitic / Entrada libre Representación de bailes de los diferentes estados de la república con un floreo de sogá, pelea de gallos y Mariachi en vivo.





## MI GALLO / TEATRO

13 de septiembre / 20:00 horas / Plaza Principal de Mezquitic / Entrada libre  
A cargo del grupo de títeres "El Tlakuache", la puesta en escena narra la historia de la niña Lupita, que está dispuesta a hacer lo necesario para que su rancho y ocupado padre, Don Valentín Gallardo, le ponga más atención. Para lograrlo Carmela y los tlakuachitos le recordaran los juegos y dulces tradicionales que disfrutaba cuando era chiquito para que los comparta con su hija y ella conozca otra cosa a demás televisión y comida chatarra.

## NIOBE / TEATRO

Colectivo Transeunte  
14 de septiembre / 20:00 horas / Plaza Principal de Mezquitic / Entrada libre  
Tebas aquel mitológico pueblo de Edipo, se encuentra regido por Anfión y su esposa, Niobe. Durante años reinaron con paz y tranquilidad, pero la llegada de un Dios capaz de dar vida y muerte ha cambiado la suerte de su pueblo.

## MÚSICA PARA NIÑOS, LUIS DELGADILLO Y LOS KELIGUANES

25 de septiembre / 20:00 horas / Plaza Principal de Mezquitic / Entrada libre  
Difundir los derechos de las niñas y niños principalmente el de ser escuchados y tomados en cuenta como seres

constructores de una cultura basada en el respeto, tolerancia y sin violencia.

## "LOS EXPRESIDENTES" / EXPOSICIÓN

Colección de fotografías que pertenece al Ayuntamiento de Huejúcar, Jalisco, que fue realizada por el Cronista Municipal y que reúne las imágenes de los presidentes que han estado con la responsabilidad como ediles de este municipio

Casa de la Cultura de Huejúcar / Entrada libre

## TALLER DE ARTES VISUALES DE HUEJÚCAR / EXPOSICIÓN

Colección integrada por obras derivadas del Taller de Artes Visuales, entre las que se encuentran pinturas, óleo, dibujos y esculturas en pequeño y gran formato, así como máscaras de danza

Casa de la Cultura de Huejúcar / Entrada libre

## PARROQUIA DE SAN JOSÉ

Templo construido en la época de bonanza minería (siglo XVII). Su fachada es barroca con tres portadas, en la parte de arriba está la ventana coral rectangular con marco de relieves curvos y, sobre ella, un nicho con venera y una escultura, apoyada en peana con

una corona de relieves, de la Virgen de Guadalupe. Una orla en cantera sube desde la ventana coral hasta la escultura de la Virgen. El interior consta de tres naves con arcos de medio punto en cantera blanca.  
Bolaños, Jalisco

## PLAZA HIDALGO

Se encuentra en el centro de la cabecera municipal, a un costado del Templo de San Diego de Alcalá justo enfrente a la Presidencia Municipal. Destaca su hermoso kiosco.  
Huejuquilla El Alto

## TEMPLO DE SAN DIEGO DE ALCALÁ

Ubicada a una cuadra de la Plaza Hidalgo, esta bella construcción de mediados del siglo XVIII resalta por su estilo y por las imágenes que se encuentran dentro de ella. Al templo se le da mantenimiento todos los días por los diferentes grupos parroquiales de la comunidad  
Huejuquilla El Alto

## SANTUARIO DEL DIVINO PRESO

Se encuentra ubicado en la Plazuela Corona, se cree que este santuario funcionaba como bodega, función similar a la de la Parroquia que fuera construida a finales del siglo XIX. El templo se encuentra a unos 200 metros de distancia de la parroquia y al igual que esta también fue empleada para impartir doctrina y evangelización. Este templo está dedicado al Señor Divino Preso, imagen muy venerada y de atribuidos milagros  
Huejuquilla El Alto

## CAPILLA DE LA SANTA CRUZ

Se ubica apostado sobre el Cerro del Temachaco a una altitud de mil 786 msnm, la Capilla de la Santa Cruz resalta por la insuperable vista panorámica que ofrece el municipio de Huejuquilla y sus alrededores.  
Huejuquilla El Alto

## REGIÓN CIÉNEGA

### FIESTAS PATRIAS

Hasta el 16 de septiembre / Plaza Principal de Atotonilco El Alto / Entrada libre  
Como es costumbre en nuestro municipio tendremos las tradicionales Fiestas Patrias en las cuales tenemos participación de gran variedad de eventos artísticos culturales, como exhibición de pirotecnia, presentación de bandas municipales, ballet folklórico, música versátil, grupos norteños, aficionados al baile y al canto, tambora, la gran presentación del cantante Manuel Ascano, grupo música, rondalla romántica, Cadetes de linares, grupo los Versátil Los Primos Arandas. Así como charreadas, palo encebado, botana charra, carrera ciclista y atlética, concurso de oratoria, y el tradicional concurso de Rey Feo y coronación de la reina infantil y Señorita Turismo Atotonilco el alto 2014 y mucho más...

### BUSCANDO LO PERDIDO

Exposición de Karla Hernández Charlyna  
Inauguración: 6 de septiembre / 19:00 horas  
Estudio Galería Metzcalli (Carretera Chapala – Jocotepec 43, San Juan Cosalá)  
Entrada libre

### MUESTRA PICTÓRICA

Exposición de las artistas Nora Ríos y Yadira Ríos, en un evento organizado por la Dirección de Cultura y Tradición de Jocotepec  
Sala Museográfica "Pedro Morales" del Kiosco Principal de San Juan Cosalá  
Clausura: 9 de octubre

### ATAVISMOS

Estudio Galería Metzcalli (Carretera No. 40, San Juan Cosalá, Jocotepec)  
Exposición plástica de Jesús López Vega, organizada por la Dirección Municipal de Arte, Cultura y Tradición de Jocotepec y la Galería Metzcalli de San Juan Cosalá

### IV: LOS ECOS DISTANTES

Casa de la Cultura de Jocotepec / Entrada libre

Exposición colectiva de Luz Preciado, Thomas Mutschlechner, Denisse de la P y Lázaro Luna, en la que se pueden apreciar diversas visiones del arte y en distintas técnicas y formatos  
Clausura: 4 de septiembre

### GRITO DE INDEPENDENCIA DE MÉXICO

15 de septiembre / 19:30 horas / Plaza Principal de Ayotlán  
Se realizará el Grito de Independencia conmemorando el 204 aniversario de la Independencia de México dirigido por el profesor J. Jesús Rodríguez Rojas, Presidente Municipal, previo al evento se ha organizado un evento cultural con la participación del Ballet Folklórico Tlatoani de la Casa de la Cultura de Ayotlán y la coronación de nuestra Representante de Belleza Señorita Ayotlán 2014

### DESFILE CONMEMORATIVO DEL 204 ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO

16 de septiembre / 9:00 horas / Principales calles de Ayotlán  
Contará con la participación de las escuelas del municipio

### FIESTAS PATRONALES 2014

27 al 29 de septiembre / 18:00 horas / Parroquia de San Miguel Arcángel y Plaza

Principal de Atotonilco El Alto / Entrada libre  
A nuestro Santo Patrono de Atotonilco El Alto, San Miguel Arcángel se le realiza una veneración festejando las fiestas patronales de nuestro municipio, donde se realizan eventos eucarísticos y culturales de la región, así como la convivencia sana y religiosa de los atotonilquenses.

