Agenda Cultural Infantil

AGOSTO

FESTA

Para Niños

JALISCO
GOBIERNO DEL ESTADO

BIENESTAR
MERECES ESTAR BIEN

Secretaría de Cultura
GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO

Las vacaciones de verano continúan durante agosto y para los niños y niñas de Jalisco les presentamos algunas opciones para que disfruten y conozcan los espacios culturales, además de las actividades que se han programado especialmente para ellos.

Ejemplo de ello la Promoción Nacional de Verano 2014 en donde el lema de este años es Coleccionarte, entérate cómo formar parte de esta actividad.

No se te olvide visitar el Trompo Mágico, Museo Interactivo donde además de disfrutar de su Museo, tendrás la oportunidad de pintar, ver exposiciones, jugar y sobre todo divertirte.

Esperamos que la oferta cultural en el estado sea de tú agrado.
Que la disfruten!!!

Importante: Programa sujeto a cambio sin previo aviso.
El contenido de la Agenda Cultural de Jalisco es responsabilidad de quién organiza.

FESTIVAL DE LAS ARTES DE JALISCO

1 al 9 de agosto

Organizado por la Secretaría de Cultura de Jalisco, es un espacio que sirve para mostrar el potencial creativo de los municipios de la entidad así como las creaciones de artistas jaliscienses en sus diferentes disciplinas. Para su edición 2014 tendremos danza, teatro, música, folclore, artes plásticas, artes digitales, artes visuales, talleres y literatura; así como proyectos culturales hechos por y para los niños, entre otros espectáculos. Todos de entrada libre.

Consulta programación en programa anexo a esta Agenda.

PROMOCIÓN NACIONAL DE VERANO 2014

Hasta el 18 e agosto

Durante las vacaciones de verano se realiza en todo México la Promoción Nacional de Verano y este año no es la excepción. Esta es una oportunidad de conocer los diferentes museos de la ciudad con el apoyo de un pasaporte que este año lleva como lema "Coleccionarte". Este pasaporte niños y adultos se divertirán contestando las preguntas sobre las colecciones de cada museo y si las respuestas son correctas el participante obtendrá un botón coleccionable del museo que visita.

Sedes: Museo de Paleontología de Guadalajara; Globo, Museo del Niño de Guadalajara; Museo del Periodismo y las Artes Gráficas; Casa Museo López Portillo; Museo de las Artes Populares de Jalisco; Museo Regional de Guadalajara, Museo de Sitio de Palacio de Gobierno; Galería de Juristas, Legisladores Jaliscienses y Museo de Sitio; Museo Regional de la Cerámica de Tlaquepaque; Museo de la Ciudad de Guadalajara, Instituto Cultural Cabañas; Museo de Arte Sacro de Guadalajara; MAZ, Museo de Arte de Zapopan; MURA Museo de Arte Raúl Anguiano; Museo del Ejército y la Fuerza Aérea "Cuartel Colorado"; Museo Arqueológico de San Agustín; Museo Nacional de la Cerámica de Tonalá; Museo Regional Tonallan de Tonalá; Centro Interpretativo Guachimontones Phil Weigand; Museo de Sitio El Sauz de Cajigal, A. C., Museo y Centro Regional de las Artes; Centro Cultural J. J. González Gallo; Museo Cristero centro de Estudios Cristeros "Alfredo Hernández Quezada"; Museo de Las Ánimas de Encarnación; Museo de Arqueología de Mascota; Museo de Antropología e Historia MAHO; Museo Arqueológico Tlallan; Museos Hermanos Záizar; Museo de la Ciudad de Tepatitlán de Morelos; Casa Taller Literario y Museo de Sitio Juan José Arreola.

MUSEO DE LAS ARTES POPULARES DE JALISCO

- Taller la Botica de la Abuela / 8 de agosto: elaboración de jabón artesanal y 14 de agosto, elaboración de pomada / 12:00 horas
- Taller manos mágicas / 2 y 9 de agosto, modelado de barro en torno / 11:00 horas
- Taller Corazón de barro / 1, 12 y 16 de agosto, elaboración de una piñata / 11:00 horas
- Taller de máscaras de Tastoanes / 5 al 7 de agosto / 15:00 horas
- Taller Ojos de Dios / 3, 10 y 15 agosto / 11:00 horas

CLAUSURA DE LA PROMOCIÓN NACIONAL DE VERANO

- Clásicos del Teatro de Títeres / Compañía de Títeres La Cucaracha
17 de agosto / 12:00 horas

SEDE: MUSEO DE SITO DE PALACIO DE GOBIERNO

- Manos al papel / 1, 5, 8, 12 y 15 de agosto / 12:00 horas
En este taller los niños trabajarán la coordinación motriz fina al manipular pequeñas bolas de papel las cuales deberán de pegar a una imagen de Miguel Hidalgo, Cherloq, la Fachada del Palacio de Gobierno, el Mural de José Clemente Orozco o los hechos históricos del recinto. Esta actividad hará que el niño comprenda la importancia del Patrimonio Cultural.

- Armapas / 2, 6, 9, 13 y 16 de agosto / 12:00 horas
En este taller los niños desarrollarán tanto su agilidad mental como motriz al tener que armar un rompecabezas de Mapas de la Cuidad de Guadalajara del siglo XVIII, así como un mapa más actual del centro de nuestra ciudad los cuales se encuentran dentro de

las salas del museo; la actividad consta en entregarles los mapas a los niños para que ellos ingresen a las salas museográficas a encontrar estos mapas y así lograr completarlos.

- Cazando la plaga del agave / 3, 7, 10, 14 y 17 de agosto / 12:00 horas
En este taller los niños pondrán a prueba su coordinación motriz al realizar figuras de mariposas o palomillas bajo la técnica de papiroflexia, las cuales deberán ir colocando en un hilo. La actividad iniciará con una historia que se les contará a los niños y que muestra hechos históricos y verdaderos que se llevaban a cabo en la localidad de Tequila de una manera muy didáctica. Al finalizar la actividad, el niño podrá llevar a casa el collar que realizó.

- Visitas guiadas / martes a sábado a las 11:00, 13:00 y 16:00 horas y domingos 11:00 y 13:00 horas

- Pistas
Esta actividad inicia con la entrega de una serie de preguntas al niño de acuerdo a su edad, éstas estarán segmentadas en tres rubros: de 6 a 9 años, de 10 a 12 años y de 13 a 15 años; sucesivamente, el niño deberá buscar las respuestas dentro de las trece Salas Museográficas guiándose por una huella que les indicará el lugar de sus respuestas, esta actividad se estará realizando dentro del horario del museo.

TEATRO ALARIFE MARTÍN CASILLAS

Jueves de Teatro
Entrada libre

7 de agosto / 18:00 horas
Comino vence al diablo
La Cucaracha Teatro de Títeres / Dir. Alberto Ignacio Larios Nieves
De: Henryk Jurkoswki
Para toda la familia

Comino personaje niño títere, de picaresca trayectoria dentro de muchas historias del grupo que llevaba su nombre, en los años treinta del siglo pasado alentados por la vanguardia literaria Estridentista de los años veinte del siglo pasado , ahí se creó este muñeco icónico de las rebeldías siempre del lado de los proles, es un personaje creado por el poeta estridentista y luchador social Germán List Arzubide, un alegato de justicia desde la comedia con títeres, contra la explotación y el miedo supersticioso (copyright de dominio Público).

14 de agosto / 20:00 horas
Zorbas, el poder de las promesas
El Tlakuache / Dir. Jhonatan Ruiz
Adaptación libre de la Novela de Luis Sepúlveda
Para toda la familia

Zorbas es un gato de puerto que se ve envuelto en un gran conflicto, una aventura que va más allá de sus posibilidades. Al encontrarse con Kenga, una gaviota que está a punto de morir a causa del petróleo arrojado al mar por los humanos, Zorbas hace 3 promesa a la moribunda gaviota, que decide poner un huevo con sus últimas fuerzas. La más desafiante de estas promesas, es enseñarle a volar. Con ayuda de barlovento, un sabio gato, Zorbas hará hasta lo imposible por cumplir, sorprendiéndose de la fuerza que una promesa puede lograr.

Créditos:
Asistencia General: Claudia Santana
Asistencia de Producción: Julia Landey
Titiriteros: Mario Montaño, Daniela Casillas y Jesús Hernández
Construcción de Títeres: Armando Hernández y Alondra García
Escenografía e Iluminación: Benjamín Rubio
Vestuario: Alondra García

21 de agosto / 18:00 horas
S.O.S. El mundo en peligro
Musarteti, S.C. / Dir. Carmen Pérez Borrayo
De: Gabriel Bárcenas
Para toda la familia

El Pollito de Monchis está enfermo. Descubren al causante de su mal y con ayuda de todos, tratan de solucionar el problema. Aquí no hay buenos ni malos, hay que comprometerse con el lugar donde vivimos.

Créditos:
Composición y Dirección Musical: Armando Bañuelos
Diseño y elaboración de Títeres: Enrique Aldama
Vestuario y Escenografía: MUSARTETI S.C.

28 de agosto / 20:00 horas
El circo de la muerte
Maika Teatro / Dir. Alfredo Payán
Para toda la familia

El Circo de la Muerte es un espectáculo de títeres y teatro negro. Valiéndose del legendario arte del circo y tomando elementos representativos del folclor mexicano, se lleva a escena un trabajo de ilusiones visuales, donde la Muerte, acompañada por un gusano, recrea a los personajes clásicos del circo: desde el payaso, un fallido mago, el vendedor de golosinas, el zanquero, un despistado domador.

Créditos:
Titiriteros: Iván Romo, Sara Don
Elaboración de títeres y elementos: Iván Romo, Sara Don, Juan Carlos Andino y Alfredo Payán
Asistente Técnico: Miguel Vázquez

Música

TEATRO DEGOLLADO
Cascanueces
17 de agosto / 18:00 y 20:30 horas / $100 a $250, boletos en taquilla y Ticketmaster
Acompañado por el Victoria Ballet, la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Guadalajara presenta este tradicional cuento navideño

Danza

TEATRO DEGOLLADO
Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara
17 y 24 de agosto / 10:00 horas / $80 a $350, boletos en taquilla y Ticketmaster
Espectáculo de danza que tiene como principio fundamental difundir y preservar la expresión de las tradiciones folclóricas mexicanas

Expos

INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS
Martes a domingo 10:00 a 18:00 horas
Los martes la entrada es libre.
Boletos: $70 adulto general, $45 adulto nacional con credencial, $35 maestros y estudiantes, $20 maestros y estudiantes nacionales con credencial, adulto mayor y niños de 6 a 12 años.

Capilla Mayor del Instituto Cultural Cabañas • Murales José Clemente Orozco
En 1937 el pintor jalisciense realizó los frescos en la antigua capilla (Capilla Mayor). A través de contrastes, el artista expresó dramáticas actitudes humanas relacionadas con la conquista, la colonia y los tiempos modernos, abordando así temas históricos universales
Costo de ingreso al Museo

MUSEO DE LAS ARTES POPULARES DE JALISCO
San Felipe 211 esq. Pino Suárez, Centro Histórico Guadalajara
Entrada libre

Juguete popular Mexicano
Clausura: 24 de Agosto
Una selección de juguetes realizados con diversos materiales de los estados de Guanajuato, Michoacán, San Luis Potosí, Oaxaca, Jalisco, Hidalgo, Guerrero, Chiapas, Puebla, Yucatán y Querétaro, entre otros. La muestra está integrada por muñecas, cochecitos, trompos, baleros, volantines y avioncitos, realizados entre el año de 1977 y el 2000, en variadas técnicas como barro, cartón, madera, palma tejida, hojalata y henequén. Son 121 piezas pertenecientes al Museo Nacional de Culturas Populares que retratan la niñez mexicana a través de sus juguetes.

Literatura

INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

Tony Cuentacuentos

Domingos de agosto / 12:00 horas / Costo de ingreso al Museo

CENTRO CULTURAL JESÚS GONZÁLEZ GALLO

Av. González Gallo 1500, Chapala, Jalisco

Escuela de Iniciación Artística Asociada INBA

Con el fin de ampliar y diversificar las opciones de iniciación artística que existen actualmente en el ámbito de la educación no formal y crear mejores condiciones para atender a los niños y jóvenes que encuentran en el arte la opción para un desarrollo personal más rico en posibilidades de expresión, de comunicación y de su capacidad creativa, así como el disfrute de la manifestaciones artística y detectar oportunamente a niños y jóvenes interesados en realizar estudios profesionales de música, teatro, danza o artes plásticas y visuales. Inscripciones abiertas para el ciclo de septiembre
Niños y jóvenes de 6 a 21 años

- Pintura / Mtra. Julia Medeles / sábado / 10:00 horas
- Pintura / Mtro. Alan Pantoja / martes y jueves / 13:00 horas
- Guitarra / Mtro. Moisés Ramírez / martes y jueves / 16:00 horas

Informes: 01 765-574-24 de martes a sábado de 10:00 a 18:00 horas o vía correo electrónico c.c.gonzalez_gallo@hotmail.com

VÍAS VERDES – RUTAS CREATIVAS

Talleres / Ameca

- Sábado

10:00 horas / Cuentacuentos / Plazoleta en el Sendero de la Labor de Solís
12:00 horas / Clases de pintura y dibujo / Ex Estación del Ferrocarril
- Domingos

8:00 horas / Recorridos Ciclistas / De la Ex Estación del Ferrocarril a San Antonio Matute
11:00 horas / Matiné Dominical / Bodega Ex Estación del Ferrocarril
- Martes y miércoles

17:00 horas / Fútbol / Patio de la Ex Estación del Ferrocarril
- Lunes, martes, jueves y viernes

8:00 horas / Activación física / Bodega, senderos y patio de la Ex Estación del Ferrocarril
Entrada libre

Talleres / Ahualulco de Mercado

Sábado / 10:00 a 12:00 horas / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril / Entrada libre
- Clases de pintura y dibujo
- Taller de pasta flexible
- Taekwondo

Lunes / 18:00 a 19:00 horas / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril
- Clases de Brake – Dance

Martes, jueves y viernes / 18:30 a 20:00 horas / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril
- Clases de zumba

Jueves / 18:30 a 20:30 horas / Plaza Principal de Ahualulco de Mercado
- Recorrido ciclista vespertino y nocturno de la Ex Estación del Ferrocarril hasta Santa Cruz de Bárcenes, un recorrido de tres kilómetros

Viernes / 7:30 horas / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril
- Cine

Miércoles / 18:30 a 20:00 horas / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril
- Clases de guitarra

Cursos / Teuchitlán

Lunes / Patio de la Ex Estación del Ferrocarril de La Vega
- 17:00 a 18:00 horas / Teatro
- 17:00 a 19:00 horas / Fútbol
- 18:00 a 20:00 horas / Música

Sábado y Domingo / Patio de la Ex Estación del Ferrocarril de La Vega
- 17:00 a 18:30 horas / Taekwondo

Talleres / Etzatlán

Sábado
- 12:00 a 13:00 horas / Taller de Tallado de Cantera

Miércoles
- 17:00 a 18:00 horas / Club e Lectura

GUACHIMONTONES

La Música a través del Tiempo
Cierre: 31 de Agosto
Consto de ingreso a la zona
En la muestra se realiza un recorrido por la evolución de la música a través del tiempo, desde su ejecución, sonorización y simbolismo cultural. De los 14 municipios que comprenden la región Valles, Cocula se ha caracterizado por su advocación musical por ser ahí donde se encuentran los origines del mariachi Jalisciense. La exposición presentará un viaje sonoro a través del tiempo en donde se experimentará la ejecución (instrumentos), ritmos y melodías (prehispánicas, autóctonas y actual) así como la connotación cultural (usos y prácticas) de la música manifiesta entre los diferentes grupos sociales en la región, desde época prehispánica hasta llegar a la actual cultura Jalisciense.