### DOMINGO CULTURAL

28 de septiembre / 20:00 horas / Plaza Principal de Atotonilco El Alto / Entrada libre  
Con la presentación de diversas disciplinas artísticas, se busca fomentar la unión familiar a través del acercamiento con la cultura de su municipio, mostrando el talento de los talleres que se imparten en el Centro Cultural.

### TRADICIONAL JUEVES DE SERENATA

Jueves de septiembre / 20:00 horas / Plaza Principal de Atotonilco El Alto / Entrada libre  
Evento musical en la plaza para la convivencia y el baile, en el que cada día se presentan diversos géneros musicales, desde el concurso de aficionados hasta música norteña.





## **CENTRO DE LECTURA Y FORMACIÓN LECTORA DE OCOTLÁN**

Lunes a Viernes de 16:00 a 19:00 horas / Entrada libre  
Libros, cine y muchas actividades de fomento a la lectura: cuenta cuentos, lectura en voz alta y creación literaria

## **PARQUE CIÉNEGA DE TLAXCALA, AYOTLÁN**

Lunes a domingo / Centro Histórico de Ayotlán  
Visita Dominical Familiar al parque que es considerado joya turística y cultural del municipio, ya que cuenta con reserva natural que se encuentra sobre agua

## **PARROQUIA DE SAN AGUSTÍN**

Lunes a domingo / Ayotlán / Entrada libre  
Edificio construido en cantera rosa estilo mudéjar con altar estilo renacentista y mezcla de gótico

## **MUSEO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DE OCOTLÁN**

Este museo fue fundado en 1975 en un par de salas dentro de la presidencia

municipal. En 1980, con la aprobación del cabildo municipal, fue trasladado a la entonces casa de la cultura, recinto al que posteriormente le fue creado un edificio más amplio y funcional. Las colecciones que exhibe el museo son: la historia del municipio representada por herramientas agrícolas, embarcaciones a escala que navegaron el Lago de Chapala y fotografías del antiguo Ocotlán; restos fósiles de animales prehistóricos y vegetales; artículos religiosos y bélicos de la Guerra de Independencia. Cuenta con una importante colección de piezas zoomorfas y antropomorfas de cerámica prehispánica y fotografías, además de petroglifos abundantes en los cerros de la rivera norte del lago. El museo ofrece funciones de cine infantil para los fines de semana y periodos vacacionales, así como visitas guiadas a grupos escolares y público en general. Con recursos públicos aportados por el Conaculta y el Gobierno del estado de Jalisco, el museo fue remodelado el 18 de diciembre de 2008. Hidalgo 3, Centro, Ocotlán. Tel. 01 (392) 922-3182

## **REGIÓN SIERRA DE AMULA**

### **EXPOSICIÓN**

5 al 30 de septiembre / Casa de la Cultura de Unión de Tula

### **FIESTAS PATRIAS**

15 de septiembre / 20:00 horas / Plaza Principal de Atengo  
Para esta ocasión se ha preparado una noche mexicana con kermes, para celebrar el tradicional Grito de Independencia. La fiesta continúa el 16 de septiembre a partir de las 9:00 horas con el desfile cívico, eventos deportivos y los tradicionales juegos, como el palo encebado, comal tiznado, entre otros

### **FIESTAS PATRIAS**

15 de septiembre / 19:00 horas / Jardín Principal "Donato Guerra" de Unión de Tula  
Se realizará la tradicional Marcha de las Antorchas con la imagen de Miguel Hidalgo por las principales calles del municipio; asimismo, se presentará el Ballet Folklórico de la Casa de la Cultura y se realizará la Ceremonia de honor a los héroes de la Patria con el Grito de Independencia en la Presidencia Municipal

### **DESFILE DE INDEPENDENCIA**

16 de septiembre / 9:00 horas / Principales calles de Unión de Tula  
Además del tradicional desfile, se realizarán eventos deportivos, lanzamiento de globos de Camboya, juegos tradicionales y el concurso de la carreta adornada y palo encebado

### **RECITAL MUSICAL**

26 de septiembre / 20:00 horas / Casa de la Cultura de Unión de Tula

### **TALLERES EN CASA DE LA CULTURA DE UNIÓN DE TULA**

Se imparten talleres de jazz, ballet, danza folclórica, pintura, ritmos latinos, rondalla, banda, ballet clásico, Salón México, Orquesta Sinfónica y chirimía  
A partir de las 9:00 horas  
Casa de la Cultura de Unión de Tula

## TALLER DE PRODUCTIVIDAD

Se ofrecen diversos talleres en donde los participantes tienen la oportunidad de aprender técnicas para la realización de piezas artesanales que sirvan como fuente de apoyo a la economía familiar Casa de la Cultura de Unión de Tula

## REGIÓN ALTOS SUR

### SEMANA DE TEATRO

20:00 horas / Casa de la Cultura de Tepatitlán de Morelos / Entrada libre

- 1 de septiembre / Cuando ella es la otra
- 2 de septiembre / José el Soñador
- 3 de septiembre / La Máquina
- 4 de septiembre / Mentiras, el musical
- 5 de septiembre / Una pesadilla de una noche de verano, la pina y la manzana
- 6 de septiembre / Misterios bufos
- 7 de septiembre / A puerta cerrada

### TEATRO DEL PUEBLO

Plaza de Armas de Tepatitlán de Morelos / Entrada libre

- 7 de septiembre / 12:00 horas / Presentación del Ballet Folklórico Huehucoyotl y de Vanessa Rivera. Muestra de las Carnitas
- 7 de septiembre / 20:30 horas / Recital a cargo del grupo Babel
- 8 de septiembre / 20:30 horas / Banda "Vida Recia"
- 9 de septiembre / 20:30 horas / Norteño "Push"
- 10 de septiembre / 20:30 horas / Tecno Banda "Giordani"
- 11 de septiembre / 20:30 horas / Sonora Dinamita
- 12 de septiembre / 20:30 horas / Tropical Latino
- 13 de septiembre / 20:30 horas / Banda Furia Juvenil
- 14 de septiembre / 20:30 horas / Mariachi Femenil Innovación Mexicana
- 15 de septiembre / 20:30 horas / Mariachi "Sol de América"
- 16 de septiembre / 12:00 horas / Ballet Folklórico Tecpatl y Vanessa Rivera (cantante). Torta Gigante
- 16 de septiembre / 19:00 horas / Concurso de aficionados, con la participación del Mariachi Nuevo Curiel

## GRITO DE INDEPENDENCIA

15 de septiembre / 22:30 horas / Plaza de Armas de San Ignacio Cerro Gordo / Entrada libre

En el municipio se celebran las fiestas patrias para celebrar un aniversario más del inicio de la Independencia de México con el tradicional Grito a cargo de autoridades municipales

### FUNDAMENTOS MUSICALES

17 de septiembre / 19:00 horas / Casa de la Cultura de Tepatitlán de Morelos / Entrada libre

### TEATRO INFANTIL

17 de septiembre / 20:00 horas / Casa de la Cultura de Tepatitlán de Morelos / Entrada libre

### BALLET CLÁSICO

18 de septiembre / 19:00 horas / Casa de la Cultura de Tepatitlán de Morelos / Entrada libre

### DANZA ÁRABE

18 de septiembre / 20:00 horas / Casa de la Cultura de Tepatitlán de Morelos / Entrada libre

### RONDALLA

19 de septiembre / 20:00 horas / Casa de la Cultura de Tepatitlán de Morelos / Entrada libre

## BALLET FOLKLÓRICO TECPATL

20 de septiembre / 20:00 horas / Casa de la Cultura de Tepatitlán de Morelos / Entrada libre

### CORO ECOS DE TEPA

21 de septiembre / 18:40 horas / Casa de la Cultura de Tepatitlán de Morelos / Entrada libre

### TEATRO JUVENIL

21 de septiembre / 20:00 horas / Casa de la Cultura de Tepatitlán de Morelos / Entrada libre

### BALLET FOLKLÓRICO HUEHUCOYOTL

23 de septiembre / 20:00 horas / Casa de la Cultura de Tepatitlán de Morelos / Entrada libre

## REGIÓN COSTA SUR

### ORQUESTA TÍPICA DE AUTLÁN

6 de septiembre / 21:00 horas / La Alameda de Autlán de Navarro / Entrada libre

Es un conjunto musical integrado por más de 40 integrantes, la mayoría de ellos jóvenes, adultos y menores de edad con un gran espíritu musical, los cuales unidos interpretan melodías de las cuales se pueden escuchar sones, polkas,



huapangos, boleros, pasos dobles, fantasías, valsos y mosaicos musicales escritos por compositores autlenses, mexicanos y extranjeros. Y esto es Autlán / Teatro  
12 de septiembre / 20:30 horas / Aula José Atanasio Monroy (CUCSUR) de Autlán de Navarro / Entrada libre

## SALSA Y BACHATA

13 de septiembre / 20:15 horas / Jardín  
Constitución de Autlán de Navarro / Entrada libre  
Presentación musical en la que los grupos Ritmo juvenil Autlán y Voces y Guitarras de Zapotlán (Ciudad Guzmán) interpretarán estos géneros musicales

## REDES Y CANTOS DE CHAPALA

14 de septiembre / 21:00 horas / Jardín  
Constitución de Autlán de Navarro / Entrada libre  
Como típico coro jalisciense se identifica al Coro Redes y Cantos de Chapala, constituido con voces femeninas y masculinas. Ellas, sopranos y mezzosopranos, realizan vistosos movimientos coreográficos y algunos pasos de baile mientras cantan; mientras que ellos, los tenores y baritonos, tocan instrumentos como el bajo, la vihuela, guitarras, requinto y mandolinas. Todos van ataviados con trajes que nos recuerdan aquellos que eran usados por sirvientes, peones, caporales y damas de hacienda; lo que visualmente resulta una imagen acorde con el sabor añejo de sus canciones.

## FIESTAS PATRIAS

13 al 16 de septiembre / 18:00 horas /  
Explanada de la Presidencia Municipal de Casimiro Castillo

Las actividades dan inicio el día 13 de septiembre con la Ceremonia de Izamiento de Bandera, acto cívico en el que se recordará a los Niños Héroes. El 15 de septiembre se ha preparado un evento cultural en donde participarán los talleres de la Casa de la Cultura y se coronará a la Reyna de las Fiestas Patrias, concluyendo con el tradicional Grito de Independencia. El día 16 las actividades continúan con el desfile conmemorativo por el 204 aniversario de la Independencia de México, cerrando las actividades con el tradicional palo encebado y juegos tradicionales de la Fiestas Patrias.

## BALLET FOLKLÓRICO AOTLI-TLÁN

15 de septiembre / 20:00 horas / Jardín  
Constitución de Autlán de Navarro / Entrada libre

Al concluir la presentación del ballet con la presentación de cuadros dancísticos tradicionales de diversas partes de la república mexicana, se presentará el show de José Aldaco y la presentación de Sonora Michel

## ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL DE AUTLÁN

16 de septiembre / 20:00 horas / Jardín  
Constitución de Autlán de Navarro / Entrada libre

## BALLET FOLKLÓRICO "GALA DE MÉXICO"

21 de septiembre / 20:00 horas / Jardín  
Constitución de Autlán de Navarro / Entrada libre

## GRUPO RAZA

27 de septiembre / 21:00 horas / Alameda de Autlán de Navarro / Entrada libre

## ORQUESTA SINFÓNICA EL GRULLO

28 de septiembre / 21:00 horas / Jardín  
Constitución de Autlán de Navarro / Entrada libre

## MUSEO DE LOS TOREROS ILUSTRES

El Museo alberga obras de pintores como Antonio Navarrete, Jazzamoart, Reynaldo Torres y Ruano Llopis. Hay pinturas fechadas desde los años cuarenta y, el más reciente, en el año 2012. Son más de 60 obras pictóricas, incluyendo el mural pintado por el artista madrileño José López Fernández Canito en una de las paredes del museo. Hay también una escultura en pequeño formato de Humberto Peraza y un par de dibujos a lápiz de Roberto Dom, fechados en los años 30. Otra pieza de interés es la cabeza del toro Candilejo, lidiado por Fabián Ruiz en la plaza de toros de San Marcos en Aguascalientes en 1972 y que está registrado como el toro más grande toreado en México en toda la historia, con 732 kilos de peso. Mariano de la Bárcena 74, Centro, Autlán de Navarro



## REGIÓN SUR

### 4TO. FESTIVAL DEL MARIACHI, LA DANZA Y LA CHARRERÍA, ZACOALCO 2014

- 4 de septiembre / 20:00 horas / Certamen del Tradicional concurso de Canto "Jueves de Aficionados" / Kiosco de la Plaza Principal
- 5 de septiembre / 20:00 horas / Ruta del Mariachi con la participación del Mariachi Real Zapotlán y Ballet de la Casa de la Cultura de Zacoalco / Barranca de Otates
- 6 de septiembre / 20:00 horas / Ruta del Mariachi con la participación del Mariachi Internacional Orgullo Azteca de Indio Cal. USA y Quaquibiniú / Cacaluta
- 7 de septiembre / 21:00 horas / Ruta del Mariachi con la participación del Mariachi Internacional Orgullo Azteca de Indio Cal. USA / Explanada "José Antonio Torres"
- 7 de septiembre / 20:00 horas / Tradicional Serenata con la Banda Típica de Zacoalco / Kiosco de la Plaza Principal
- 11 de septiembre / 20:00 horas / Final Jueves de Aficionados con el Mariachi Alma Campirana / Explanada "José Antonio Torres"
- 13 de septiembre / 20:00 horas / Coronación de la Señorita Zacoalco y Reina del 4to. Festival del Mariachi / Explanada "José Antonio Torres"
- 14 de septiembre / 10:00 horas / Desfile Día del Charro, con la participación del Mariachi Alma Jalisciense, Mariachi Alma Campirana, Mariachi Real Zapotlán y la Banda Avalos / Principales calles del municipio
- 14 de septiembre / 20:00 horas / Banda Sinfónica Municipal de Zacoalco y Mariachi Infantil Alegría de Zapotiltic / Explanada "José Antonio Torres"
- 15 de septiembre / 19:00 horas / Desfile de Antorchas, con la participación del Mariachi Real Zapotlán y Mariachi Alma Jalisciense / Explanada "José Antonio Torres"
- 15 de septiembre / 20:00 horas / Grito de Independencia, con la participación del Mariachi Real Zapotlán, Mariachi Alma Jalisciense y el Ballet de la Casa de la Cultura de Zacoalco / Explanada "José Antonio Torres"
- 16 de septiembre / Desfile de Independencia, con la participación de la Banda Avalos, Mariachi Alama Jalisciense