La Música a través del Tiempo
Martes a domingo / a partir de las 10:00 horas
- Introducción a los instrumentos musicales autóctonos / Grupo invitado por confirmar / Costo de recuperación: $50 / previa inscripción
- Dale a tu corazón algo de percusión. Sonajas de material reciclado
- Descifrando los sonidos / taller didáctico
- Alimenta el alma musical / taller didáctico
- Colorimetría del ritmo / Instrumentos autóctonos
- Para saber más…
- El ritmo lo pongo yo / $15 cooperación p/p, incluye material Domingo
- Elaboración didáctica de instrumentos musicales autóctonos
- Late late el corazón. Elaboración de tambores / $30 cooperación, incluye material
- El sonido que mueve las aguas. Elaboración de palos de lluvia / $20 cooperación
Previa reservación: c.interpretativo.guachimontones@gmail.com y al teléfono 01 (384) 109-03-88 / Costo de ingreso

Cursos de Verano 2014
5 al 8 de agosto / 10:00 a 13:00 horas / Cupo limitado a 30 niños por día, previa reservación al teléfono 01 (386) 109-0388
- Historia del Guitarrón
- “Descifrando los sonidos” y/o “Alimenta el alma musical” / Taller didáctico: Memoria y relación
Existen sonidos ancestrales así como nuevas formas experimentales que caracterizan a la música en la actualidad. Tus conocimientos te permitirán seleccionar aquellos que aún siguen produciendo el mismo sonido y separar aquellos que producen un sonido completamente nuevo. Te será útil recordar la clasificación básica de los instrumentos: viento, percusión y cuerda

- “Dale a tu corazón algo de percusión” / Taller manual: elaboración de sonajas con material reciclado
La percusión define a los instrumentos que desde épocas antiguas producen un sonido con sólo golpear o frotar dos objetos. Prepárate para ser tú el artesano que elabora uno de los instrumentos más antiguos: la sonaja.

- “Late late el corazón” / Taller manual: elaboración de tambores con materiales reciclados
El origen de los tambores se remite cuando el ser humano tuvo la necesidad de producir el sonido de la vida: el corazón

- “Échate un corrido” / Actividad física: juego de velocidad y destreza
Con sólo usar el tacto tendrás que identificar el grupo al que pertenecen los instrumentos musicales, elige el que corresponde a tu equipo, pero ojo, lo tienes que hacer rápido pues el tiempo corre.

PATRIMONIO CULTURAL ZMG

MUSEO DE LAS ARTES POPULARES DE JALISCO

Cuenta con una exposición permanente que por sus características culturales y artísticas forman parte del acervo patrimonial de mayor tradición de Jalisco. Se pueden apreciar objetos labrados en piedra, una muestra de cuchillería, instrumentos musicales, objetos relacionados con la charrería, vestuarios tradicionales, muebles y objetos de madera, entre otras cosas
Entrada libre

MUSEO PALACIO DE GOBIERNO

* El palacio, un museo: Comienza tu recorrido conociendo un poco de la historia de la región, de los grupos étnicos que la habitaron en sus inicios, de los sucesos ocurridos a la llegada de los colonizadores españoles y la posterior fundación de la ciudad de Guadalajara, que después de algunas pugnas con la ciudad de Compostela, fue elegida como la capital política de este nuevo territorio
* Palacio de Gobierno: Una vez fundada la ciudad de Guadalajara, la construcción del Palacio de Gobierno atravesó un largo proceso que culminó en 1774 con la apertura del actual edificio. En tu visita podrás conocer los detalles de la construcción del inmueble, la vida y el trabajo de sus arquitectos, sus planos, los materiales locales utilizados para su construcción y finalmente las transformaciones
* El agave: Aquí descubrirás la importancia de esta industria para ésta y otras construcciones públicas realizadas en Guadalajara, la historia de la bebida, el proceso de siembra y cultivo del agave, así como información básica sobre el paisaje agavero, una riqueza del territorio jalisciense, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, de vital importancia para la economía y el ecosistema de la región
Entrada libre

SALA LÚDICA DEL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

En 2008 el Instituto Cultural Cabañas abrió la “Sala Lúdica”, espacio en el que se invita a conocer la grandeza arquitectónica del Hospicio Cabañas, la obra de José Clemente Orozco y las exposiciones temporales a través de actividades y talleres gratuitos para niños y adolescentes de pintura, modelado, dibujo, maquetas, rompecabezas y memoramas.
Para atención a grupos previa reservación al correo: seducativosicc@jalisco.gob.mx o al teléfono 3818-2800 ext. 31042 y 31051

PATRIMONIO CULTURAL MUNICIPIOS

REGIÓN CIÉNEGA

CENTRO CULTURAL LIC. J. JESÚS GONZÁLEZ GALLO

Cuenta con un Museo de Sitio ubicado en la planta alta del edificio en donde se puede apreciar una muestra de fotografías antiguas de la estación de trenes de Chapala, así como textos que narran su historia. En el Museo de arqueología, se exhiben objetos encontrados en las inmediaciones del Lago de Chapala
Entrada libre

REGION VALLES

La música en el occidente prehispánico

La música en época prehispánica fue parte fundamentan en el desenvolvimiento ritual y cotidiano de los pueblos. Es difícil concebir con exactitud como fue la melodía prehispánica debido a que no contamos con documentos equiparables a las partituras , sin embargo en Occidente de México contamos con la evidencia de los objetos que sirvieron de instrumentos musical así como representaciones de personajes ejecutando dicho objetos.
Martes a domingo • 10:00, 12:00, 14:00 y 16:00 horas • Centro Interpretativo Guachimontones • Costo de ingreso

Sonidos que mueven el alma

En este sendero se descubren los espacios propicios en el centro ceremonial del sitio Guachimontones para la ejecución musical. Mismo que encontramos relacionados con los espacios destinados para las celebraciones rituales de índole religioso y/o de convivencia social. Antes de iniciar, el visitante creará su propio instrumento de percusión, con la finalidad de hacerlo resonar en dicho lugares, tal y como lo hicieron nuestros antepasados hace 2350 años.
Previa reservación • Centro Interpretativo Guachimontones • Costo de ingreso

Capital prehispánica de una gran Cultura

En este sendero se descubre el sitio de los Guachimontones. Se ubican en el recorrido las características que fundamentan la antigua Teuchitlán como una civilización y al sitio como el corazón de la gran ciudad. Se admira la majestuosidad de sus construcciones llenas de secretos por conocer; se interpreta su arquitectura circular, su orientación y articulación. Se conocen sus ritos, la riqueza en biodiversidad y se reflexiona sobre el impacto de la destrucción de los sitios históricos.
Martes a domingo • 11:00 y 13:00 horas • Centro Interpretativo Guachimontones, Teuchitlán • Costo de ingreso

Un lugar mil historias

El sendero muestra en orden cronológico los diferentes asentamiento humanos en la región valles que han aprovechado los bondades naturales de la región. Desde el actual pueblo de Teuchitlán hasta el asentamiento de Guachimontones se conocerá como la región forjó la cosmovisión de los pueblos y ésta a su vez el modo de vida de los mismos; desde su religión, organización social y vida cotidiana.
Martes a domingo • 11:00 y 13:00 horas • Centro Interpretativo Guachimontones • Costo de ingreso a la zona

Centro Interpretativo Guachimontones y zona arqueológica en Teuchitlán

El Centro Interpretativo Guachimontones ofrece una experiencia diferente:

PATRIMONIO CULTURAL MUNICIPIOS

*Los Recorridos guiados con programas completos que incluyen experiencias en el aula, visitas al centro y sitio arqueológico, el horario para solicitar recorridos es de 9 a 17 horas.
*El Sendero por su parte son recorridos fijos y dinámicos que, por medio de actividades físicas y mentales, promueven la interactividad de los visitantes.
Reservaciones en: c.interpretativo.guachimontones@gmail.com y al teléfono 01 (384) 109-03-88
*Proyección del video introductorio: se trata de una producción del 2011, en donde el Dr. Phil Weigand meses antes de morir, junto con todo su equipo de colaboradores, explican los últimos descubrimientos en la zona arqueológica. Conoce y descubre la información más actual en términos de investigación en el sitio.
Lunes a domingo • 9:00 a 17 horas

Vías Verdes
La Vega • Teuchitlán, Jalisco
El Gordero • Ameca, Jalisco
Las Vías Verdes son senderos peatonales, ciclistas y ecuestres instalados en los derechos de vía de los antiguos trazados ferroviarios hoy en desuso. Se trata de un programa en el que a través de la creación de itinerarios seguros y de tránsito no motorizado, se impulse la práctica del turismo natural y cultural, así como el transporte sustentable en los medios urbanos y rurales, permitiendo mantener vivo el patrimonio cultural ferroviario. Además de los recorridos, los visitantes tienen la oportunidad de disfrutar de actividades artísticas y culturales que se realizan en la estación de ferrocarril.
Entrada libre.

CARTELERA ZONA METROPOLINTANA DE GUADALAJARA

AUDITORIO CHARLES CHAPLIN

Aladin y la lámpara maravillosa
Domingos / 13:00 horas / $70 general

TEATRO AUDITORIO DEL ÁNGEL

Tarzán
Domingos / 13:00 horas / $70 general

INSTITUTO MEXICANO DEL SEGURO SOCIAL

Oficinas Delegacionales IMSS: Belisario Domínguez 1000, esq. Sierra Moreno, Col. Independencia
Tel. 3668-3014 ó 3654-2933
Lunes a viernes de 8:00 a 16:00 horas

El Mundo de la Luna
23, 24, 30 y 31 de agosto / 17:00 horas (sábado) y 13:00 horas (domingo) / Teatro Guadalajara del IMSS / $70 general y $50 descuento
Compañía Versus Danza
Dirige: Amanda Morales
Danza-teatro para niños que trata sobre la gran imaginación de Luna, ya que tras escuchar la noticia de que el Presidente de la República condenó a todas las moscas y moscardones a la cárcel por haber interrumpido de manera vergonzante su discurso, desarrolla tres historias de cómo este inicio puede tener diversos desenlaces.

Sala de Lectura #CuentaLuna
En colaboración con la Red de Promotores de Cultura de Niños y Jóvenes de Jalisco, el taller experimental de títeres Luna Morena y el Programa Nacional de Salas de Lectura del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), fue instalada la Sala de Lectura en donde los asistentes tienen la oportunidad de disfrutar del acervo y de la música en vivo con lo que se pretende abrir las puertas a lecturas lúdicas musicalizadas
Domingo / 12:00 horas / Teatro Guadalajara del IMSS / Entrada libre

CULTURA GUADALAJARA

Verano en el Globo, Museo del Niño
Para pasar unas divertidas vacaciones en Globo Museo, ofrecemos cinco cursos-talleres para niños

- Son y son
Tema: Teatro y música
Lunes 4 a viernes 8 de Agosto, 10:00 a 14:00 horas
La música y el teatro se mezclan en este taller para darte una semana llena de ritmo y donde harás muchas escenas.

Si lo puedes soñar… ¿Qué es un niño? / Ilustraciones
Obra de Julia Azcárate
Globo, Museo del Niño
Clausura: 2 de agosto

Adivinanzas para sentir / Paisaje sensorial
Exposición donde al ver, oír, tocar, oler y saborear te permitirán vivir múltiples experiencias
Globo, Museo del Niño
Clausura: 2 de agosto

Pintando con hilos
Tema: Bordado
Hilo, aguja y tela se combinan para hacer estos maravillosos trabajos que, desde siempre, han sido expresión de nuestra cultura.
Martes a domingo / 11:00 y 15:00 horas
Globo, Museo del Niño

El rey de figurando
Tema: composición geométrica
Parecería que el pequeño rey lo tiene todo: un gran castillo, una mesa enorme, un caballo gigante; todo excepto alguien con quien compartirlo. Un día, el rey descubre la verdadera grandeza. Basado en el libro de Taro Miura, aprenderemos la composición de figuras geométricas y la generación de colores secundarios.
Martes a domingo / 12:00 y 16:00 horas
Globo, Museo del Niño

BarbaRosa y su tesoro
Tema: Pistas
El pirata BarbaRosa olvidó donde enterró su tesoro. Lo compartirá contigo si le ayudas a encontrarlo siguiendo las pistas y las indicaciones del mapa.
Martes a domingo / 13:00 y 17:00 horas
Globo, Museo del Niño

Un Globo para todos
Lunes a Viernes / 18:00 horas / Globo, Museo del Niño
Niños y jóvenes viven plenamente el ejercicio del derecho la cultura

Visitas Escolares Globo, Museo del Niño
Martes a viernes / 10:00, 12:00 y 14:30 horas
Actividad con reservación previa al teléfono 3669-1381 con el Ing. Jorge Contreras o vía correo electrónico jcontreras@guadalajara.gob.mx

Taller: Verano en grietas
Técnicas de impresión
Imparte: Laura Bordes
Dos grupos: bajitos (5 a 9 años) y chicos (9 a 14 años)
Cupo: 20 niños por grupo
Hasta el 2 de Agosto / 9:30 a 13:30 horas
5 sesiones de 4 horas
Los niños conocerán la historia de la reproducción de imágenes; indagaremos en la importancia del invento de la imprenta hasta nuestros días. Vamos a experimentar con distintas técnicas de impresión para conocer los diferentes medios que se utilizan para reproducir una imagen; que van desde métodos antiguos, hasta las posibilidades que nos ofrece la tecnología. El taller culminará con una exposición de trabajos.
Museo del Periodismo y las Artes Gráficas

Exposiciones permanentes en el Globo
Martes a domingo / Globo, Museo del Niño
- Libros con Alas / ingeniería de papel / Obra de Benjamín Lacombe
- Zapatos con historia / Muestra colectiva de arte objeto

ENLACE – Visita Grupal
Martes a domingo / 10:00 a 16:00 horas / Museo de Arte Raúl Anguiano / Previa cita, informes: 1201-8744 y 1377-7909

Curso y taller Cuento, bailo y actúo mis tradiciones tapatías
Con la puesta en escena Sueños de un valle, río y piedras
Imparte: Grupo TeatriMua
Hasta el 7 de Agosto
Martes a viernes, de 11:00 a 14:00 horas
Cupo: 15 niños de entre 6 y 10 años
Cuota de recuperación: $ 1, 050.00 (incluye materiales)
Museo de la Ciudad

PALEOALGORITMO, Realidad aumentada
Los invitamos a conocer este proyecto de realidad aumentada, en la sala 7 del museo, con el propósito de que los visitantes puedan apreciar fotografías del rescate del gonfoterio en el año 2000, así como información sobre

esta especie.
Costo: Ingreso al museo
Museo de Paleontología

Rumbo / exposición
Tema: magnetismo, su historia y propiedades físicas
Museo de Paleontología

Cine en el Museo de Paleontología
Proyección de documentales (relacionados con las plantas)
Para toda la familia
Costo: entrada al museo
Sábados y domingos / 14:00 horas

Museo de Paleontología
Recorridos guiados y visitas escolares
Informes: 3619-7043 y 3619-5560

Centro Cultural Atlas
Río La Barca Esq. Río Mascota, Col. Atlas. Tel. 1201-8710
Hasta el 15 de agosto / 10:00 a 14:00 horas / $350
Talleres para niños de 6 a 9 años y de 10 a 14 años
- Elaboración de máscaras con material reciclado
- Elaboración de títeres
- Cine
- Charlas: cuidado del agua y prevención del delito
- Cuentacuentos
- Visitas guiadas a museos

Centro Cultural Colomos
Avenida Chaco 3200, bosque de Los Colomos. Tel 3642-0132 ó 3641-7633
Hasta el 15 de agosto / 10:00 a 14:00 horas / $750
Talleres para niños de 6 a 9 años y de 10 a 14 años
- Pintura (pastel, acuarela y acrílico)
- Creativarte con material reciclado
- Cine
- Cuentacuentos
- Visitas guiadas a museos

Centro Cultural Luis Páez Brotchie
Calle Centro Medico 208. Tel. 1201-8728
Hasta el 15 de agosto / 10:00 a 14:00 horas / $350
Talleres para niños de 6 a 9 años y de 10 a 14 años
- Expresión y danza
- Creativarte con material reciclado
- Teatro
- Psicomotricidad y técnicas de respiración
- Cine
- Visitas guiadas a museos

Centro Cultural Oblatos
San Pedro 2919-A, entre Artesanos y Plutarco Elías Calles. Tel. 3644-7889
Hasta el 15 de agosto / 10:00 a 13:00 horas / $350
Talleres para niños de 6 a 9 años y de 10 a 14 años
- Expresión y danza
- Creativarte con material reciclado
- Cultura ambiental
- Teatro – Títeres
- Cine
- Visitas guiadas a museos