y Mariachi Alma Campirana / Principales calles del municipio

- 20 de septiembre / 20:00 horas / Ruta del Mariachi, con la participación del Mariachi Alma Jalisciense / La Ureña
- 21 de septiembre / 20:00 horas / Ruta del Mariachi, con la participación del Mariachi Real Zapotlán y Ballet Folclórico Aquetzalli / Rancho de la Cruz
- 27 de septiembre / 18:00 horas / Gala del 4to. Festival del Mariachi la Danza y la Charrería, Zacoalco 2014, con la participación del Mariachi Alma Jalisciense, Mariachi Alma Campirana, Mariachi Real Zapotlán, Mariachi Infantil Alegría de Zapotiltic, Mariachi Internacional Nuevo San Andrés, acompañados por la Banda Sinfónica Municipal de Zacoalco / Explanada "José Antonio Torres"



### FIESTAS PATRIAS

13 al 16 de septiembre / Plaza Principal de Amacueca / Entrada libre

El municipio es sede de diversos eventos deportivos, juegos tradicionales, palo encebado, serenatas y eventos cívicos para festejar un aniversario más del Grito de Independencia

### NOCHE MEXICANA ARTÍSTICA

15 de septiembre / 20:00 horas / Centro Histórico de Sayula / Entrada libre

Presentación de diversos grupos artísticos en el marco de la celebración del Grito de Independencia

### FESTIVAL VA DE NUEZ

16 de septiembre / 10:00 horas / Plaza Principal de Amacueca / Entrada libre

Expo venta de productos tradicionales derivados de la nuez, como café, además de pitaya, fruto distintivo del municipio

## REGIÓN SURESTE

### MUSEO SILVESTRE VARGAS

El Museo fue concebido con la idea de rendirle tributo póstumo a ese hijo ilustre de Tecalitlán que fue Don Silvestre Vargas, a la vez de conservar en un recinto todos los recuerdos que marcan la historia del mejor mariachi del mundo: El Mariachi Vargas de Tecalitlán

Calle Victoria 42, Tecalitlán

## REGION VALLES

### CEREMONIA DEL GRITO DE INDEPENDENCIA

15 de septiembre / 20:00 horas / Foro principal de la Plaza Adrián Puga de Cocula / Entrada libre

### FERIA COCULA 2014

27 de septiembre al 5 de octubre / 20:00 horas / Foro principal de la Plaza Adrián Puga de Cocula / Entrada libre

En el marco de la Feria se ha preparado un programa cultural para los habitantes y visitantes del municipio, en el que podrán disfrutar de música, danza, entre otras disciplinas para toda la familia

### MUSEO NACIONAL DEL TEQUILA

Abrió sus puertas al público el 29 de enero de 2000. El inmueble que lo alberga data de finales del siglo XIX, construido durante el porfiriato. Su distribución es típica de las casas señoriales de la clase dominante del periodo. Corredores con fuertes arqueadas y un patio central conforman este bello recinto, espacio integrado por cinco salas de exposiciones permanentes, una temporal, una tienda; en el patio un horno prehispánico y una tahona.

Ramón Corona 33, Centro, Tequila

### MUSEO DE LOS ABUELOS

El Museo Los Abuelos era la Casa del Tatarabuelo, actualmente es manejado por los herederos de la Familia Sauza, donde conocerá la antigua historia del tequila y de una gran familia de abolengo. También encontrará una

tiendita de antaño, con bellas artesanías de la zona en venta.  
Albino Rojas 22, Centro, Tequila. Lun a Dom de 10:00 a 17:00 horas

## REGIÓN CENTRO

### FIESTAS PATRIAS EN IXTLAHUACÁN DEL RÍO

- 11 al 16 e septiembre / Exposición Agrícola y Ganadera / Asociación Agrícola
- 13 al 16 de septiembre / Presentación de diversos grupos artísticos
- 14 de septiembre / Serenata del Rebozo / Plaza Municipal
- 15 de septiembre / Grito de Independencia / Presidencia Municipal

### MUSEO CUIXUI DE CUQUÍO

A la entrada del museo Cuixui está una piedra de sacrificios, que tenía ranuras donde presuntamente corría la sangre de las doncellas ofrecidas a los dioses durante ciertas ceremonias religiosas, además en este museo se da cuenta de la historia de la región

Álvaro Obregón 90, Centro, Cuquío. Tel. 01 (373) 796-6032

### CASA DE LA CULTURA DE EL SALTO

Se muestra la historia del municipio de manera interactiva, además de realizar algunas actividades con los talleres de iniciación artística, actividades de introducción a la lectura, manualidades con materiales reciclados

Previa cita: 3732-4197 ó 1660-7255

### FÁBRICA TEXTIL RÍO GRANDE

Visita guiada a la instalación de la Fábrica de Textil que da origen a la población de El Salto

29 de Mar / 18:00 horas / El Salto



# CONVOCATORIAS

## FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE EN GUADALAJARA FIGG

Tiene como objetivos difundir y promover la producción cinematográfica más reciente de México e Iberoamérica, así como contribuir a la difusión del cine de calidad que se produce en el mundo. Pueden participar producciones cinematográficas mexicanas e iberoamericanas realizadas a partir de 2014, en las categorías de largometraje ficción o documental; cortometraje ficción, documental o animación (mayor información en la página del FIGG).  
Cierre: 14 de noviembre

## CONCURSO INTERNACIONAL INVENCIONES 2014. NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL

Pueden participar escritores mayores de 18 años, nacidos en cualquier país, que presenten obra inédita en lengua española. Los interesados deben enviar textos en la categoría de narrativa (cuentos y novelas), dirigidas a público infantil y juvenil de nueve a 14 años, con extensión de entre 60 y 140 cuartillas.  
Cierre: 27 de enero de 2015

## CERTAMEN INTERNACIONAL DE LITERATURA SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ

Pueden participar escritores de cualquier nacionalidad que presenten obras originales e inéditas en lengua española en las disciplinas de poesía, ensayo literario, cuento, novela, dramaturgia y en la categoría de literatura para niños (consultar convocatoria para mayor información).  
Cierre: 31 de octubre

## BIENAL INTERNACIONAL DE PIANO

Pueden participar estudiantes y profesionales de piano sin restricción de residencia o nacionalidad. Las categorías abiertas a concurso son: de nueve a 13 años; de 14 a 19 años; de 20 años en adelante, siempre y cuando no ejerzan la música como profesión; y profesionales y maestros.  
Cierre: 31 de octubre