Centro Cultural Santa Cecilia
Alfonso Esparza Oteo, entre Hda. La Colmena y Agustín Lara. Tel. 3674-7342
Hasta el 15 de agosto / 10:00 a 13:00 horas / $350
Talleres para niños de 6 a 9 años y de 10 a 14 años
- Moldeado en arcilla
- Dibujo artístico
- Creativarte con material reciclado
- Canto
- Crea tu cuento, escritura creativa
- Danza moderna
- Taller de cultivo
- Visitas guiadas a museos

Escuela de Música Colonia Obrera
Silverio García 769, Esq. Marcelino García Barragán. Tel. 3618-6074
Hasta el 15 de agosto / 9:00 a 14:00 horas / $1,000
Talleres para niños de 6 a 17 años
- Dinámica de grupo
- Psicomotricidad
- Conjuntos corales
- Percusiones africanas
- Música del mundo (con integrantes del grupo Radaid)
- Elaboración de instrumentos prehispánicos
- Talleres de instrumentos: flauta dulce, guitarra, teclados y violín

Mis Vacaciones en la Biblioteca 2014
Experimenta el placer de la lectura durante las vacaciones de verano
Entrada libre, cupo limitado

Biblioteca Agustín Yáñez
Rio la Barca s/n, entre Rio Lagos y Rio Mascota, Col. Atlas, C. P. 44870. Tel. 1201-8711
Lunes a viernes de 8:30 a 19:00 horas y sábados de 9:00 a 15:00 horas
- El Pop Art: Una experiencia creativa / hasta el 1 de agosto / 16:00 a 18:00 horas
- En el futbol águila o sol / 4 al 8 de agosto / 11:00 a 13:00 horas
- Leamos juntos para escucharnos más / hasta el 8 de agosto / 11:00 a 13:00 horas

CARTELERA ZONA METROPOLINTANA DE GUADALAJARA

Biblioteca Beatriz Hernández
Av. Patria 3116, entre Ahuehuetes e Islas Malvinas, Col. El Sauz. Tel. 3645-1719
Lunes a viernes de 9:00 a 15:00 horas

- Crearte / hasta el 1 de agosto / 10:00 a 11:00 horas
- El Pop Art: Una experiencia creativa / del 4 al 8 de agosto / 10:00 a 11:00 horas

Biblioteca Carlos Castillo Peraza
Ana María Gallaga 4802, entre Juan Alegría y Aldama. Col. Colorines. Tel. 3144-9785
Lunes a viernes de 9:00 a 18:00 horas
- En el futbol águila o sol / hasta el 1 de agosto / 12:00 a 14:00 horas
- A jugar con la palabras y con las historias / 4 al 8 de agosto / 12:00 a 14:00 horas
- El Pop Art: Una experiencia creativa / 11 al 15 de agosto / 12:00 a 14:00 horas

Biblioteca Efraín González Morfín
Mitla 378 y/o Pto. Ensenada 297, entre Monte Albán y Chichen Itzá, Col. Monumental. Tel. 3609-8475
Lunes a viernes de 8:00 a 19:00 horas
- El arte y sus invenciones / hasta el 1 de agosto / 16:00 a 17:30 horas
- Teatro Juan y los marcianos / 4 al 8 de agosto /16:00 a 17:30 horas

Biblioteca Esmeralda Villaseñor de Matute R.
Adolfo Cisneros 2029, entre José Othón Núñez y Othón Blanco Cazares Col. Lomas de Polanco. Tel. 3646-9713 y 1201-8746
Lunes a viernes de 8:00 a 19:00 horas
- En el futbol águila o sol / hasta el 1 de agosto / 11:00 a 13:00 horas y 16:00 a 18:00 horas
- Crearte / 4 al 8 de agosto / 11:00 a 13:00 horas y 16:00 a 18:00 horas

Biblioteca Fernando del Paso
Eduardo Ruíz 1110, entre Puerto Melaque y J. A. Mateo Col. Libertador Miguel Hidalgo. Tel. 3608-9328
Lunes a viernes de 9:00 a 15:00 horas
- En el futbol águila o sol / hasta el 1 de agosto / 10:00 a 12:00 horas
- El Pop Art: Una experiencia creativa / 4 al 8 de agosto / 10:00 a 11:30 horas
- Leamos juntos para escucharnos más / 11 al 15 de agosto / 10:00 a 11:30 horas

Biblioteca Fray Antonio de Segovia
Calle San Andrés 2516, entre Chamizal y Manuel Martínez Valadez, Col. San Andrés. Tel. 3040-2866 y 3643-0662
Lunes a viernes de 9:00 a 19:30 horas y sábados de 9:00 a 15:00 horas
- El Pop Art: Una experiencia creativa / hasta el 8 de agosto / 10:00 a 12:00 horas

Biblioteca Gabriel Covarrubias
Alfonso Cravioto 471, entre Monte Olivette y Fidel Velázquez, Col. Jardines Alcalde. Tel. 3854-2336 y 1201-8723
Lunes a viernes de 8:00 a 20:00 horas
- El arte y sus invenciones / hasta el 1 de agosto / 10:00 a 12:00 horas
- En el futbol águila o sol / 4 al 8 de agosto / 10:00 a 12:00 horas
- El Pop Art: Una experiencia creativa / 4 al 8 de agosto / 16:00 a 18:00 horas

Biblioteca José Cornejo Franco
Javier Mina y Gómez de Mendiola, entre Sebastián Allende y Damián Carmona, Col. Oblatos. Tel. 3644-9773
Lunes a viernes de 9:00 a 20:00 horas, sábados de 9:00 a 15:00 horas y domingo de 9:00 a 15:00 horas
- Crearte / hasta el 1 de agosto / 16:00 a 17:30 horas
- El arte y sus invenciones / 11 al 15 de agosto / 10:30 a 12:00 horas
- Cuentos inquietos para niños traviesos / 11 al 15 de agosto / 16:00 a 17:30 horas
- El Pop art: Una experiencia creativa / 4 al 8 de agosto / 10:30 a 12:00 horas
- Leamos juntos para escucharnos más / 4 al 8 de agosto / 16:00 a 17:30 horas

Biblioteca LARVA
Avenida Juárez no. 451-a 1er. Piso, entre Ocampo y Donato Guerra, Col. Centro. Tel. 3613-2776
Lunes viernes de 9:00 a 20:00 horas y sábados y domingos de 9:00 a 15:00 horas
- El Pop Art: Una experiencia creativa / hasta el 8 de agosto / 11:00 a 13:00 horas
- Cortázar Factoría de la mini ficción / hasta el 8 de agosto / 17:00 a 19:00 horas
- Crearte / hasta el 1 de agosto / 11:00 a 13:00 horas
- Cuentos inquietos para niños traviesos / hasta el 1 de agosto / 17:00 a 19:00 horas

Biblioteca Manuel Gómez Morín

Soto y Gama 775, entre Juan B. Berdeja y Mariano Balleza. Col. Rancho Nuevo. Tel. 3168-1803 y 1201-7979
Lunes a viernes de 8:00 a 20:30 horas
- El arte y sus invenciones / hasta el 1 de agosto / 16:30 a 18:30 horas
- Crearte / 4 al 8 de agosto / 17:00 a 18:30 horas

Biblioteca María Luisa Hidalgo Vda. De Navarro Sánchez
Calle San Pedro 2919-A, entre Artesanos y Plutarco Elías Calles. Col. Oblatos. Tel. 3665-6357 y 1201-7989
Lunes a viernes de 9:00 a 20:00 horas
- El Pop Art: Una experiencia creativa / hasta el 1 de agosto / 16:00 a 18:00 horas
- En el futbol águila o sol / 4 al 8 de agosto / 16:00 a 18:00 horas

Biblioteca Santa Cecilia
Alfonso Esparza Oteo s/n, entre Hacienda la Colmena y Agustín Lara. Col. Sta. Cecilia. Tel. 3168-2540
Lunes a viernes de 9:00 a 19:00 horas
- Cuentos inquietos para niños traviesos / hasta el 1 de agosto / 10:00 a 12:00 horas
- Leamos juntos para escucharnos más / 4 al 8 de agosto / 10:00 a 12:00 horas

Biblioteca Severo Díaz Galindo
Urbano Gómez 1378, entre Artesanos y Luis Castillo Ledom. Col. San Miguel de Huentitán. Tel. 3168-8134 y 1201-8708
Lunes a viernes de 8:00 a 20:00 horas
- Cuentos inquietos para niños traviesos / hasta el 1 de agosto / 16:00 a 17:30 horas
- Crearte / 4 al 8 de agosto / 10:00 a 11:30 horas
- Leamos juntos para escucharnos más / hasta el 1 de agosto / 10:00 a 11:30 horas
- El arte y sus invenciones / 4 al 8 de Agosto / 16:00 a 17:30 horas

ROJO CAFÉ – ESPACIO DE EXPRESIÓN

Guadalupe Zuno 2027, Col. Lafayette, Guadalajara

Rojito Café
Isla Libertad / Teatro para niños
Domingos de agosto / 13:00 horas
Tacto Teatro / Adaptación y dirección: Mauro Castañeda
Protagonizada por un grupo de actores que realizan la parte principal de la puesta en escena, ellos invitan a los niños a formar parte de una aventura incomparable: ser parte de la tripulación de un navío pirata e ira conocer la encantadora "Isla Libertad". Sin embargo ser parte de la tripulación involúcra una serie de retos a las habilidades y la participación directa en el desarrollo de la obra.

TROMPO MÁGICO, MUSEO INTERACTIVO

Av. Central 750, Fraccionamiento Residencial Poniente, Zapopan

Telón de cielo / títeres
2 de agosto / 16:00 horas
Compañía Víctor Biau
Basado en las pantomimas del autor argentino Guaira Castilla, este espectáculo de títere de guante narra historias de flores, de niñas, de malos, de hipos y de sueños que despiertan sonrisas y risas. La ausencia de texto permite al espectador de cualquier edad recrearse en la manipulación de los títeres y la poesía que el autor ha impreso en estos pequeños números.

Tanabata: Festival de las estrellas / Campamento de verano
2 y 3 de agosto / 19:00 a 9:00 horas
Cupo limitado, previa reservación
El Tanabata, conocido como el festival de las estrellas, es uno de los acontecimientos más populares de Japón. Se realiza entre los meses de julio y agosto, dependiendo del fenómeno astronómico de la unión de dos estrellas, que según las leyendas representan a dos amantes separados por la Vía Láctea. En este campamento de verano se adaptarán algunos elementos de esta festividad, como las decoraciones de papel de colores y la costumbre de escribir deseos para colocarlos

en los árboles.

Charla: Grande como un huerto / botánica – gastronomía
7 de agosto / 16:00 horas / Cupo limitado
Tener un huerto con variedad de plantas y hierbas es muy útil para preparar platillos llenos de sabor y aroma. En esta charla, los asistentes aprenderán maneras de elegir las mejores plantas para tener un huerto saludable, así como técnicas para su cuidado.

El viaje de Chihiro / cine
País invitado de honor 2014: Japón
9 de agosto / 12:00, 14:00 y 16:00 horas
Chihiro Ogino, una niña de diez años se encuentra a mitad de una mudanza junto a su familia. De camino a su destino, su padre toma un atajo, pero terminan perdidos y llegan a un extraño túnel. Al atravesarlo, descubren una ciudad abandonada. Cuando cae la noche, Chihiro se aterroriza al ver que la ciudad se llena de espíritus y sus padres quedan hechizados. Ella deberá vivir toda una aventura para rescatarlos.

Bazar Central / bazar de verano
10 de agosto
En este mes de verano y aprovechando las vacaciones, se ofrecerá un bazar dirigido a los niños, con alimentos orgánicos saludables y todo tipo de productos artesanales y de diseño. Estará instalado durante todo el día en el Patio Central del Museo.

No te quemes / seguridad y prevención
Inauguración: 13 de agosto / 10:00 horas
En este espacio diseñado como casa, se enfatiza la importancia de la seguridad en el hogar y la prevención de accidentes, particularmente aquellos que tienen que ver con las quemaduras. La intención es que los visitantes, tanto niños como adultos, hagan conciencia al respecto y lleven lo aprendido a la práctica en su vida cotidiana.

Charla: Cuentos azucarados / literatura
14 de agosto / 16:00 horas / Cupo limitado
Palabras dulces como el chocolate, frases suaves como la nieve, cuentos esponjosos como el algodón de azúcar y emociones ricas como un pastel… todo esto lo tiene el libro “Una casa toda de chocolate”, donde los relatos se mezclan con la cocina para crear un delicioso postre literario.

Dirty Black Beans / música
16 de agosto / 16:00 horas
Este grupo originario de Guadalajara, combina varios géneros musicales como el jazz, el blues y el rockabilly, dándole un toque particular a sus canciones. Está compuesto por guitarra, contrabajo, batería y una voz que hace recordar las épocas de los años 60. Es un espectáculo atractivo para toda la familia.

Charla: Cómo funciona una ciudad / urbanismo
21 de agosto / 16:00 horas / Cupo limitado
Para planear una ciudad, deben tenerse en cuenta muchos elementos pues debe ser agradable y funcional. A través de un recorrido virtual desde una perspectiva arquitectónica, se buscarán soluciones útiles para problemas comunes relacionados con los habitantes, los edificios, el medio ambiente y el transporte.

Valses, variaciones y más / danza
23 de agosto / 16:00 horas
Estudio- Ballet Catorce Veintidós
El ballet es un tipo de danza que surgió hace siglos pero que ha ido teniendo variaciones de acuerdo a la época y a cada cultura. Este estilo se compone de combinaciones de ritmos, pasos y movimientos que generalmente se acompañan de música clásica. En esta ocasión, el estudio-ballet Catorce Veintidós ofrecerá un espectáculo variado con grupos de distintas edades que mostrarán diferentes estilos de ballet.

Charla: Al final del hilo
País invitado de honor 2014: Japón
28 de agosto / 16:00 horas / Cupo limitado
En Japón, la tradición de las cometas (o papalotes como los conocemos en México) provino de China pero tuvo una serie de adaptaciones a su cultura. Actualmente hay más de cincuenta tipos de cometas, dependiendo de la región, del estilo, del tamaño y de los motivos que las decoran.

Picnic paleontológico
29 de agosto / 9:00 a 12:00 horas / Previa reservación
Visita al Museo de Paleontología
Cupo limitado a 30 personas
El último viernes del mes de agosto realizaremos un paseo al Museo de Paleontología de Guadalajara, donde los asistentes podrán ver de cerca el trabajo de restauración de piezas originales para

exponerse; así como observar huesos de animales gigantes de la Prehistoria. El recorrido terminará con la toma de un refrigerio en el jardín del museo.

Viaje a Bombolobo / títeres
30 de agosto / 16:00 horas
Artista: Paco Cuentacuentos
Este es un espectáculo de narración, títeres, aventura y fantasía. Un niño mira a la Luna para pedirle un deseo pero ella no se lo cumple. De repente un día, ella reaparece y se lo lleva al planeta Bombolobo. Cuando el niño llega se encuentra con todos los personajes que ahí viven, y así es como empieza su aventura.

Moviendo a México
La Reja
Clausura: 14 de septiembre
La Comisión Nacional Forestal (CONAFOR) es la institución encargada del desarrollo sustentable de los bosques de nuestro país. Con este proyecto de fotografía buscan difundir la belleza natural y crear consciencia sobre la problemática ecológica de México, con el fin de que todos nos interesemos en el bienestar de los ecosistemas que tenemos.

El maestro de la ilusión
País invitado de honor 2014: Japón
Clausura: 14 de septiembre
En un inicio los carteles tenían únicamente un fin publicitario y comercial, sin embargo se han convertido en obras de arte de diseño gráfico que suelen tratar temáticas sociales o simplemente expresar la visión del artista. El japonés Shigeo Fukuda fue uno de los principales representantes de esta técnica, pues conjuntaba la ilusión óptica con el diseño simple y minimalista. En esta exposición a cargo de la Bienal Internacional del Cartel en México, cartelistas de todo el mundo hacen un homenaje a este influyente artista.

El mural de Isol
Clausura: 23 de noviembre
Con el fin de complementar la exposición de La Reja que muestra la obra de Isol se hará una proyección de las ilustraciones de su libro Vida de perros; al mismo tiempo el muro será intervenido por los visitantes, quienes utilizarán gises de colores para pintar dibujos libres. El primer trazo en el mural es de Isol

Calcetines de Mariposa
Esculturas de Luz Paulina López Valencia
Obras que cuentan la vida de una niña que sueña con ser una mariposa con alas de golondrina y construye un capullo de madera para lograr su transformación; sin embargo, al convertirse en mariposa se da cuenta de que sus alas no eran como quería y decide encerrarse en su capullo, hasta que una experiencia finalmente la anima a salir al mundo exterior.

El mural de Isol
Ilustración y proyección
Clausura: noviembre
Se presenta una proyección de las ilustraciones del libro “Vida de perros” de la artista Isol Misenta. Este ejercicio visual resulta una fuente de inspiración para los visitantes que intervienen con gises el muro de pizarrón.

De puro papel / origami
El origami no consiste sólo en hacer dobleces en papel para formar figuras, es un arte japonés muy antiguo que se ha utilizado para inculcar disciplina

y paciencia, además del trabajo preciso y bien hecho. Las figuras como la grulla, las flores y las ranas son de las más comunes, pero hay una enorme variedad de formas y colores.

Cortos y animados / Cine
A diferencia de las películas de larga duración, los cortometrajes narran historias breves sobre algún personaje. Ya sean seres humanos o animales, amigos o enemigos, estas proyecciones mezclan la realidad y la fantasía de una manera divertida, que nos hace reír pero también reflexionar.

Taller: Rincón de Japón
País invitado de honor 2014: Japón
Con Japón como nuestro país invitado de honor en este año, durante el verano se ofrecerán varias actividades relacionadas con la cultura japonesa. Dentro de este espacio habrá talleres de muñecas Kokeshi, peces koi y abanicos, así como el juego Fuku Warai.

Taller: Vivir con mascotas
Al tener una mascota es importante tener en cuenta que se convierte en un integrante más de la familia, y que por ello necesita cuidados y atenciones. En este taller, los participantes decorarán la silueta de una mascota de su elección y con fotos de sus verdaderos animales realizarán un collage.

Taller: Laboratorio de Arte
En este laboratorio se llevarán a cabo tres actividades diferentes: "Miniorquesta percutiva", con varios instrumentos, un director y partituras sencillas; "Casa patas arriba", el trazo de un dibujo de arquitectura sin verlo directamente; y "¿Qué usa el artista?", un juego de competencia por equipos sobre las herramientas artísticas de las siete bellas artes.

Trompo Mágico Museo Interactivo
El 30 de abril de 2003 abrió sus puertas al público este espacio infantil que sobresale por su proyecto educativo, su extensión de 10.5 hectáreas y su propuesta museográfica. Promueve el gusto por el conocimiento, el arte, la ciencia y la tecnología, lo que lo hace un complemento extraescolar ideal. Ha producido más de 40 exposiciones temporales y desarrollado 60 software educativos.

Destacan reconocimientos por la accesibilidad de sus instalaciones y por el desarrollo de servicios innovadores, así como la creación de programas sociales, asesorías, becas, conferencias, foros, homenajes y congresos, todos respaldados por importantes instituciones del ámbito local, nacional e internacional.

MUSEO DEL EJÉRCITO Y LA FUERZA AÉREA

Museo del Ejército y Fuerza Aérea
La Secretaria de la Defensa Nacional, en su afán de contribuir a la difusión de la cultura y el acercamiento de la sociedad nacional e internacional con las fuerzas armadas mexicanas estableció en las antiguas instalaciones del Cuartel Colorado de la plaza de Guadalajara, Jalisco, el Museo del Ejército y Fuerza Aérea Mexicanos.
Martes a sábado 10:00 a 18:00 horas y domingo de 10:00 a 16:00 horas.

SITEUR – TREN LIGERO

Estación de la Danza
Presentación de distintas propuestas coreográficas por parte de la Secretaría de Cultura de Jalisco y la Academia Dance Studio Ary Michel
1, 15, 22 y 29 de agosto / 19:00 horas / Estación Plaza Universidad / Entrada libre

Taller de Hip-Hop
4, 11, 18 y 25 de agosto / 19:00 horas / Estación Washington / Entrada libre
Clases abiertas a todo público impartidas por Arka, grupo de jóvenes organizados desde 2003 dedicados a difundir y

propagar la cultura del hip-hop como desarrollo integral del cuerpo. Son productores y coordinadores de eventos de breaking en toda la república mexicana.

Taller de Danza Árabe
5, 12, 19 y 26 de agosto /19:00 horas / Estación Washington / Entrada libre
Clases de Belly Dance abiertas a todo público, impartidas por la Maestra Daniella Tego

Taller de Salsa
Imparte: Dulce Palacios
7, 14, 21 y 28 de agosto / 19:00 horas (principiantes) y 20:00 horas (intermedios) – 1, 8, 15, 22 y 29 de agosto / 20:00 horas (ensayo general) / Estación Washington / Entrada libre

Presentaciones didácticas de artes escénicas
Presentaciones de danza y teatro de diversas academias culturales de la ciudad con un tinte didáctico de formación de público. Presentaciones coordinadas por la maestra Amabel Rea Signoret.
14, 21 y 28 de agosto / 17:00 horas / Estación San Juan de Dios • Entrada libre

Moviletras / Sala de Lectura
En coordinación con el Programa Federal "Salas de Lectura" (CONACULTA), se instaló esta sala de lectura en donde además de acceder a diversos títulos, los visitantes disfrutarán de cuentacuentos, lectura a voces, dramatizaciones, monólogos, entre otras.
Lunes a Jueves / 15:00 horas / Sábado / 16:00 horas
Sábado / 19:00 horas / "Las leyendas de un Nahual", personifica Noé Frías
Estación Juárez / $7 (costo de ingreso a la estación)

REGIÓN ALTOS NORTE

Museo Cristero Centro de Estudios Cristeros Alfredo Hernández Quezada
El museo fue inaugurado el 20 de mayo de 2005 y reúne cerca de 120 piezas, 350 documentos históricos y 240 horas de grabación. Sus salas museográficas albergan fotografías de personajes importantes de la época, documentos de inicios de la Cristiada, objetos pertenecientes a los protagonistas de dicha guerra y una explicación cronológica sobre los eventos de la Cristiada. Los interesados en el tema, tendrán a su alcance un centro de consulta integrado por copias de los documentos resguardados en el Centro de Estudios, además de un mapa que ilustra las principales batallas libradas en el estado de Jalisco.
Centro, Encarnación de Díaz.

REGIÓN NORTE

Curso de Verano
Hasta el 8 de agosto / 11:00 a 14:00 horas / Casa de la Cultura de Huejuquilla El Alto
Talleres enfocados a rescatar las tradiciones culturales de nuestro municipio

"Los Expresidentes" Exposición
Colección de fotografías que pertenece al Ayuntamiento de Huejúcar, Jalisco, que fue realizada por el Cronista Municipal y que reúne las imágenes de los presidentes que han estado con la responsabilidad como ediles de este municipio
Casa de la Cultura de Huejúcar / Entrada libre
Taller de Artes Visuales de Huejúcar / Exposición

Colección integrada por obras derivadas del Taller de Artes Visuales, entre las que se encuentran pinturas, óleo, dibujos y esculturas en pequeño y gran formato, así como máscaras de danza
Casa de la Cultura de Huejúcar / Entrada libre

REGIÓN CIÉNEGA

1er. Desfile de las Fiestas del Día de Campo
3 de agosto / 12:00 horas / Principales calles de Ayotlán
Con este recorrido se da inicio a las Fiestas Tradicionales por las principales calles del municipio, donde participan Asociación de Charros y caballos con sus trajes típicos, carros alegóricos alusivos a la Fiesta Tradicional, Reinas de Belleza y comercios del municipio y la Región.

Semana Cultural
17 al 22 de agosto / 18:30 horas / Plaza principal de Ayotlán
Se presentarán espectáculos de diferentes disciplinas artísticas con la participación de grupos musicales y bailarines del municipio y la región.

2do. Desfile de las Fiestas del Día de Campo
24 de agosto / 12:00 horas / Principales calles de Ayotlán
Se realiza el segundo anuncio de nuestras fiestas tradicionales del día de campo por las principales calles del municipio, donde participan Asociación de Charros y caballos con sus trajes típicos, carros alegóricos alusivos a la fiesta tradicional, Reinas de Belleza y comercios del municipio y la región.

Día de Campo Ayotlán 2014
25 de agosto / a partir de las 9:00 horas / Cerro del Caracol de Ayotlán
Se realiza nuestro Tradicional Día de Campo donde las familias Ayotlenses se reúnen a convivir en el Cerro del Caracol y disfrutar de un espectáculo taurino con un ambiente de mucha música con bandas de toda la región.

Centro de Lectura y Formación Lectora de Ocotlán
Libros, cine y muchas actividades de fomento a la lectura: cuenta cuentos, lectura en voz alta y creación literaria
Lunes a Viernes de 16:00 a 19:00 horas / Entrada libre

Parque Ciénega de Tlaxcala, Ayotlán
Visita Dominical Familiar al parque que es considerado joya turística y cultural del municipio, ya que cuenta con reserva natural que se encuentra sobre agua
Lunes a domingo • Centro Histórico de Ayotlán

Museo de Antropología e Historia de Ocotlán
Este museo fue fundado en 1975 en un par de salas dentro de la presidencia municipal. En 1980, con la aprobación del cabildo municipal, fue trasladado a la entonces Casa de la Cultura, recinto al que posteriormente le fue creado un edificio más amplio y funcional. Las colecciones que exhibe el Museo son: la historia del municipio representada por herramientas agrícolas, embarcaciones a escala que navegaron el lago de Chapala y fotografías del antiguo Ocotlán; restos fósiles de animales prehistóricos y vegetales; artículos religiosos y bélicos de la Guerra de Independencia. Cuenta con una importante colección de piezas zoomorfas y antropomorfas de cerámica prehispánica y fotografías, además de petroglifos abundantes en los cerros de la rivera norte del lago. El museo ofrece funciones de cine infantil para los fines de semana y periodos vacacionales, así como visitas guiadas a grupos escolares y publico en general. Con recursos públicos aportados por el Conaculta y el gobierno del estado de Jalisco, el Museo fue remodelado el 18 de diciembre de 2008.
Ocotlán.

REGIÓN SIERRA DE AMULA

Talleres en Casa de la Cultura de Unión de Tula
Se imparten talleres de jazz, ballet, danza folclórica, pintura, ritmos latinos, rondalla, banda, ballet clásico, Salón México, Orquesta Sinfónica y chirimía
A partir de las 9:00 horas
Casa de la Cultura de Unión de Tula

REGIÓN SUR

Museo Franciscano de Arte Sacro / Visitas guiadas
3 al 31 de agosto / Ex Convento de Amacueca
Recorridos guiados por el Museo en donde se podrán apreciar piezas prehispánicas, ornamentos, objetos litúrgicos esculturas y pintura

REGIÓN SURESTE

Museo Silvestre Vargas
El Museo fue concebido con la idea de rendirle tributo póstumo a ese hijo ilustre de Tecalitlán que fue Don Silvestre Vargas, a la vez de conservar en un recinto todos los recuerdos que marcan la historia del mejor mariachi del mundo: El Mariachi Vargas de Tecalitlán / Tecalitlán

REGION VALLES

Museo de los Abuelos
El Museo Los Abuelos era la Casa del Tatarabuelo, actualmente es manejado por los herederos de la Familia Sauza, donde

conocerá la antigua historia del tequila y de una gran familia de abolengo. También encontrará una tiendita de antaño, con bellas artesanías de la zona en venta.

REGIÓN CENTRO

Museo Cuixui de Cuquío

A la entrada del museo Cuixui está una piedra de sacrificios, que tenía ranuras donde presuntamente corría la sangre de las doncellas ofrecidas a los dioses durante ciertas ceremonias religiosas, además en este museo se da cuenta de la historia de la región

Fábrica Textil Río Grande

Visita guiada a la instalación de la Fábrica de Textil que da origen a la población de El Salto / El Salto

ZONA METROPOLITANA

Ex Convento del Carmen y Ágora
Av. Juárez 612, Centro, Gdl. Tel. (33) 3030-1350
Martes - Sábado de 11:00 a 20:30 horas y Domingo de 10:00 a 18:00 horas

Casa de la Cultura Jalisciense "Agustín Yáñez"
Constituyentes 21, Centro, Gdl. Tel. (33) 3030-9783
Galería Juan Soriano: Martes - Sábado. de 10:00 a 16:00 horas

Foro de Arte y Cultura
Av. Prolongación Alcalde 1451, Col. Miraflores, Gdl. Tel. (33) 3942-1200 ext. 47850
Oficinas: Lunes – Viernes de 9:00 a 14:00 horas

Centro Cultural Patio de los Ángeles
Cuitláhuac 305, Barrio de Analco, Gdl. Tel. (33) 3942-1200 ext. 21400
Oficina: Lunes – Viernes de 9:00 a 20:00 horas

Teatro Alarife Martín Casillas
Av. Prolongación Alcalde, entre Nuevo León y Tamaulipas, Col. Miraflores, Gdl. Tel. (33) 3030-9768
Oficina: Lunes – Viernes de 8:00 a 20:00 horas

Museo de las Artes Populares de Jalisco
San Felipe 211, Centro, Gdl. Tel. (33) 3030-9779
Martes - Sábado de 10:00 a 18:00 horas y Domingo de 10:00 a 16:00 horas

Teatro Degollado
Belén s/n, Centro, Gdl. Tel. (33) 3030-9771 / taquilla: (33) 3614-4773

Museo Taller José Clemente Orozco
Aurelio Aceves 27, Col. Arcos Vallarta, Gdl. Tel. (33) 3616 8329
Martes - Sábado de 12:00 a 18:00 horas

Instituto Cultural Cabañas
Cabañas 8, Plaza Tapatía, Centro, Gdl. Tel. (33) 3668 1647
Martes - Domingo de 10:00 a 18:00 horas

Museo de Sitio Palacio de Gobierno
Av. Corona, Centro Histórico, Gdl. Tel. (33) 3614 4038
Martes - Sábado de 10:0 a 18:00 y Domingo de 10:00 a 15:00 horas

LARVA (Laboratorio de Arte Variedades)
Ocampo 120 esq. Av. Juárez, Centro, Gdl. Tel. (33) 3614-1893

Casa Museo López Portillo
Liceo 177, esquina San Felipe, Centro, Gdl. Tel. (33) 1201-8720 y 21
Martes – Sábado de 10:00 a 16:00 horas y Domingo de 10:00 a 15:00 horas

Museo de la Ciudad*
Independencia 684, Centro, Gdl. Tel. (33) 1201-8712 al 15
Martes – Sábado de 10:00 a 17:30 horas y Domingo de 10:00 a 14:30 horas

Museo de Arte de Zapopan
Andador 20 de Noviembre 166, Zap. Tel. (33) 3818-2575
Martes - Domingo de 10:00 a 18:00 horas

Centro Cultural El Refugio
Donato Guerra 160, Centro, Tlq. Tel. (33) 3562-7029
Lunes - Viernes de 09:00 a 15:00 horas y Sábado - Domingo sólo en exposiciones

Museo Regional Tonallan
Ramón Corona 73, Centro, Ton. Tel. (33) 1200-3936
Lunes a Viernes de 9:00 a 15:00 horas

Teatro Experimental de Jalisco
Independencia Sur s/n, La Aurora, Gdl. Tel. (33) 3619-1176

Teatro Guadalajara del IMSS
Av. 16 de septiembre 868, Centro, Gdl. Tel. (33) 3650-0423

Teatro Diana
Av. 16 de septiembre 710, Centro, Gdl. Tel. (33) 3614-7072

Galería Central
Vicente Guerrero 233, Centro, Zapopan

Centro Cultura Nuevo México
Idolina Gaona s/n, entre Octava Oriente y Quinta Norte, Col. Jardines de Nuevo México, Zapopan. Tel. (33) 3672 1588 directo, 3818 2200 ext. 3844

Centro Cultural Las Águilas
Av. López Mateos Sur 5003, Col. Las Águilas, Zapopan. Tel (33) 3631-7897

Teatro Auditorio del Ángel
López Mateos Sur 2077, Chapalita (Plaza del Ángel). Tel. 3121-0692

Auditorio Charles Chaplin
López Mateos Nte. 833, Providencia. Tel. 3121-0692

Laboratorio de Arte Jorge Martínez
Belén s/n, esquina Independencia, Centro Histórico, Guadalajara. Tel. 1378-8624