## PREMIO NACIONAL DE POESÍA RAMÓN LÓPEZ VELARDE

Pueden participar poetas de habla española residentes en la República

mexicana con un libro de poemas inéditos, de mínimo 70 cuartillas, de tema y forma libres.  
Cierre: 24 de octubre

## CERTAMEN NACIONAL DE DRAMATURGIA EMILIO CARBALLIDO

Pueden participar escritores nacionales o extranjeros, con cinco años como mínimo de residir en el país. Los interesados deben enviar obras inéditas de tema, forma y extensión libres.  
Cierre: 17 de octubre

## PREMIO ALEMÁN DE PERIODISMO WALTER REUTER

Pueden participar periodistas y comunicadores mexicanos y latinoamericanos residentes en el país o corresponsales mexicanos que residan en el extranjero y que difunden su labor en México, a presentar trabajos periodísticos profesionales con el eje temático Los desafíos de la corrupción. Los trabajos deben haber sido producidos a partir de octubre de 2013 y publicados en medios mexicanos (impresos, internet, radio, TV). También podrán inscribirse fotografías y caricaturas.  
Cierre: 15 de octubre





## CONCURSO INTERNACIONAL DE DANZA SINALOA

El Concurso Internacional de Danza Sinaloa, es un espacio creado para solistas, duetos, escuelas, academias, compañías de danza clásica, contemporánea y jazz. Pueden participar bailarines profesionales y estudiantes de ballet clásico, contemporáneo y jazz cuya edad oscile entre los 10 y los 26 años cumplidos, de nacionalidad mexicana o con residencia comprobable en México por 5 años. Consultar categorías abiertas a concurso en la convocatoria completa. Cierre: 13 de octubre

## CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA ANTROPOLÓGICA

Tiene el propósito de acrecentar y enriquecer el archivo fotográfico de la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Pueden participar de manera individual o colectiva mexicanos o extranjeros que presenten ensayos fotográficos, es decir, series de secuencias de cinco a 10 fotografías en color o blanco y negro, análogas o digitales. El tema es Las violencias. Cierre: 10 de octubre

## CONCURSO NACIONAL DE ARTES VISUALES SOBRE UNA INTERPRETACIÓN MODERNA DE EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA

Pueden participar artistas mexicanos y extranjeros residentes que acrediten un mínimo de cinco años de vivir en el país. La técnica esta sujeta al campo de

la pintura en todas sus modalidades: acuarela, óleo, acrílico y mixtas, descartándose los trabajos realizados en técnicas digitales o aquellos que por sus materiales o formato sean efímeros o de durabilidad dudosa. Los interesados pueden enviar un máximo de dos obras en formato no mayor a 2 metros y realizadas entre noviembre de 2013 y septiembre de 2014. El tema es una Interpretación plástica del personaje de Dulcinea.

Cierre: 3 de octubre

## CONCURSO NACIONAL DE VIDEO EXPERIMENTAL

Pueden participar videastas mexicanos y extranjeros residentes en el país con obras realizadas con un máximo de un año de anterioridad a la fecha de esta convocatoria. La obra debe tener una duración no mayor de 15 minutos, sin importar el formato de registro. Cierre: 30 de septiembre

## PREMIOS CANIEM AL ARTE EDITORIAL 2014

Se otorga a los editores de libros y publicaciones periódicas que destaquen por su calidad tipográfica, diseño e ilustración, formato, limpieza y buen estilo. Pueden participar libros y publicaciones periódicas impresos dentro del año de concurso y solo editores que sean afiliados (o editores que hayan pagado la cuota de afiliación anual que les corresponda) en sus 26 diferentes clasificaciones. Las publicaciones deben haber sido editadas a partir de octubre de 2013.

Cierre: 30 de septiembre

## PREMIO NACIONAL JUAN PABLOS AL MÉRITO EDITORIAL

Se otorga a quien se haya dedicado a largo de su vida a la difusión de la cultura a través de libros o publicaciones periódicas, en las funciones de dirección, planeación y organización de una empresa editorial. Las candidaturas para este premio pueden ser presentadas por cualquier miembro activo de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana.

Cierre: 29 de septiembre

## CONCURSO DE OBRA DE TEATRO PARA TÍTERES SOBRE ALEBRIJES

Pueden participar escritores mexicanos o extranjeros residentes en México. Los interesados deben enviar una obra inédita escrita en español o en lengua indígena, en cuyo caso se debe adjuntarla traducción al español. La estructura y el contenido de los cuentos deberán girar en torno al tema de los Alebrijes y considerar situaciones que despierten la imaginación y creatividad de los niños menores de 12 años. La extensión es de máximo 20 cuartillas.

Cierre: 26 de septiembre

## CONCURSO DE CUENTOS SOBRE ALEBRIJES

Pueden participar escritores mexicanos o extranjeros residentes en México. Los interesados deben enviar una obra inédita escrita en español o en lengua indígena, en cuyo caso se debe adjuntarla traducción al español. La estructura y el contenido de los cuentos deberán girar en torno al tema de los Alebrijes y considerar situaciones que despierten la imaginación y creatividad de los niños menores de 12 años y no exceder de 20 cuartillas.

Cierre: 26 de septiembre

## BIENAL DE LAS FRONTERAS

Pueden participar, tanto individualmente como en forma colectiva, los artistas visuales y curadores de nacionalidad mexicana, así como extranjera, mayores de edad. También podrán participar por medio de la modalidad de invitación, hasta un artista visual por invitación

expresa de cada uno de los integrantes del Comité de Selección. Cada curador emergente podrá someter a consideración del Comité de Selección un proyecto curatorial que contenga un mínimo de tres obras y un máximo de ocho en cualquiera de los formatos descritos en esta convocatoria. Cada artista emergente podrá someter a consideración del Comité de Selección un mínimo de tres obras y un máximo de ocho en cualquiera de los formatos siguientes: a) Bidimensional: formato individual con una medida máxima de ciento cincuenta centímetros por doscientos ochenta centímetros en cada uno de sus lados. La proyección de las obras en formato de video deberá contar con una duración máxima de quince minutos de exposición efectiva y b) Tridimensional: La obra no deberá ser mayor a doscientos cincuenta centímetros por cada lado, y el peso no excederá de doscientos cincuenta kilogramos. El concepto de la Bialna será BORDES.

Cierre: 22 de septiembre

## **PROGRAMA DE APOYO A MÚSICOS TRADICIONALES MEXICANOS FONCA**

Pueden participar compositores e intérpretes mayores de 18 años y grupos artísticos cuyas propuestas consistan en la composición de obras instrumentales y/o vocales, inéditas y originales, que retomen las formas tradicionales mexicanas de los géneros corrido, chilena, danzón, jarabe, jarana, mayapax, son arribeño, son calentano, son de artesa, son huasteco, son istmeño, son jalisciense, son jarocho, son montuno, son planeco, valona, obras para banda de alientos y otros representativos del país. Los interesados deben presentar un proyecto específico de trabajo a desarrollar que deberá concluirse dentro del plazo establecido en su categoría de participación, además de apegarse a los lineamientos de este programa.

Cierre: 18 de septiembre

## **FESTIVAL PANTALLA DE CRISTAL**

Pueden participar casas productoras independientes, televisoras, agencias de publicidad, compañías e instituciones públicas o privadas de México, con anuncios televisivos, videoclips, documentales y trabajos de ficción realizados durante 2010 y hasta el 15 de septiembre de 2012, con una duración máxima de 6 10 minutos.