Rojo Café
Guadalupe Zuno 2027, Col. Lafayette, Guadalajara.
Tel. 3344-8492

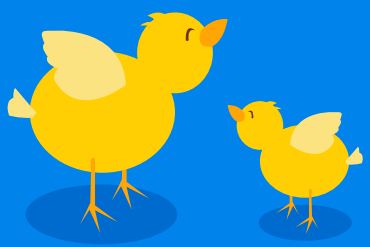
Regiones de Jalisco

Museo de Arte Sacro
Calle José Rosas Moreno, anexo de la Notaria de la Parroquia de la Señora de la Asunción, Lagos de Moreno, Jal. Tel. (474) 742-3667
Martes - Domingo de 10:00 a 18:00 horas

Museo de la Cultura Wixarika
Carretera Mezquitic – Guadalajara km 1.5, Mezquitic, Jal.
Tel. (457) 98 103 00
Martes – Viernes de 9:00 a 16:00 horas y Sábado – Domingo de 9:00 a 15:00 horas

Centro Interpretativo Guachimontones
Camino a Guachimontones, s/n, Teuchitlán, Jal. Tel. 045 (384) 10 90 388
Martes – Domingo de 9:00 a 17:00 horas

Auditorio de la Ribera del Lago
Carretera a Chapala-Jocotepec 168, Col. La Floresta, Ajijic, Jal. Tel. (376) 6 16 97



Centro Cultural La Moreña
Portal Independencia No. 46, La Barca, Jal. Tel. (393) 935-30-17
Martes - Sábado de 10:00 a 18:00 horas y Domingo de 10:00 a 14:00 horas

Centro Cultural J. Jesús González Gallo
Av. González Gallo 1500, Col. Las Redes, Chapala, Jal. Tel. (376) 765 74 24
Martes - Domingo de 10:00 a 18:00 horas

Casa Taller Literario Juan José Arreola
Prolongación Pedro Moreno s/n, Col. Loma del Barro, Zapotlán el Grande, Jal. Tel. (341) 412 97 45
Lunes – Domingo de 10:00 a 14:00 y 16:00 a 20:00 horas

Museo y Centro Regional de las Artes
Morelos 47, Centro, Autlán de Navarro, Jal. Tel. (317) 38 126 95
Martes – Sábado de 10:00 a 18:00 horas y Domingo de 10:00 a 15:00 horas

CRÉDITOS

Maestro Jorge Aristóteles Sandoval Díaz
Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Doctora Myriam Vachez Plagnol
Secretaría de Cultura del Gobierno de Jalisco

Staff Comunicación Social

FESTA

FESTIVAL DE LAS ARTES DE JALISCO 2014

PROGRAMA DE MANO

DEL 1 AL 9 DE AGOSTO
GUADALAJARA, JALISCO, MÉX.

culturajalisco

*Todos los eventos son para todo público a excepción de donde se indica.
Programa sujeto a cambios sin previo aviso.

01

DANZA / TEATRO / MÚSICA / FOLCLORE / LITERATURA
ARTES PLÁSTICAS, VISUALES Y DIGITALES / TALLERES

CRUZ DE PLAZAS, CENTRO DE GUADALAJARA

MÚSICA / *GALA INAUGURACIÓN*

Recital de chirimía / 18:00 Hrs.

Municipios: Zapopan, Tonalá, Tlaquepaque, Autlán de Navarro y el Limón.

Sinopsis: Históricamente de manera tradicional, las Chirimías son las encargadas de anunciar el arranque de las fiestas; una persona lleva la chirimía y la otra marca el ritmo con el tambor. Siguiendo esta tradición, los Chirimiteros serán los encargados de anunciar el inicio de actividades del Festival de las Artes Jalisco 2014 (FESTA).

TEATRO DEGOLLADO

20:30 Hrs.
Público en general
Entrada Libre
Municipio: Guadalajara

Espectáculo, MinotauriKa
Autor, Versión libre del mito griego del Minotauro.
Adaptación de Beto Ruíz
Director: Beto Ruíz / Adolescentes y adultos.

CREATIVOS Y REALIZADORES

Dirección: Beto Ruiz
Asistente de dirección: Karen García. / Diseño y realización de escenografía: Roger Zepeda Proyecciones y Video Mapping: Sergio Núñez / Iluminación: Rosa M. Brito / Diseño de Vestuario: Andrés David / Realización de Vestuario: Bernardo Constantino y Blanca Estela Robledo
Música original: Víctor Manuel Medeles, Antonio Navarro y Carlo Constantini / Director de Orquesta: Mario Rivas Flores
Coro: Danzoneros por Siempre A. C. y Capoeira. / Producción Ejecutiva: Aholibama Castañeda
Asistente de Producción: Cynthia Bordes y Eli C. Carreón

SINOPSIS:

Cuando se está en crisis, hay que volver a la mitología, pues esta, nos puede arrojar una luz en tiempos de oscuridad. Nuestro rey Minos del siglo XXI –paralelo en ambición a aquel antiguo rey Cretense de la mitología griega- desafía el orden universal buscando el poder a través de poseer la tecnología. Esto provocando que Pasifae, su mujer, dé

TEATRO DEGOLLADO

a luz al Minotauro; sólo que el Minotauro que ahora nos ocupa es mitad hombre mitad máquina. Un ser preso de los avances tecnológicos que vienen en su propio cuerpo. El verdadero laberinto no es el espacio donde está escondido, sino la imposibilidad de vivir una humanidad plena, humanidad que le ha sido cortada por una tecnología que le fue impuesta. Este Minotauro, espera que también llegue un Teseo, a enfrentarlo y a liberarlo a través de la muerte. Este Minotauro que podríamos ser todos.

REPARTO

Por orden de Aparición
Claudia Rodríguez, ORÁCULO
Leobardo Quirarte, MINOS
Gabriela Cuevas, PASIFAE
Sarah Martin, DÉDALO
Miguel Vázquez, MINOTAURO
Meztli Robles, ARIADNA
Daniel Macías, TESEO

ORQUESTA

Mario Rivas Flores, Director
Miguel Ángel Gutiérrez Prado, Solista
Hugo Uribe Jáuregui, Violín primero
Diego Rojas Miramontes, Violín primero
Robert Markus, Violín primero
Nancy Parra Ávila, Violín segundo
Emmanuel Medeles Medina, Violín segundo
Paris Ayala Buenrostro, Violín segundo
Pedro Barbosa Salazar, Viola
Manuel Olivares Castañeda, Viola
Yalissa Cruz Espino, Violonchelo
Areli Medeles Medina, Violonchelo
Joshua Chávez Márquez, Contrabajo
Víctor Frausto Zamora, Flauta
David Padilla Guerrero, Oboe
Luis Manuel Vázquez Parra, Clarinete
Monserrat Velázquez Gómez, Fagot
Ulises Cortés Díaz, Corno Francés
Sergio Cisneros Cruz, Trompeta
Osvaldo Ochoa Rodríguez, Trombón
José Luis López Barbosa, Tuba
Jorge Aceves Cisneros, Percusiones
Ramón Aceves González, Percusiones
Oswaldo Clemente Asensio, Percusiones
Karla Flores Chávez, Piano
Magdalena Ruiz Bejarano, Jefe de Personal
Cesar Lazcano Escalona, Biblioteca
Ramón Yépez González, Biblioteca

Música

El concierto para guitarra y orquesta, Víctor Manuel Medeles
Fundaciones, Víctor Manuel Medeles
Divertimento para orquesta, Antonio Navarro
Obertura MinotáuriKa, Carlo Constantini

PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

12:00 Hrs. / DANZA
Estampas de México
Municipio: Atoyac Jalisco
Director: Mtra. Gloria Crúz Reyes
Grupo: Ballet Folclórico de Atoyac
Entrada a público en general

Sinopsis: Este ballet está integrado por pobladores de la región que gusta de la danza folclórica, la mayoría de ellos son estudiantes universitarios y otros son padres de familia con el entusiasmo de disfrutar y proyectar la riqueza de la danza en nuestro país. En el espectáculo podremos apreciar estampas de los estados de: Veracruz, Durango, Sinaloa, Chiapas, Nayarit y Campeche.

13:00 Hrs. / DANZA
Espectáculo Muestra de percusión y danza africana
Municipio: Guadalajara
Autor: Imelda Mata y Juan Bermejo
Director: David Lomelí y Brenda González / Grupo Bambanke Ñaato
Entrada a público en general

Sinopsis: Espectáculo en el que los artistas muestran su aprendizaje interpretando música del oeste africano, escenario que comparte con los talleristas que transmitieron estos ritmos y danza.

16:00 Hrs. / DANZA
Estampas de bailes típicos de México
Municipio: San Miguel El Alto
Autor: Mtra. Mercedes Soto Moreno coreógrafa Director Maestra: Mercedes Soto Moreno / Grupo: Ballet Folclórico Atoyanalco / Público en general y familiar

Sinopsis: Fundado en el año de 1998 gracias a la visión, tenacidad y amor por la danza folklórica de su directora y coreógrafa Mercedes Soto Moreno. Uno de los principales objetivos de esta agrupación es difundir e interpretar el acervo dancístico de México, así como el de fomentar el amor por esta disciplina y ofrecer a los jóvenes una alternativa para expresar su arte.
Uno de los mayores logros de este Ballet ha sido recrear un estilo coreográfico y escénico propio, el cual ha sido reconocido por su elevada y depurada técnica a pesar de la juventud de sus integrantes El grupo ha estado presente en la mayoría de los eventos culturales y sociales de la región, y hoy por hoy tiene un lugar importante dentro de la cultura alteña, ya que su calidad es y ha sido reconocida dentro y fuera de nuestras fronteras.

17:00 Hrs. / DANZA
Grupo: Galas de Folclor Etzatlán
Municipio: Etzatlán
Público en General

Sinopsis: Como parte de los programas de promoción y difusión cultural el ballet folclórico presenta estampas de diversas regiones que representan la mexicanidad.

18:00 Hrs. / MÚSICA
Audición musical canciones Wixárikas
Municipio: Mezquitic
Autor: Varios compositores Wixárikas
Director: Claudio Carrillo de la Torre
Grupo: Konfidentes de la Sierra
Sinopsis: La música Wixárika comenzó a tocarse hace algunos años para el pueblo de México y cada día ha tenido más realce, la canción de la Cusinela ha sido nuestro icono de representación ante nuestros auditorios. Durante su participación en el FESTA interpretarán piezas de varios compositores Wixárikas.

SÁBADO 2 DE AGOSTO

PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

19:00 Hrs. / MÚSICA

Melodías Románticas de Ayer y Hoy

Municipio: Atotonilco El Alto

Autor: Grupo Voces / Director: Felipe de Jesús Aceves Camarena

Grupo Voces

Sinopsis: El grupo Voces ha logrado la aceptación del público por su acoplamiento de voces y el tipo de canciones que interpreta, que por lo general son baladas pop y baladas rancheras y algunos boleros, formando una atmósfera de tranquilidad y armonía para los enamorados.

20:00 Hrs. / MÚSICA

Música y fandango

Municipio: Acatic

Autor: Dominio Público

Director: José Javier López López

Grupo: Mariachi Antiguo de Acatic

Sinopsis: El Mariachi Antiguo de Acatic, nace en 1994 al reunir a varios ancianos que habían pertenecido a otros grupos musicales de la región. Encontrando una expresión musical olvidada. Nuestro propósito es recatar y difundir la música de nuestros ancestros Alteños.
En esta ocasión re crearemos los orígenes del Mariachi Antiguo de la parte Prehispánica de la gran Nación Tecuexe a 1927 la concentración de la Guerra cristera.

TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DEL TEATRO (SAN JUAN DE DIOS)

17:00 HRS. / MÚSICA

"Música Juvenil" (música contemporánea)

Municipio: Valle de Atemajac

Autor: Varios / Grupo : Zemda libre

Sinopsis: Caracterizado por ser un grupo joven, en su mayoría las canciones son covers de rock clásico tanto en español como en inglés, en sus presentaciones reflejan su alegría y juventud con lo que atraen a todo tipo de público, entre su repertorio destacan también piezas de rock&roll de los sesenta por lo que es atractivo también para personas mayores.

TEATRO ALARIFE MARTIN CASILLAS

18:00 HRS. / TEATRO

Milagros / Municipio: Puerto Vallarta

Autor y director: Ramiro Daniel / Grupo de Teatro de la Universidad "Arkos"

Adultos

Sinopsis: *Solamente un milagro podría salvar a estas personas que mienten, conspiran y manipulan para vivir sus egoístas vidas! Milagros es una mujer de cuarenta años con una vida frustrada. El chamaco trata de seducirla pues ella ha sido dueña de sus fantasías desde la niñez, pero lo hace frente al esposo de esta, Beto, quien permanece impotente en una silla de ruedas mientras observa como su mujer es arrebatada por otro hombre. Milagros es una obra que expresa la frustración provocada por los deseos imposibles y los deseos insatisfechos.*

ÁGORA DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

17:00 Hrs. / MÚSICA

Espectáculo: Concierto de Música Latinoamericana

Municipio: Arandas

Director: José de Jesús González Morales

Grupo: Takirari

Público en general

Sinopsis: El repertorio latinoamericano incluye melodías y canciones del Folclor de América Latina, Guitarras, charango, bambú, zampoña y quena se hacen sonar para hacer sentir a todo lo maravilloso que es la música ya que este continente tiene estos maravillosos sonidos.

18:00 Hrs. / MÚSICA

Presentación de CD "Lagos" de Hugo Acosta

Municipio: Lagos de Moreno

Autor y Director: Hugo Acosta Martín del Campo / Guitarra Clásica

Sinopsis: Música transcrita a la guitarra por Hugo Acosta Martín del Campo, de los compositores de Lagos de Moreno: Antonio Gomezanda (1894-1961) y Apolonio Moreno (1872-1959), con un estilo del México Romántico y Revolucionario. La música es completamente inédita.

TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DE LA DANZA (PLAZA UNIVERSIDAD)

19:00 HRS. / DANZA

Muestra de Danza Polinesia / Municipio: Ocotlán

Autor y director: Maestra Silvia Iliana Villarruel Gutierrez / Grupo: Ballet Molokai De Ocotlan

Para todo público

Sinopsis: El ballet Molokai de Ocotlán se caracteriza en cada una de sus propuestas por ser un ballet joven y que incluye no solamente la parte divertida de la danza, sino además trata de dar a conocer detalles, situaciones, costumbres, tradiciones e información que el común del público puede llegar a desconocer. Esta labor está sustentada y respaldada por la investigación que se realiza antes de la elaboración de una coreografía o un montaje escénico, que en algunas ocasiones cuenta con la colaboración de maestros de estas islas. Durante el espectáculo podremos apreciar danzas tradicionales de Tahití, Samoa y Hawái.

SÁBADO 2 DE AGOSTO

LA CASA SUSPENDIDA

21:00 HRS. / TEATRO

Las Anécdotas del Miembro / Municipio: Puerto Vallarta
Autor: Grupo de Teatro Dionisio / Director: César Trujillo / Grupo de Teatro Dionisio / Director: Cesar Trujillo / Asistente de Director: Cecilia Calatachea Dicy Jiménez / Actores: Juan Carlos Ramírez, Juan Pablo Hernández y Oliver Michelena / Música: Omar Lucian / Luces: Hugo Camarillo / Tramoya: Eduardo Tapia. Adultos

Sinopsis: El Grupo de Teatro Dionisio es un movimiento teatral independiente fundado por actores de Puerto Vallarta que tienen como objetivo el de contribuir al quehacer escénico de su región. Fundado por Juan Pablo Hernández, Juan Carlos Ramírez y César Trujillo, y con apenas dos años de existencia, han participado en el Encuentro de Teatro del Interior de Jalisco por dos años consecutivos, logrando en ambas ocasiones el Tercer Lugar y reconocimiento para Cesar Trujillo como Actor de Reparto en La Ley del Ranchero. "Las Anécdotas del Miembro" es su tercer trabajo, escrito por ellos mismos y con el debut de César Trujillo como director. Aquí presentan historias cortas narradas desde el punto de vista de la sexualidad masculina bajo la premisa ¿quién domina a quién? ¿El hombre a su sexo o el sexo al hombre? Actualmente el Grupo de Teatro Dionisio está preparando "El Hombre sin Adjetivos" del dramaturgo Mario Cantú que sería el cuarto proyecto del grupo para el cual, Juan Pablo Hernández haría su segunda dirección.