Cierre: 15 de septiembre

## **SISTEMA NACIONAL DE CREADORES DE ARTE FONCA**

Busca propiciar mejores condiciones para la creación artística y otorgar reconocimiento y estímulo a aquellos artistas que han realizado contribuciones significativas a la cultura mexicana. La convocatoria está dirigida a los artistas dedicados a la creación en las siguientes disciplinas: letras, coreografía, teatro, medios audiovisuales, artes visuales, composición musical y arquitectura. A partir de la presente convocatoria se considerará, en todas las disciplinas, un tipo de participación independiente para propuestas de proyectos con especialización en niños y jóvenes. Son criterios de incorporación al Sistema: el proyecto a desarrollar durante su pertenencia al SNCA, la calidad de la obra, el reconocimiento de la crítica especializada en cada disciplina y los premios o distinciones nacionales y/o internacionales.

Cierre: 12 de septiembre

## **CONCURSO NACIONAL UNIVERSITARIO DE NARRATIVA ELENA PONIAKOWSKA**

Pueden participar estudiantes mexicanos que realicen estudios de bachillerato y/o universitarios; y maestros universitarios y/o de bachillerato. Los interesados deben enviar un cuento inédito de extensión libre.

Cierre: 12 de septiembre

## **PREMIO DE CRÍTICA LITERARIA ELVIRA LÓPEZ APARICIO**

Pueden participar estudiantes de licenciatura de cualquier institución del país mediante uno o varios trabajos de crítica literaria sobre temas y autores iberoamericanos de los siglos XIX al XXI. Los trabajos deben tener una extensión mínima de 2000 palabras (aproximadamente 6 cuartillas) y máxima de 20 cuartillas o 6000 palabras.

Cierre: 12 de septiembre

## **CONCURSO NACIONAL DE POLKA**

Pueden participar parejas de aficionados o profesionales que se apeguen a los estilos de los estados de Chihuahua, Coahuila, Tamaulipas, Nuevo León y Durango. Las parejas interesadas podrán participar en solo estilo y obedecer al ritmo y cuadratura de la polka. Las categorías abiertas a concurso son: infantil, juvenil y adultos.

Cierre: 12 de septiembre



## **VI PREMIO NACIONAL UNIVERSITARIO DE POESÍA “DESIDERIO MACÍAS SILVA”**

Pueden participar estudiantes universitarios del país. Deben enviar una sola obra, formada por un conjunto de quince o más poemas de su autoría, inéditos, con tema libre y escritos en español.

Cierre: 19 de septiembre

## **CONCURSO LATINOAMERICANO DE CUENTO EDMUNDO VALADÉS**

Pueden participar escritores en lengua española residentes en América Latina, con un cuento inédito de tema libre, de entre cinco y 15 cuartillas.

Cierre: 5 de septiembre

## **CERTAMEN NACIONAL DE PASTORELA UANL 2014**

Con el propósito de fomentar las tradiciones mexicanas que permitan continuar con el rescate de nuestras tradiciones, la Universidad Autónoma de Nuevo León convoca a su Certamen Nacional de Pastorela 2014.

Cierre: 5 de septiembre

## **PREMIO NACIONAL DE CUENTO FANTÁSTICO Y DE CIENCIA FICCIÓN**

Fomenta la realización de cuentos fantásticos y de ciencia ficción en la República mexicana. Pueden participar autores residentes en el país, con un cuento inédito en español de entre cinco y 15 cuartillas.

Cierre: 5 de septiembre

## **XLII JUEGOS FLORALES ANITA POMPA DE TRUJILLO 2014**

Pueden participar poetas residentes en México y en los estados fronterizos de Estados Unidos, con trabajos de poesía de tres a 10 cuartillas. El tema permanente de estos juegos es la mujer.

Cierre: 5 de septiembre



## **CERTÁMENES DE CUENTO EN LENGUAS INDÍGENAS POBLANAS**

Estimula la creación literaria y fomenta el rescate de los cuentos populares de tradición oral en lenguas indígenas.

Pueden participar personas residentes en México enviando un cuento en cualquiera de las siguientes lenguas: mazateca, tepehua, otomí, popoloca, mixteca, nahuatl y totonaca. El cuento debe ser inédito de entre tres y 10 cuartillas y adjuntar la traducción al español.

Cierre: 5 de septiembre

## **PREMIO A COMPOSICIONES ORQUESTALES DE JALISCO**

La Secretaría de Cultura de Jalisco, a través de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Artístico y la Coordinación de Música, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 24, fracciones VII y IX de la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo del Estado de Jalisco, así como 6, fracciones I y III de la Ley de Fomento a la Cultura del Estado de Jalisco convoca a compositores mexicanos originarios del estado de Jalisco que

radiquen en cualquier parte del país o del extranjero, así como a los compositores mexicano con residencia en Jalisco desde hace por lo menos cinco años a participar en la presente convocatoria.

Cierre: 15 de febrero de 2015

## **IV CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA 1X**

Podrán participar fotógrafos amateur o profesional en 11 categorías, entre las que se encuentran: arquitectura, naturaleza, nuevas tecnologías o paisajes nocturnos. No hay un límite de fotografías y los ganadores se presentarán en la portada de la web 1x y en una exposición. Los participantes podrán presentar sus proyectos a través de la página web de 1x.

Cierre: 7 de diciembre

## **2DO. CONCURSO NACIONAL DE CINECORTOS 2014**

El Instituto de Transparencia e Información Pública de Jalisco (ITEI), Canal 44 UdeG, C7 Jalisco Industria Creativa, Fundación Cinopolis y Fundación Universidad de Guadalajara te

invitan a participar en su 2do Concurso Nacional de Cinecortos "Con... Secuencia Transparencia en Movimiento", que tiene como objetivo proporcionar un espacio donde jóvenes talentosos tengan la oportunidad de expresar sus ideas de forma creativa sobre temas ligados con la transparencia, el acceso a la información pública y la protección de datos personales a través del séptimo arte en búsqueda de una sociedad más activa, consiente e involucrada en la materia. Cierre: 15 de septiembre

## **CONCURSO DE EMPRENDIMIENTOS INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES**

La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) conjuntamente con el Ayuntamiento de Zaragoza y la Fundación Zaragoza Ciudad del

Conocimiento y con el apoyo del Centro de Arte y Tecnología (Etopía), han puesto en marcha los Concursos "Emprendimientos Científicos y Tecnológicos" y "Emprendimientos en Industrias Creativas y Culturales", iniciativas que tienen como fin brindar apoyo a proyectos que tengan un potencial para estimular la cooperación, la innovación, la creatividad y el emprendedurismo en Iberoamérica. Cierre: 30 de septiembre

## **PROGRAMA DE APOYO A LA TRADUCCIÓN (PROTRAD)**

Con el fin de contribuir a la promoción y difusión internacional de la cultura nacional y promover el intercambio cultural, el gobierno de México, a través de la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE) y del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México y la Feria Internacional

del Libro de Guadalajara convocan a editoriales extranjeras, en lengua inglesa y mexicanas a participar en la Feria del Libro de Londres 2015 como parte del programa de intercambio con el Reino Unido, ya que México es el país invitado a la Feria a celebrarse en abril de 2015. Cierre: 20 de Enero de 2015

## **CONCURSO NACIONAL DE DIBUJO INFANTIL**

La Comisión Nacional Forestal te Invita a participar en el Concurso Nacional de Dibujo Infantil "Vamos a pintar un árbol" Cierre: 17 de Octubre

## **FORMA PARTE DEL ARCHIVO DOCUMENTAL DE ARTISTAS VISUALES JALISCIENSES**

La Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco, a través de la Dirección General de Actividades Culturales, la Coordinación de Artes Plásticas y la Coordinación de Artes Digitales, convoca a la comunidad artística de estas disciplinas a formar parte del "Archivo documental de artistas visuales Jaliscienses".