CENTRO COMERCIAL ANDARES

18:10 Hrs. / MÚSICA

Melodías del mariachi tradicional
Municipio: Ayutla
Mariachi "Los Martinillos".

19:20 HRS. / MÚSICA

Luna Rumba
Municipio: Puerto Vallarta
Autor y director: Cheko Ruiz
Público en general / Familiar
Cheko Ruiz: Autor y cantante

FORO DE ARTE Y CULTURA

19:30 Hrs. / TEATRO

Las tremendas aventuras de la capitana Gazpacho

Municipio: Lagos de Moreno

Autor: Gerardo Mancebo del Castillo Trejo / Director: Miguel Lugo

Grupo de Teatro Municipal de Lagos de Moreno / Adolescentes y adultos

Sinopsis: Una Capitana y su escudero viajan a bordo de "El Farfullero" embarcación destinada a encontrar el Quersoneso Áureo, en el camino se topan con un iceberg que los empuja a una tierra desconocida donde tendrán enredosos encuentros con personas que cambiarán su vida.
Las tremendas aventuras de la Capitana Gazpacho nos muestra que las cosas no son como parecen, juega con la lógica de la compleja naturaleza humana en sus distintos personajes, los cuáles necesitan inventar el amor a toda costa. Así, una Capitana tosca y desenfadada se niega a morir hasta encontrar a su Dulcinea, un fiel escudero que ama el maltrato; Honorosa una mujer que temiendo a su libertad se transgrede constantemente, mientras el esposo Pompeyo, que aparenta fortaleza, es sólo un títere de sus propias ideas; unas hermanas que están juntas pero nunca acompañadas, buscan su dignidad en las cosas más absurdas como el té o las ilusiones de pantalla.

TEATRO DEGOLLADO

13:00 Hrs. / MÚSICA

Orquesta Juvenil de Jazz y Big Band

Municipios: Acatic, Arandas, San Marcos, El Grullo, Zapotitlán de Vadillo y Guadalajara

Maestro: Ernesto Ramos

TEATRO DEGOLLADO

20:00 Hrs. / MÚSICA

Paco Padilla presenta: "Tiempo de Caminar"

Municipio: Tlaquepaque

Paco Padilla estará presentando el disco "Tiempo de Caminar" y hará un recorrido por el municipio de San Pedro Tlaquepaque.

Sinopsis: Su gusto por cantar y su inagotable posibilidad de combinar la tradición musical mexicana con las corrientes actuales, además de escarbar en la lírica ancestral y busca la forma de decir las cosas para sacarle el mayor jugo posible a nuestro florido lenguaje es algo que le apasiona. Con más de 30 años de trayectoria, disfruta su difícil carrera, balancea los temas profundos, los jocosos, los tradicionales, los románticos y los progresivos; crea presentaciones con dinámica, siempre buscando sorprender canción tras canción con el principal propósito de resaltar nuestra identidad.

Su trayectoria es reconocida dentro y fuera del país. El talento ya lo llevaba en la sangre, la guitarra llegó después, como una compañera fiel en la creación sonora. La vida ha sido su mayor fuente de inspiración bohemio, andariego y artista en múltiples disciplinas, Paco Padilla es un cronista musical de la Guadalajara urbana, de la calle, de los barrios, de su gente.

Ha sido reconocido en distintas ocasiones, destacando la medalla "Francisco Medina Ascencio" otorgada al mérito artístico y cultural de Jalisco, y la medalla "Pepe Guizar" que reconoce a los mejores compositores de México.

TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DE LA DANZA (PLAZA UNIVERSIDAD)

11:00 HRS. / DANZA

Estampas de Nayarit: Jalisco / Municipio Zapotlán El Grande
Autor Lic. Maria Garcia De Anda / Grupo Ballet Folclórico "Tlayacan"
Creativos y realizadores: Coreógrafo: Lic. Maria Garcia / De Anda / Para toda la familia

Sinopsis: El ballet folclórico Tlayacan se caracteriza por tener la finalidad de conservar nuestras raíces y costumbres a través de la danza en el espectáculo "Estampas de Nayarit y Jalisco", en el que podremos apreciar las estampas tradicionales de dichos estados.

13:00 Hrs. / DANZA

Ballet Viva México / Municipio: San Martín Hidalgo
Autor: y director: Armando García Zepeda / Grupo: Ballet "Viva México
Público en general

DOMINGO 3 DE AGOSTO

PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

11:00 Hrs. / MÚSICA
Propuesta Musical: BRAAVO
Municipio: El Arenal
Autor y grupo: BRAAVO
Director: Juan Ignacio Hermosillo Covarrubias / Para toda la familia

12:00 Hrs. / MÚSICA
Presentación resultados del taller de convivencia e intercambio entre grupos musicales.

16:00 Hrs. / DANZA
"Fiesta en Mi Tierra, Raíces y Tradiciones"
Municipio: Magdalena
Autor y director: Víctor Medrano Siordia / Grupo: Compañía Folclórico Xochiltepec
Para todo público.
Sinopsis: La Compañía Folklórica Xochiltepec, en su esfuerzo por preservar la cultura local de su municipio presenta: el Sacrificio de Neovil (hija del Cacique Coaxicar, quien fue sacrificada al convertirse al Catolicismo); Cuadro costumbrista (El milagro del sudor de sangre); y Jalisco (Sones serranos, abajeños, contemporáneo y espectáculo.)

17:00 Hrs. / DANZA
Muestra de Ballet Clásico infantil / Municipio: Ixtlahuacán del Río
Autor y director: Profesora Carmen Esther Pérez Valdez / Grupo: Compañía Folclórico Xochiltepec
Para todo público.
Sinopsis: El Ballet Folclórico Infantil trabaja en la disciplina de ballet clásico con el objetivo de promover el arte en su entidad.

18:00 Hrs. / DANZA
Así Baila México
Municipio: La Huerta
Autor: Héctor David y Deida Amparo González / Director: Héctor David González Pérez / Grupo Folclórico "Ollin Yoliztli" / Para todo público.
Sinopsis: Durante la representación del programa "Así Baila México", el grupo desarrolla los bailes de 4 estampas que denotan el folclor mexicano, siendo estas las que representan a los estados de Sinaloa, Nuevo León, Veracruz y Jalisco.

19:00 Hrs. / DANZA
Espectáculo: Estampas de México
Municipio: Jilotlán de los Dolores
Grupo: Ballet Folclórico de Jilotlán
Coreografía: Wintila Contreras Rodríguez / Para todo público
Sinopsis: En estos bailables se da a conocer las diferentes costumbres de los estados representados en las danzas, con sus vestuarios.

20:00 Hrs. / MÚSICA
Mariachi / Municipio: Jilotlán de los Dolores
Grupo: Mariachi Juvenil Jilotlán
Para todo público.
Sinopsis: Este grupo de música regional mexicana nace a través de los talleres culturales coordinados con el H. Ayuntamiento de Jilotlán de los Dolores. Han participado en encuentros culturales en municipio como Quitupán, Tecalitlán, Concepción de Buenos Aires y Guadalajara, así como también en el Encuentro del Mariachi en Guadalajara.

TEATRO DEGOLLADO

18:00 Hrs. / MÚSICA

Tarde de Folclore / Municipios: Atotonilco El Alto, Cabo Corrientes y Zapotlán El Grande

Tres ballets folclóricos de tres municipios darán una muestra de lo mejor de sus repertorios. / Compañía de Danza Folklórica Yolhua-Axcan Folclórico Municipal Cabo Corrientes / Folclórico "Tzapotlán".

- Compañía De Danza Folclórica Yolhua-Axcan
Pieza coreográfica: "Jalisco: Mi identidad, Mi Pueblo"
Ensamble folclórico que fortalece el proceso cultural mediante la danza, música y teatro; obra coreográfica y teatral que recrea la vida y evolución de un pueblo arraigado a sus costumbres y tradiciones, donde la mayoría de sus fiestas populares son de carácter religioso; alboradas, charreadas, verbenas y peleas de gallos son parte de su identidad, donde se demostrar la algarabía del jalisciense, a través de un ambiente escénico que representa la vida cotidiana de nuestro pueblo: Jalisco.

- Folclórico Municipal Cabo Corrientes
Pieza coreográfica: Orgullo por Jalisco
Sin duda Jalisco es el Estado que más representa nuestra identidad como mexicanos, el mariachi, el charro y el tequila; sin embargo, se ha encasillado al baile folclórico de este estado en el traje de listones y el son de la negra, pero Jalisco tiene mucho más por ofrecer, tenemos raíces indígenas Wirraricas, sones de mariachi antiguo, compositores excepcionales como Pepe Guízar, entre muchas otras cosas. Orgullo por Jalisco nos muestra todo esto, a través de un programa que nos va mostrando la evolución de los bailes y los trajes típicos de las diferentes regiones.

- Folclórico "Tzapotlán"
El Grupo Folclórico "Tzapotlán" se caracteriza en esencia por ser un conjunto de profesores bailadores y jóvenes universitarios que fomentan el arte de la danza tradicional con fines didácticos, de difusión, sustentados en las aportaciones investigativas y dancísticas otorgadas por el Instituto de Investigación y Difusión de la Danza Mexicana, A. C., organización con 42 años fomentando el conocimiento de este arte en su ámbito tradicional y auténtico y de la cual el profesor Ildefonso López Hueso (Director del Grupo) es socio activo desde el año de 1996.

TEATRO ALARIFE MARTÍN CASILLAS

20:00 Hrs. / TEATRO

"Las Preciosas Ridículas" / Municipio: Guadalajara

Autor: Jean Baptiste Poquelin "Moliere" / Director: Teófilo Guerrero Grupo de Teatro de la Licenciatura en Artes de la SCJ / Para adolescentes y adultos
Sinopsis: Danza al Cubo es un espectáculo en el que la agrupación sumerge al espectador en diferentes épocas y sensaciones navegando a través de diferentes estilos de danza. Con sus coreografías buscan sensibilizar a la audiencia en la tragicomedia humana: la pasión, el dolor, la alegría y otras emociones que acercan este arte a la vida.

FORO DE ARTE Y CULTURA

18:30 Hrs. / MÚSICA
Concierto para 4 violines
Municipio: Guadalajara
Autor: Antonio Vivaldi
Director: Alberto Asero
Orquesta de Cámara de la Escuela de Artes de la SCJ Público en General

19:30 Hrs. / DANZA
Danza Al Cubo
Municipio: Zapotlan El Grande
Autor: Jiandy Collado, Mario González / Director: Jiandy Collado
Grupo: Algebra Ballet Co./ Para todo público

La Vivandiere
Municipio: Guadalajara
Autor y coreografía: Arthur Saint León Música: Pugni / Director: Javier Zavala / Escuela de Danza Clásica / Público en General

TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DEL TEATRO (SAN JUAN DE DIOS)

12:00 Hrs. / DANZA
Canciones populares, marchas clásicas y semiclasicas
Municipio: Ahualulco de Mercado
Autor: varios.
Director: Gerardo Ayala Nuño / Grupo: Banda y Mariachi Municipal
Para todo público.

PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

19:00 Hrs. / TEATRO

La Máquina de Esquilo / Municipio: Zapopan
Autor: Luis Enrique Gutiérrez Ortiz Monasterio " LEGOM" / Director: Luis Manuel Aguilar "MOSCO" / Grupo de Teatro Municipal de Zapopan
Para todo público

Sinopsis: De una forma lúdica, el autor de esta obra nos cuenta el devenir del teatro como arte vivo y para ello indaga en la obra de Esquilo -el gran trágico griego- remontándonos a esos tiempos a través de un texto contemporáneo que, de forma didáctica, recorre la vida, obra y milagros del fundador del teatro. La obra propone una actuación energética y muy corporal ya que la puesta en escena se apoya con recursos como máscaras de gran formato, zanqueros, títeres, danza y música en vivo.

INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

ESPECIAL FESTA:

Cultura hecha por y para los niños, DÍA 1

16:00 HRS. / MÚSICA

Espectáculo Concierto de Orquesta Infantil
Municipio: Tizapán El Alto
Director: Juan Carlos Rico / Grupo: Orquesta Infantil y Juvenil Municipio: Tizapán El Alto
Para todo público.

Sinopsis: En su participación en el FESTA interpretarán obas como: Ojo De Tigre, México, México; Lluvia de Primavera; Siempre Soñé; Fragmento de Sinfonía 40 Mozart; La Vikina; Guadalajara; Huapango Moncayo; Mil y una Noche; y Carnaval.

17:00 HRS. / MÚSICA

La música que no escuchas
Municipio: Tala
Director: Omar Cecilio Calderón Quintero / Grupo: Orquesta de Cuerdas Romo de Vivar
Para todo público

Sinopsis: La Orquesta Romo de Vivar, presenta el evento "La música que no escuchas" para demostrar que la buena música de Orquesta se escucha en muchas cosas como cortometrajes, puestas en escenas y ambientaciones, pero
principalmente en la películas, en el cual la música generan más el sentimiento de la escena que el espectador mira y que por lo regular las personas no toman en cuenta, solo lo viven. Y la idea de presentar piezas modernas transformadas en música de Cámara de Cuerdas, creando el interés y la participación de adolescentes y jóvenes que piensan que la música de Orquesta es aburrida y tediosa.

18:00 Hrs. / TEATRO

El mundo de Luna
Municipio: Guadalajara

LUNES 4 DE AGOSTO

INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

Autor y director: Amanda Morales
Grupo: Versus Danza-Teatro
Niños a partir de 2 años.

Sinopsis: El Mundo de Luna es una obra de danza-teatro para niños que trata acerca de la gran imaginación de Luna, su protagonista.

Tras escuchar la noticia de que el Presidente de la República condenó a todas las moscas y moscardones a la cárcel por haber interrumpido de manera vergonzante su discurso, desarrolla tres historias de cómo este inicio puede tener diversos desenlaces.

Utiliza para ello como personajes de su historia elementos que tiene en su cuarto, un ventilador de pie, un elefante volador que es su mascota y un libro.
Con técnicas de danza-teatro, títeres e improvisación, la compañía Versus desarrolla una obra llena de color, música, movimiento y diversión.

Este proyecto es beneficiario de la beca Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico Jalisco 2013.

MARTES 5 DE AGOSTO

INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

ESPECIAL FESTA: Cultura hecha por y para los niños, DÍA 2

16:00 Hrs. / DANZA

"Color y Fiesta en mi Tierra"
Municipio: Mazamitla
Autor y director: Prof. Abel Jhonatan Ramírez González / Grupo Folclórico Mazatl Infantil / Para todo público

Sinopsis: Una de las finalidades principales del grupo folclórico, Mazatl es promover el gusto de nuestras tradiciones por medio de la danza, con una propuesta tradicional de los bailes, interpretados de una manera alegre, disfrutemos de un recorrido por estados como Michoacán, Aguascalientes y Jalisco de la mano de estos pequeños.

17:00 Hrs. / DANZA

"Renaceres"
Municipio: Cocula
Director: Mtra. Monserrat Pérez Valladolid / Grupo: Centro de Iniciación a la Danza "Dance 7-17"
Para todo público

Sinopsis: Leyendas Aztecas que dan explicación a nuestros fenómenos naturales, representados a través de la danza clásica, realzando nuestras raíces mexicanas y nuestros dioses ancestrales, llevándonos a un momento mágico y misterioso el cual nos representa hoy y siempre. Ese México lleno de historia única y original.

INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

18:00 Hrs. / LITERATURA

Taller de promoción lectora

Municipio: Tlaquepaque

Bibliobús Tlaquepaque / Para niños

Diseño de talleres: Lic. Minerva Lizet Mendoza Zamora.

Sinopsis: El Grupo Bibliobús Tlaquepaque busca promover la lectura en los lugares en que esta no es una opción, mucho menos una prioridad. Trabaja, mayormente con el público infantil, pero al ser una biblioteca pública sus puertas están abiertas al público en general.
Conjunta dos actividades: Servicio de biblioteca pública, y talleres de promoción lectora.

PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

19:00 Hrs. / DANZA

"Danzón dedicado a Tlajomulco"

Municipio: Tlajomulco de Zúñiga

Director: Mtro. Javier Rivas Ureña y Mtro. Ernesto García González

Ballet Folclórico Tlaxomulli y Banda Municipal de Tlajomulco

Para toda la familia

MARTES 5 DE AGOSTO

TEATRO DEGOLLADO

20:00 HRS. / MÚSICA

Martes de Música y Ópera / Municipio: Guadalajara

Karen Barraza (soprano), Francisco Brito (tenor) y Andrés Sarré (piano). Interpretando obras de Liszt, Tosti y principales compositores del período belcantista

Sinopsis: Francisco Brito es tenor argentino que inició musicalmente con el Folklore Argentino estudiando a los grandes cantautores como Atahualpa Yupanki, Ariel Ramírez, Gustavo Leguizamon. A la edad de 16 años estudió canto con el Tenor Guillermo Romero Ismael quien le enseña la impostación lirica teatral. En el 2004 vence una beca de estudio para la Academia de Arte Lirica de la ciudad de Osimo, Italia, lugar donde aprende el repertorio belcantistico sobre todo el estilo Rossiniano. Con el barítono Luciano Miotto estudió interpretación y con el tenor William Matteuzzi técnica Vocal.

En el año 2009 hace su debut con la Ópera Zelmira de Giacchino Rossini en el Rossini Opera Festival de Pesaro, desde ese momento su actividad artística se desarrolló en los teatros de Europa. Semperoper Dresden – National Theatre Mannheim- Frankfurt opera- Darmstadt Stadt Theatre (Alemania), Teatro comunale de Bologna –Teatro Pavarotti de Modena – teatro Jesi- Teatro Verdi de Trieste (Italia), Teatro de Anteas Antibes (Francia).

MIÉRCOLES 6 DE AGOSTO

INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

ESPECIAL FESTA: Cultura hecha por y para los niños, DÍA 2

16:00 Hrs. / DANZA

"Estampas de México"

Municipio: Ixtlahuacán del Río

Director: Hermenegildo Topete Zarate / Grupo: Ballet Folclórico Tecuexe

Sinopsis: El Ballet Folclórico Tecuexe se caracteriza en cada una de sus propuestas por ser un ballet joven.

17:00 Hrs. / DANZA

"Estampas de Veracruz y Jalisco"

Municipio: Hostotipaquillo

Director Mtro. José Manuel Hernández Espinoza / Ballet Folclórico Infantil de la Casa de la Cultura de Hostotipaquillo / Para todo público

18:00 Hrs. / TEATRO

"Fragmentos titiriteros de Las Mojarritas"

Municipio: Teuchitlán

Autor y director: Ignacio Larios

INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

Grupo Las mojarritas
Para todo público

Sinopsis: Un recorrido por los mejores números titiriteros del grupo, empezando y terminando con las intervenciones musicales, para pasar a los cuentos que empiezan con una recreación del Mar, luego una adaptación del mito Huichol de cuando el tlacuache se robó el fuego, presentando en seguida uno de los muchos cuentos del tío conejo, terminando con un número sobre la paz y el entendimiento llamado "Un par de verdaderos gusanos" y de cierre un grupo de rock llamado "Los azquiles".

TEATRO DEGOLLADO

19:00 Hrs. / MÚSICA

"Las cuatro estaciones porteñas"
Municipio: Chapala
Autor: Astor Piazzolla / Director: Emmanuel Médeles Medina
Orquesta de Cámara Víctor Manuel Médeles

Concierto de la Orquesta
Municipio: El Grullo
Sinfónica Juvenil de El Grullo
Director: Daniel Flores Regalado

Homenaje a la Big Band
Municipio: Tepatitlán de Morelos
Autor: Frank Sinatra, Glenn Miller, Ray Conitt, Luis Arcaraz / Director: L.I. Rafael Huerta Vázquez

VAGONES DEL TREN ELÉCTRICO URBANO

11:00 Hrs. / LITERATURA

"Cuentacuentos" / Municipio: Zapopan
Autor: Alejandro Ruiz / Director: Pilar Posada / Grupo: Programa Promoción a la lectura
Para todo el Público

Sinopsis: "Don Alejo" rescata los cuentos que nos contaban nuestros abuelos, ya que ellos transmitían los valores, los usos y costumbres de nuestra comunidad, regresando a la familia la oportunidad de estar juntos, y hablar de un tema a través de un cuento.

TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DEL TEATRO (SAN JUAN DE DIOS)

17:00 Hrs. / MÚSICA

Recital de música tradicional / Municipio: San Marcos

Autor y director: Mtro. Alfonso Ramírez González / Grupo: Banda Municipal

Sinopsis: Esta banda esta integrad por niños y jóvenes que cuentan con mucho talento y sobre todo ganas de participar y difundir la música tradicional mexicana.

TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DE LA DANZA (PLAZA UNIVERSIDAD)

17:00 Hrs. / MÚSICA

Al Son Jalisciense

Municipio: Encarnación de Díaz

Autor: Arq. Adrián Gámez col. Lic. Eder Alfaro, Lic. Abram Vázquez

Director: Arq. Adrián Alejandro Gámez Ornelas / Grupo: Ballet Folclórico Fuego Nuevo

19:00 Hrs. / MÚSICA

Fandango / Municipio: Tonalá

Grupo Amate. Director: Víctor Manuel Neri Hernández

Sinopsis: Durante el S. XIX, la música popular mestiza se desarrolló y popularizó, pero principalmente durante la paz porfiriana se regionalizó, surgiendo así en el estado regiones como la del "Sur de Jalisco", con características musicales de un contexto económico y social de la época, como parte de las grandes haciendas, género campesino compartido con colima y tierra caliente de Michoacán, "los sones serranos". Con el paso del tiempo y la evolución de la música de mariachi tradicional, el baile también evolucionó, surgiendo así el Jalisco ranchero y Jalisco contemporáneo, pero manteniendo la esencia de la sociedad jalisciense. De esta manera se presenta el programa "al son jalisciense", que nos lleva por un recorrido en los diferentes géneros y regiones que conforman nuestro estado.

CENTRO COMERCIAL ANDARES

19:20 Hrs. / DANZA

Espectáculo: Gala de Baile Folclórico del Ballet de la Paz

Municipio: Zapotlanejo

Director: Jaime Herrera Hernández / Grupo: Ballet Folclórico de la Paz

Vestuarios: Ma.Guadalupe Gutiérrez Jiménez / Jóvenes y Adultos

Sinopsis: Un recorrido por la diversidad cultural y el colorido deslumbrante de nuestro país, el baile, la música y los cuerpos que se acompañan con total sincronía dan vida al folclor que niños y jóvenes interpretan con excelencia.

CENTRO COMERCIAL ANDARES

18:10 Hrs. / MÚSICA

Música mexicana contemporánea en vivo "Maira Iñiguez"

Municipio: Zapotlanejo

Sinopsis: Un recorrido por la música mexicana pero con toques y arreglos contemporáneos, una propuesta de la solista Maira Alejandra Iñiguez Sánchez que nos cautiva en la sencillez pero a la vez en una potente voz; la música interpretada en vivo nos delita y envuelve en la tradición de la música en nuestro país.

19:20 Hrs. / DANZA

"México, sabor y tradición"

Municipio: Arandas

Autor: José de Jesús Hernández

Ballet Folclórico YumKaaxLamat

Sinopsis: México, sabor y tradición, muestra la variedad de bailables, colores y sabores que ha tenido nuestro país en el paso y actualmente. Jalisco, el norte y los sones harán vibrar no sólo el escenario si no el alma de las personas que lo experimenten.

TEATRO ALARIFE MARTIN CASILLAS

20:00 Hrs. / DANZA

Izkaltonal: Resurgimiento Meyaual (Miércoles de Danza)

Municipio: Guadalajara

Grupo de Danza Prehispánica

Sinopsis: La danza inicia como la vida del ser humano con el primer aliento, la danza termina así, como cuando nuestro corazón deja de latir… cuando el sonido del tambor se va y tan solo queda el silencio!!!

Dentro de la Cosmovisión de los pueblos mesoamericanos el concepto de la familia trasciende a la especie humana, desde tiempos inmemorables somos conscientes de que la Tierra es nuestra madre, el Sol nuestro padre, que nuestros hermanos algunos son de roca, otros tienen pelo, los hay también de plumas, de ramas y de escamas.
La danza es un medio por el cual el ser humano entabla un diálogo no con los "dioses", si con los cuatro seres esenciales para la vida: la Tierra, el Viento, el Agua, el Fuego y con todos nuestros hermanos de los cuales aprendemos al reproducir los pasos y los ritmos ancestrales transmitidos por la oralidad.

La danza no es un espectáculo, es un medio para entablar un diálogo consigo mismo, es un medio para iniciarse en el camino del Espíritu, de tal manera que por instantes… el danzante en la búsqueda de trascender, deja su condición humana para ser águila, para ser jaguar, para ser viento, el agua, el sol o la tierra, su corazón se sincroniza con el ritmo del Ueuetl, el tambor que por instantes, es el corazón mismo del Universo.
El danzante sabe que todo en el universo piensa, siente y agradece en cada paso, a todo aquello que nos da vida, a todo lo que a cada instante muere para que nosotros tengamos vida, sea animal o vegetal, sabemos que incluso el mismo aire al inhalarlo, al dejarnos su esencia, muere…

PATIO DEL EXCONVENTO DEL CARMEN

18:00 Hrs. / MÚSICA

Concierto de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Autlán

Municipio: Autlán de Navarro

Director: Mtro. Jaime Gabino Gómez Acosta.

Orquesta Sinfónica Juvenil de Autlán

Sinopsis: La Orquesta Sinfónica Juvenil de Autlán, se caracteriza por estar conformada por jóvenes de Autlán, tanto de la cabecera como de sus comunidades, quienes se trasladan todos los días de la semana a estudiar a la Casa de la Cultura, para estudiar solfeo, armonía, entregar lecciones a sus maestros y ensamblar el "tutti" con la orquesta, quienes hace poco más de un año nunca habían tomado un instrumento musical en sus manos. Ahora con la pasión que los caracteriza, les vienen a ofrecer un concierto de música clásica, con su breve preparación pero con mucha entrega y dedicación, para su goce y su disfrute.

19:00 Hrs. / MÚSICA

Concierto Sacro y Popular

Municipio: Autlán de Navarro

Director: Mtro. Alejandro Zermeño Ibarra.

Coro Municipal de Autlán

Sinopsis: El canto como una manifestación artística de los humanos, llama a los autlenses convocados por la Casa de la Cultura, quienes responden de una manera increíble a realizar esta actividad, en donde instruidos por el maestro. Alejandro Zermeño, logran obtener un sonido polifónico de voces blancas y negras muy maduro, a pesar de la corta edad del coro, ya sea con música sacra, popular, navideña y operística. El Coro Municipal de Autlán siempre da lo mejor de sí, con la pasión que caracteriza a los autlenses.

20:00 Hrs. / MÚSICA

De mi Pueblo para todo el mundo

Municipio: Zacoalco de Torres

Autor y director: José Gabriel Cantor Limones / Banda Sinfónica de Zacoalco de Torres

Sinopsis: Con el Objetivo de Rescatar la cultura y las tradiciones de nuestro pueblo se crea la Banda Municipal de Zacoalco de Torres, que nace en mayo de 1997, donde la Dirección de Educación y Cultura emitió la convocatoria con el objetivo de reunir a músicos de la tercera edad para conformar una Banda Municipal, convocatoria a la que impugnaron los músicos jóvenes reclamando apertura a ella.
Fue sorprendente la respuesta, aunque limitada a 28 elementos su constitución. La Banda Sinfónica ha realizado ensambles musicales con coros, grupos de rock y mariachis. Ha participado en encuentros nacionales de bandas sinfónicas en los estados de Jalisco, Zacatecas y Guanajuato. Ha visitado 40 municipios del estado de Jalisco.

TEATRO ALARIFE MARTÍN CASILLAS

18:00 Hrs. / TEATRO

Comino vence al diablo 2 (títeres)
Municipio: Guadalajara
Grupo: La Cucaracha, teatro de títeres.

SALA HIGINIO RUVALCABA EX CONVENTO DEL CARMEN

21:00 Hrs. / MÚSICA

"Paseo por nuestras raíces musicales" (concierto coral)
Municipio: Jamay
Autor: Prof. Manuel Cervantes Ríos. / Coro Schola Cantorum.

Sinopsis: El Coro Schola Cantorum busca en cada presentación que el público tenga un acercamiento al descubrimiento y recate de nuestra música mexicana, manejada desde un ambiente coral, en nuestro espectáculo; se realiza una pequeña introducción al mundo de la música pianística haciendo una antesala instrumental para en un segundo momento adentrarse a la música grandes compositores mexicanos.

VAGONES DEL TREN ELÉCTRICO URBANO

12:00 Hrs. / LITERATURA

Cuentacuentos / Municipio: Zapopan
Autor: Alejandro Ruiz / Director: Pilar Posada / Grupo: Programa Promoción a la lectura / Para todo público

Sinopsis: "Don Alejo" rescata los cuentos que nos contaban nuestros abuelos, ya que ellos transmitían los valores, los usos y costumbres de nuestra comunidad, regresando a la familia la oportunidad de estar juntos, y hablar de un tema a través de un cuento.

TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DEL TEATRO (SAN JUAN DE DIOS)

17:00 Hrs. / MÚSICA

Música Regional Mexicana
Municipio: Zapotlán del Rey
Director: Adalberto Becerra / Banda Ahuatlán "La Exclusiva"

Sinopsis: En su participación en el FESTA intepretarán obras como: Diana Ranchera (pop, sones), El son de la culebra (son), La muerte de un gallero (son), El gavilancillo (son) y El chileno carnavalero (popurri, sones).

TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DE LA DANZA (PLAZA UNIVERSIDAD)

19:00 Hrs. / DANZA

Calabaceado de Baja California, Danza azteca

Municipio: Mixtlán

Director: Jorge Luis Peña Topete / Ballet Sierra Jalisco

TEATRO DEGOLLADO

20:00 Hrs. / MÚSICA

Marabunta

Municipio: Guadalajara

Con Espumas y Terciopelo, Fesway y Pumcayó / Para público general.

Marabunta es un frente de músicos de la ciudad de Guadalajara iniciado por Espumas y Terciopelos, Fesway y Pumcayó con el propósito de unir esfuerzos para llevar nuestra música a todo el país y al extranjero poniendo en alto el talento de Jalisco. Cada una de los proyectos que conforman MARABUNTA ejemplifican la calidad y variedad de estilos musicales de música contemporánea que se está generando en nuestro Estado en la actualidad.

Estos son los primeros cuatro proyectos que integran este frente, sin embargo, la gran cantidad de propuestas activas en la ciudad nos hacen pensar que muy pronto la MARABUNTA se hará más grande para que el público de todo México y el mundo pueda disfrutar de la música hecha en Jalisco.

INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

16:00 Hrs. / DANZA

Bailes populares de México

Municipio: Cihuatlán

Autor: Claudia Estela Enciso Flores
Director: Anayeli Real
Grupo: D'Carey.

Sinopsis: El grupo D'carey es un grupo de niñas, que lleva y ejecuta los bailables de distintas épocas que fueron de gran éxito tales como el merengue, el mambo, la cumbia, el hawaiano y árabe por lo cual es de gran atractivo para la mayoría de los públicos, tanto adultos como niños, además de ser un ejemplo para otros niños para integrarse al baile desde la tierna edad.

17:00 HRS. / DANZA

Gala de Danza Moderna y Contemporánea

Municipio:Cihuatlán

Autor: Arianna Yuridia Villalvazo García / Director: Eduardo Noriega Villegas / Grupo: Ballet de Energía Extrema

Sinopsis: Se caracteriza en cada una de sus propuestas por ser un ballet Joven lleno de energía y divertido con el objetivo principal de dejar una sonrisa en cada persona que nos regala su tiempo al presenciar cada presentación. Como también creando a su vez en cada montaje de danza contemporánea una situación con la cual el público llegue a identificarse y así poder transmitir de manera única a través de la danza sensaciones en cada situación enfocada. En nuestro Espectáculo Gala de Danza Moderna y Contemporánea tenemos montajes como ejemplo "amantes del swing" "época Retro" Madonna y en temas contemporáneos; "Tuve un sueño, Donde la Luz entra y Sangrando amor.