## **PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO Y ESTÍMULO A LAS INDUSTRIAS CREATIVAS Y A EMPRESAS CULTURALES**

Formación empresarial y financiamiento para industrias creativas y empresas culturales a través de NAFINSA; FONCA y el Instituto Nacional de Emprendedor Apoyamos a tu industria creativa. Las industrias creativas y las empresas culturales son parte del rostro productivo de México. Generan una gran diversidad de bienes, servicios y productos, dinamizan el empleo y la economía a la vez que benefician a la sociedad. Por ello, se ha diseñado un programa integral que incluye capacitación y financiamiento para impulsar el crecimiento y desarrollo de industrias y empresas basadas en insumos creativos, en su capacidad de innovación y en su historial en el mercado.

Cierre: 30 de Noviembre





**DESCUBRE**  
CENTRO GDL

**@CentroLate**  
Agenda de actividades  
alternativas culturales  
en el Centro Histórico  
de Guadalajara.

[www.descubrecentrogdl.com](http://www.descubrecentrogdl.com)



Descubre Centro Histórico GDL



@CentroLate



Descubre



# TABLAO FLAMENCO

"DE LOS JUEVES Y SUS CONSECUENCIAS"

Hotel Casa Pedro Loza

04 de Septiembre de 2014

20:00 hrs. | Costo \$150

Reservaciones al (33)1202.2423



# EroticOz

El Embarcadero foro escénico

06 de Septiembre

20:00 hrs.

\$80 preventa / \$100 día del evento

Más información: 3312504648

# TALLER DE CREACIÓN POÉTICA

ProArte Jalisco

03 de Septiembre al 22 de Octubre

Todos los miércoles de 19:00 - 21:00 hrs.

Cuota: \$800.





# RATONCITOS

Denker café foro  
 Todos los sábados de Septiembre a las 17:00 hrs.  
 Cuota \$50 general.

# FESTIVAL

en concierto

Septiembre 17, 20:30hrs

**TEATRO GUADALAJARA  
 DEL IMSS** Av. 16 de septiembre 868  
 (frente al Agua Azul)



\$80 preventa  
 \$100 día del evento



# 1<sup>era.</sup> Subasta de arte Misión

Hotel Misión Guadalajara Carlton



A beneficio de Asociación AcortarDistancias A.C.

04 Septiembre a las 19:30 Horas.  
 Salón Bugambilia, Hotel Misión Guadalajara



CONTACTACIONES:  
 Lilia Sotelo  
 Tlf. 3644-7272 ext. 521  
 lpsg@hotelesmision.com.mx  
 Av. Niños Héroes No. 121, Telf. Centro



# ESCONDITES

## TALLER DE CREACIÓN POÉTICA

06 - 28 de Septiembre

Sábados y Domingos 13:00 hrs.

Sábados: \$60 general

Domingos: \$80 general / \$60 con descuento



**DESCUBRE**  
CENTRO GDL

Descubre más actividades culturales alternativas para el mes de Septiembre en:  
[www.descubrecentrogd.com](http://www.descubrecentrogd.com)

# DIRECTORIO

## ZONA METROPOLITANA

### Ex Convento del Carmen y Ágora

Av. Juárez 612, Centro, Guadalajara  
Tel. (33) 3030-1350  
De martes a sábado de 11:00 a 20:30 horas y  
domingo de 10:00 a 18:00 horas

### Casa de la Cultura Jalisciense "Agustín Yáñez"

Constituyentes 21, Centro, Guadalajara  
Tel. (33) 3030-9783

**Galería Juan Soriano** / De martes a sábado de  
10:00 a 16:00 horas

### Foro de Arte y Cultura

Av. Prolongación Alcalde 1451, Col. Miraflores,  
Gdl. Tel. (33) 3942-1200 ext. 47850  
Oficinas: Lunes – Viernes de 9:00 a 14:00 horas

### Centro Cultural Patio de los Ángeles

Cuitláhuac 305, Barrio de Anasco, Gdl.  
Tel. (33) 3942-1200 ext. 21400  
Oficina: Lunes – Viernes de 9:00 a 20:00 horas

### Teatro Alarife Martín Casillas

Av. Prolongación Alcalde, entre Nuevo León y  
Tamaulipas, Col. Miraflores, Gdl.  
Tel. (33) 3030-9768  
Oficina: Lunes – Viernes de 8:00 a 20:00 horas

### Museo de las Artes Populares de Jalisco

San Felipe 211, Centro, Gdl. Tel. (33) 3030-9779  
Martes - Sábado de 10:00 a 18:00 horas y  
Domingo de 10:00 a 16:00 horas

### Teatro Degollado

Belén s/n, Centro, Gdl. Tel. (33) 3030-9771 /  
taquilla: (33) 3614-4773

### Museo Taller José Clemente Orozco

Aurelio Aceves 27, Col. Arcos Vallarta, Gdl.  
Tel. (33) 3616 8329  
Martes - Sábado de 12:00 a 18:00 horas

### Instituto Cultural Cabañas

Cabañas 8, Plaza Tapatía, Centro, Gdl.  
Tel. (33) 3668 1647  
Martes - Domingo de 10:00 a 18:00 horas

### Museo de Sitio Palacio de Gobierno

Av. Corona, Centro Histórico, Gdl.  
Tel. (33) 3614 4038  
Martes - Sábado de 10:00 a 18:00 y Domingo de  
10:00 a 15:00 horas

### LARVA (Laboratorio de Arte Variedades)

Ocampo 120 esq. Av. Juárez, Centro, Gdl.  
Tel. (33) 3614-1893

### Casa Museo López Portillo

Liceo 177, esquina San Felipe, Centro, Gdl.  
Tel. (33) 1201-8720 y 21  
Martes – Sábado de 10:00 a 16:00 horas y  
Domingo de 10:00 a 15:00 horas

### Museo de la Ciudad

Independencia 684, Centro, Gdl.  
Tel. (33) 1201-8712 al 15  
Martes – Sábado de 10:00 a 17:30 horas y  
Domingo de 10:00 a 14:30 horas

### Museo de Arte de Zapopan

Andador 20 de Noviembre 166, Zap.  
Tel. (33) 3818-2575  
Martes - Domingo de 10:00 a 18:00 horas

### Centro Cultural El Refugio

Donato Guerra 160, Centro, Tlq.  
Tel. (33) 3562-7029  
Lunes - Viernes de 09:00 a 15:00 horas y  
Sábado - Domingo sólo en exposiciones

### Museo Regional Tonallan

Ramón Corona 73, Centro, Ton.  
Tel. (33) 1200-3936  
Lunes a Viernes de 9:00 a 15:00 horas

### Teatro Experimental de Jalisco

Independencia Sur s/n, La Aurora, Gdl.  
Tel. (33) 3619-1176

### Teatro Guadalajara del IMSS

Av. 16 de septiembre 868, Centro, Gdl.  
Tel. (33) 3650-0423

### Teatro Diana

Av. 16 de septiembre 710, Centro, Gdl.  
Tel. (33) 3614-7072

### Galería Central

Vicente Guerrero 233, Centro, Zapopan

### Centro Cultura Nuevo México

Idolina Gaona s/n, entre Octava Oriente y Quinta  
Norte, Col. Jardines de Nuevo México, Zapopan.  
Tel. (33) 3672 1588 directo, 3818 2200 ext.  
3844

### Centro Cultural Las Águilas

Av. López Mateos Sur 5003, Col. Las Águilas,  
Zapopan. Tel (33) 3631-7897

### Teatro Auditorio del Ángel

López Mateos Sur 2077, Chapalita (Plaza del  
Ángel). Tel. 3121-0692

### Auditorio Charles Chaplin

López Mateos Nte. 833, Providencia. Tel. 3121-  
0692

### Laboratorio de Arte Jorge Martínez

Belén s/n, esquina Independencia, Centro  
Histórico, Guadalajara. Tel. 1378-8624

### Rojo Café

Guadalupe Zuno 2027, Col. Lafayette, Guadala-  
ra. Tel. 3344-8492

### Museo del Ejército y Fuerza Aérea

Valentín Gómez Farías 600, Sector Reforma,  
Guadalajara. Martes a sábado 10:00 a 18:00  
horas y domingo de 10:00 a 16:00 horas. Tel.  
(33) 3618-3974



# REGIONES DE JALISCO

## Museo de Arte Sacro

Calle José Rosas Moreno, anexo de la Notaria de la Parroquia de la Señora de la Asunción, Lagos de Moreno, Jal.

Tel. (474) 742-3667

Martes - Domingo de 10:00 a 18:00 horas

## Museo de la Cultura Wixarika

Carretera Mezquitic – Guadalajara km 1.5, Mezquitic, Jal.

Tel. (457) 98 103 00

Martes – Viernes de 9:00 a 16:00 horas y Sábado – Domingo de 9:00 a 15:00 horas

## Centro Interpretativo Guachimontones

Camino a Guachimontones, s/n, Teuchitlán, Jal.

Tel. 045 (384) 10 90 388

Martes – Domingo de 9:00 a 17:00 horas

## Auditorio de la Ribera del Lago

Carretera a Chapala-Jocotepec 168, Col. La Floresta, Ajijic, Jal.

Tel. (376) 6 16 97

## Centro Cultural La Moreña

Portal Independencia No. 46, La Barca, Jal. Tel. (393) 935-30-17

Martes - Sábado de 10:00 a 18:00 horas y Domingo de 10:00 a 14:00 horas

## Centro Cultural J. Jesús González Gallo

Av. González Gallo 1500, Col. Las Redes, Chapala, Jal.

Tel. (376) 765 74 24

Martes - Domingo de 10:00 a 18:00 horas

## Casa Taller Literario Juan José Arreola

Prolongación Pedro Moreno s/n, Col. Loma del Barro, Zapotlán el Grande, Jal.

Tel. (341) 412 97 45

Martes a viernes de 10:00 a 14:00 horas y de 16:30 a 19:00 horas y sábados y domingos de 10:00 a 14:00 horas

## Museo y Centro Regional de las Artes

Morelos 47, Centro, Autlán de Navarro, Jal. Tel. (317) 38 126 95

Martes – Sábado de 10:00 a 18:00 horas y Domingo de 10:00 a 15:00 horas



**Maestro Jorge Aristóteles Sandoval Díaz**

GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE JALISCO

**Doctora Myriam Vachez Plagnol**

SECRETARÍA DE CULTURA DEL GOBIERNO DE JALISCO

# REGIONES DE JALISCO

## ZONA METROPOLITANA

Guadalajara, Zapopan, Tonalá, Tlaquepaque, El Salto, Tlajomulco de Zúñiga, Ixtlahuacán de los Membrillos, Juanacatlán

## REGIÓN NORTE

Bolaños, Chimaltitán, Colotlán, Huejucar, Huejuquilla el Alto, Mezquitic, San Martín de Bolaños, Santa María de los Ángeles, Totatiche, Villa Guerrero

## REGIÓN ALTOS NORTE

Encarnación de Díaz, Lagos de Moreno, Ojuelos de Jalisco, San Diego de Alejandría, San Juan de los Lagos, Teocaltiche, Unión de San Antonio, Villa Hidalgo

## REGIÓN ALTOS SUR

Acatic, Arandas, Cañadas de Obregón, Jalostotitlán, Jesús María, Mexxicacán, San Julián, San Miguel el Alto, Tepatitlán de Morelos, Valle de Guadalupe, Yahualica de González Gallo, San Ignacio Cerro Gordo

## REGIÓN CIÉNEGA

Atotonilco el Alto, Ayotlán, Chapala, Degollado, Jamay, Jocotepec, La Barca, Ocotlán, Poncitlán, Tizapán el Alto, Tototlán, Tuxcueca, Zapotlán del Rey

## REGIÓN SURESTE

Concepción de Buenos Aires, Jilotlán de los Dolores, Manzanilla de la Paz, Mazamitla, Pihuamo, Quitupán, Santa María del Oro, Tamazula de Gordiano, Tecalitlán, Valle de Juárez

## REGIÓN SUR

Amacueca, Atemajac de Brizuela, Atoyac, Gómez Farías, San Gabriel, Sayula, Tapalpa, Techaluta de Montenegro, Teocuitatlán de Corona, Tolimán, Tonila, Tuxpan, Teuchitlán, Zacoalco de Torres, Zapotiltic, Zapotlán de Vadillo, Zapotlán el Grande

## REGIÓN SIERRA DE AMULA

Atengo, Chiquilistlán, Ejutla, El Grullo, El Limón, Juchitlán, Tecolotlán, Tenamaxtlán, Tonaya, Tuxcacuesco, Unión de Tula

## REGIÓN COSTA SUR

Autlán de Navarro, Casimiro Castillo, Cihuatlán, Cuautitlán de García Barragán, La Huerta, Villa Purificación

## REGIÓN COSTA NORTE

Cabo Corrientes, Puerto Vallarta, Tomatlán

## REGIÓN SIERRA OCCIDENTAL

Atenguillo, Ayutla, Cuautla, Guachinango, Mascota, Mixtlán, San Sebastián del Oeste, Talpa de Allende

## REGIÓN VALLES

Ahualulco de Mercado, Amatitán, Ameca, El Arenal, Cocula, Etzatlán, Hostotipaquillo, Magdalena, San Junito de Escobedo, San Marcos, San Martín Hidalgo, Tala, Tequila, Teuchitlán

## REGIÓN CENTRO

Acatlán de Juárez, Cuquío, Ixtlahuacán del Río, San Cristóbal de la Barranca, Villa Corona, Zapotlanejo