18:00 Hrs. / TEATRO

"Una historia de gemelos"

Municipio: Guadalajara

Autor: Berta Hiriart / Director: Edith Castillo y Viridiana Gómez.
Reparto: Víctor Akin Álvarez Ruelas (Mamá -narrador), Andrea Montserrat Martínez Ruiz (Flor), Melghem Fabián Martínez Ruiz (Faustino) y Laura Nicole Ávila Rodríguez (Flor). / Grupo: Los Ferrocarrileros. / Para toda la familia, especialmente niños

Sinopsis: Faustino y Flor, Flor y Faustino son dos hermanos gemelos que han nacido rodeados de amor, son juguetones, traviesos y están llenos de razones para explorar el mundo. Pero ha llegado el día de ir a la escuela y su mamá les explica que como es costumbre Flor se quedará en casa para hacer las labores del hogar y Faustino irá a la escuela. ¡Pero eso es una injusticia! Les parece a los dos y entonces deciden jugar a "Tú eres yo y yo soy tú" y turnarse para ir a la escuela y atender el quehacer en la casa sin que nadie se entere del intercambio.
Con este texto la sensible y experimentada Berta Hiriart nos lleva a conocer y reconocer un mundo que aunque parezca increíble todavía sucede en muchas comunidades y hogares de nuestro país. ¿Qué significa ser niño y qué significa ser niña en este México?

Los Ferrocarrileros de la mano de sus directoras Edith y Viri logran una puesta en escena llena de vitalidad, no hay nada más conmovedor que ver a un grupo de niños y niñas jugando con y en el escenario, creando universos de manera espontanea, viendo de frente a sus espectadores y soñando en vivo y en presente. Cuando es así, nada es más Teatro que el Teatro hecho por niñas y niños.

CENTRO COMERCIAL ANDARES

17:00 Hrs. / MÚSICA

Presentación del Mariachi Juvenil Colotlán

Municipio: Colotlán

Director: Juan Manuel Murillo Vega.

Mariachi Juvenil Colotlán

Sinopsis: El Mariachi Juvenil Colotlán es una agrupación joven con sabor antaño.

18:10 Hrs. / DANZA

"Estampas de México"

Municipio: Cuautla

Autor y director: Raúl Rivera Núñez

Ballet Folklórico Corazón de Águila

Sinopsis: El Ballet Folclórico Corazón de Águila, presenta estampas mexicanas en las que hace resaltar los estados de zacatecas, Michoacán, Jalisco, Nayarit, Baja California Norte y Sinaloa; haciendo un resumen de la historia de México a través de los bailes folclóricos que identifican cada región.

19:20 Hrs. / DANZA

"Estampa de Guachinango"

Municipio: Guachinango

Autor: Mtro. Felipe de Jesús Arreola Sedano / Director: Mtra. Tonantzin Jacqueline Ortiz Serrano / Grupo Folklórico Guachinango

INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

16:00 Hrs. / MÚSICA
"Cantos"
Municipio: Guachinango
Director: Mtro. Alejandro Ambriz Lazzarini
Coro "José Natividad de Santiago"

17:00 Hrs. / MÚSICA
"Canto Colectivo Infantil"
Municipio: San Martín de Hidalgo
Director: Alejandro Ambriz Lazzarini / Gabilondo Soler

TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DE LA DANZA (PLAZA UNIVERSIDAD)

17:00 Hrs. / MÚSICA
"Entre Sones y Jarabes"
Municipio: Zapotlán El Grande
Director: Victoria Mitzi Palomares Ortega.
Compañía de Danza Folklórica Zapotlán el Grande
Sinopsis: La Compañía de Danza Folklórica Zapotlán El Grande agrupación joven y preocupada no sólo por la difusión de la danza tradicional mexicana, sino también de la digna representación escénica de la misma teniendo como objetivo poder lograr una proyección estética de nuestra identidad nacional con calidad interpretativa, haciendo uso de herramientas como el entrenamiento con técnica. Entre Sones y Jarabes pretende ser una muestra de energía y fiesta presentando Veracruz, Guerrero, Colima y Jalisco.

19:00 Hrs. / DANZA
"Danzas Polinesias"
Municipio Zapotlán El Grande
Autor y director: Mabel Cortés Michel / Grupo Mepala
Sinopsis: El Studio Dance Michelle se caracteriza por su gran disciplina, variedad y colorido de vestuario, dándole a conocer al público la cultura y tradición que tienen las Islas de Hawái y Tahití. Expresando con lenguaje corporal, sus historias, amores, leyendas y culto a sus Dioses. Reflejando la esencia de las Danzas Polinesias.

TEATRO ALARIFE MARTÍN CASILLAS

20:00 Hrs. / MÚSICA
En Vivo Pepe Mogt LA4
Director: Colectivo Nortec
Sinopsis: Pepe Mogt creador y fundador del Coléctivo Nortec hoy nos presenta LA4 cuatro cuarenta, una obra que consiste en piezas de música eléctronica en las que se genera un recorrido sónico y de composición de los últimos 40 años.

Proyecto apoyado por Creadores en los Estados 2014.

SEP SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA · CONACULTA · FONCA

TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DEL TEATRO (SAN JUAN DE DIOS)

17:00 Hrs. / MÚSICA

"Sones"

Municipio: Cocula

Autor: varios / Director: Fátima Guadalupe Rosales B.
Grupo: Son de Cocuma

Sinopsis: El mariachi son de Cocula, tiene 1 año de haber comenzado está formado por jóvenes que les gusta la música de mariachi y lo llevan en la sangre. En su participación en el FESTA interpretará obras como: Obertura, Relámpago; El llano grande; El toro viejo; El jabalí; La culebra y El son de la negra.

18:00 Hrs. / MÚSICA

"La Música de Nuestro México"

Municipio: San Julián

Autor: Tanya Isabel Azpeitia Martínez
Director: Jorge Alejandro Negrete Vital / Mariachi Femenil Luceros de San Julián

Sinopsis: El Mariachi Femenil Luceros de San Julián se caracteriza por ser una agrupación femenil, jóvenes estudiantes y trabajadoras, que muestran al espectador la esencia de la música mexicana con arreglos frescos y alegres que llamen la atención de personas que han perdido el interés por la hermosa música vernácula, tratamos de llegar a todas las edades para que en cada presentación nuestra cultura mexicana siga viva en los corazones de cada persona, por medio de canciones de grandes autores mexicanos y la típica vestimenta como son los tradicionales trajes de charros. Es por eso que el Mariachi Femenil Luceros de San Julián busca superar las expectativas de su público poniendo el corazón a la música Mexicana.

VAGONES DEL TREN ELÉCTRICO URBANO

16:00 Hrs. / LITERATURA

"Cuentacuentos: Camiones Cuentos y Relatos"

Municipio: Zapopan

Actor: Alejandro Ruiz / Director: Pilar Posada / Grupo: Programa Promoción a la lectura

Sinopsis: "Don Alejo" rescata los cuentos que nos contaban nuestros abuelos, ya que ellos transmitían los valores, los usos y costumbres de nuestra comunidad, regresando a la familia la oportunidad de estar juntos, y hablar de un tema a través de un cuento.

PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

17:00 Hrs. / DANZA
"Ritmo, color y tradición"
Municipio: Puerto Vallarta
Autor y director: Lic. Juan Antonio Salcedo Padilla
Grupo Folclórico Vallarta Azteca

Sinopsis: México es una gama de colores y sonidos, sones, jaranas, huapangos, polkas, pirecuas; es ritmos, es tradición y es policromía; es alegría y fiesta. Con este programa presentamos una pincelada de la gran riqueza que ofrece nuestro hermoso país, a través de bailes de los estados de: Michoacán, Baja California Sur, Tamaulipas, Hidalgo, Campeche, Nayarit y Jalisco.

18:00 Hrs. / DANZA
Fiesta de Santo Santiago y sones de la costa
Municipio: Tomatlán
Autor: Diversos / Director: Mario Martín Ramos Valadez
Ballet Folclórico Municipal de Tomatlán

Sinopsis: El Ballet Folclórico Municipal, se dio ala tarea de rescatar esta bella tradición tomatlense que todavía se celebra en honor del Santo patrón. Se hace la procesión con unas lámparas fabricadas con materiales de la región. Se acompaña con un canto que tiene más de 250 años.
Luego se representan las carreras de caballos, con las apuestas y al grito de Santo Santiago arrancan los corceles. Se presentan coreografías de los sones y potorricos en una tarima para una sola pareja, en donde los varones se lucen con el manejo de los machetes y las dagas. Arman bravatas para impresionar a las damas. Se reparte ponche de tamarindo y raicilla que es nuestra bebida tradicional.
Los Sones de la Costa son representativos de nuestra tierra, algunos poco conocidos. Se les llaman también Sones Cachimberos porque se bailaban a la luz de las lámparas de petróleo llamadas cachimbas.

19:00 Hrs. / MÚSICA
Grupo Romanza en concierto
Municipio: Zapotlán El Grande
Director: Walter Radillo

Sinopsis: Durante más de 10 años en el ambiente cultural se han presentado a nivel regional y local, en radio y televisión. Han participado en diversos festivales culturales, regionales y locales, así como en las Fiestas de Octubre de Ciudad Guzmán; el Festival El globo de Oro en El Grullo; la Semana Cultural Juan Rulfo, en Sayula; así como atendiendo múltiples invitaciones de la dirección de Cultura para actividades en representación del municipio de Zapotlán el Grande.
El grupo Romanza se reúne con el fin de sensibilizar a las personas, a través de la interpretación de melodías de varios géneros, cuidando el profesionalismo de la ejecución musical, transmitiendo emociones que solo la música y respeto para el público que escucha.

20:00 Hrs. / DANZA
"La magia de México"
Municipio: Tonalá
Director: Cuauhtémoc Hernández Méndez /Grupo folclórico Taize

Sinopsis: En el espectáculo la Magia de México el Grupo Folklórico Taizé nos presenta las estampas de los estados de Chiapas, Chihuahua, Jalisco, Michoacán, Baja California Norte, con sus danzas tradicionales y su folclor contemporáneo o creativo.

CENTRO COMERCIAL ANDARES

17:00 Hrs. / MÚSICA

"Los cu4tro"

Municipio: Arandas

Autor: Los cu4tro / Director: Héctor Rafael Quiroz Orendain

Grupo: Los cu4tro / Público en general

Sinopsis: Latinoamérica tiene un rico pasado musical, cultural y espiritual. Nuestro fin es dar a conocer esa parte de nuestra historia, no solo de México, si no también de Sudamérica adaptando piezas de la cultura popular digerible para todo el público con instrumentación tanto indígena como europea.

ÁGORA DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

20:00 Hrs. / TEATRO

Monólogo "Réquiem por la lluvia"

Municipio: Zapotlán El Grande

Autor José Martínez Queirolo / Director: Germán Cuevas Ríos y Óscar Rodríguez / Grupo de teatro Pretexto

Para mayores de 15 años

Sinopsis: El título de la obra es "Réquiem por la lluvia" del dramaturgo José Martínez Queirolo, escrita en 1960, con dicho monólogo ganó el Premio Nacional de Teatro en Ecuador en 1962.El monólogo con una duración aproximada de 50 minutos, habla de la hipocresía y la doble moral de la sociedad, es una radiografía de la pobreza y la falta de oportunidades que vive la mayoría de la población, en un sistema económico y político donde se ven beneficiados unos cuantos. El personaje principal (un alcohólico) expresa su coraje ante la indiferencia y la discriminación, pero a la vez intenta sacar el dolor y la culpa que siente por haber contribuido a que sufriera una de las de personas que más amaba (una lavandera llamada Jesusa), y que ahora, después un acontecimiento trágico, la valora, incluso la venera.

SÁBADO 9 DE AGOSTO

PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

11:00 Hrs. / DANZA
"México en la Piel"
Municipio: Totoltlán
Autor y director: Mtra. Laura Estela Rodríguez Gudiño.
Ballet Folklórico Tototl.

12:00 Hrs. / DANZA
Danza Autóctona Azteca
Municipio: Ixtlahuacán del Río
Director: Profe, Francisco Elías Domínguez / Grupo: Danza Azteca "Ixtlahuatl"
Sinopsis: La Danza Autóctona se caracteriza en cada una de sus estampas por ser una de las mejores.

13:00 Hrs. / DANZA
"Una Danza de Conquista"
Municipio: Jesús María
Autor: Anónimo / Director: Néstor Eduardo Meléndez Serratos
Grupo: Danza de la Uña de Gato

Sinopsis: Ritual basado en las danzas prehispánicas en combinación con las danzas de la Conquista Española y evangelizadora. El ritual es acompañado por las notas de un violinista lírico que traza cada una de las notas con el mismo objetivo de los danzantes: el mostrar y agradecer al patrono los favores recibidos. Así pues, una danza de conquista, por su arraigo y colorido, constituye un ejemplo clásico de arte popular en donde se combinan estéticamente la creatividad del artista lírico con el acontecimiento histórico, pero sobre todo religioso, actividad notable que identifica a la zona de los altos de Jalisco.

16:00 Hrs. / DANZA
"Estampas de México"
Municipio Tecolotlán
Autor y director: Lizeth Guadalupe Santana Vázquez.
Ballet Folclórico Nuevo Impulso

Sinopsis: El Ballet Folklórico Nuevo Impulso es un ballet joven que trata de dar a conocer los detalles, situaciones, costumbres, tradiciones que el público puede llegar a desconocer. En el espectáculo "Estampas de México" podemos apreciar estampas de los estados de: Sonora, Jalisco, Chiapas.

17:00 Hrs. / DANZA
"De Norte a Sur, Repertorio Folklórico".
Municipio: Jalostotitlán
Autor: Mtro. Juan Carlos Cervantes Cuadras / Director: Profa. Gema González Páez. Grupo Folklórico Macehualli
Sinopsis: El grupo Folklórico Macehualli, destaca en cada una de sus presentaciones artísticas, por ser una agrupación entusiasta, en crecimiento y que se ocupa de dar en escenario y fuera de él, la esencia de los valores, las costumbres y tradiciones que sustentan el folklor mexicano, mismos que con su alegría, empatía y ejecución dancística, logra contagiar al público de sus ritmos y raíces mexicanas.
Estas situaciones se sustentan en la formación académica de los responsables del grupo, las investigaciones documentales, in situ, en investigadores etnográficos, historiadores y cronistas de la ciudad, etc. En el programa "De Norte a Sur, Repertorio Folklórico", se puede apreciar estampas del estado de Baja California, Nuevo león, Sinaloa, Nayarit, Jalisco, Guerrero, Veracruz.

PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

18:00 Hrs. / MÚSICA

"Recital musical boleros y música de tríos"

Municipio: Zapotlán El Grande

Autor: Voces y guitarras de Zapotlán / Director: J. Jesús Morán García / Grupo: Voces y Guitarras de Zapotlán

Sinopsis: La música ha sido y será por siempre un medio perfecto para expresar los valores de nuestra cultura y a través de ella podemos transportar nuestros recuerdos más profundos al escuchar una canción que marcó de alguna manera nuestras vidas. Los boleros y las canciones de tríos marcaron una etapa importante en nuestra cultura con un legado de canciones que se seguirán escuchando por muchos años más.

19:00 Hrs. / MÚSICA

"Los cu4tro" (música sudamericana) /

Municipio: Arandas

Autor: Los cu4tro / Director: Héctor Rafael Quiroz Orendain Grupo: Los cu4tro

Sinopsis: Latinoamérica tiene un rico pasado musical, cultural y espiritual. Nuestro fin es dar a conocer esa parte de nuestra historia, no solo de México, si no también de Sudamérica adaptando piezas de la cultura popular digerible para todo el público con instrumentación tanto indígena como europea.

ÁGORA DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

17:00 Hrs. / MÚSICA

"Música de Jaliscienses Distinguidos y más"

Municipio: Zapotitlán de Vadillo

Autor: Mtro. Miguel Ángel Ayala Murguía Compositor y arreglista / Director Mtro. Miguel Ángel Ayala Murguía. Banda Sinfónica Municipal

Sinopsis: El estado de Jalisco cuenta con extraordinarios compositores que han sobresalido a través del tiempo, Blas Galindo, José Pablo Moncayo, Consuelito Velázquez, Rubén Fuentes, Pepe Guízar. La intención al presentar este programa, es brindar un merecido reconocimiento a este grupo de grandes músicos de prestigio nacional e internacional.

20:00 Hrs. / TEATRO

"Moral doble, dos historias del viejo oficio" / Municipio: Ayutla

Autor: Oscar Liera y Juan Rulfo Director: Miguel Ángel Contreras Pelayo / Grupo de Teatro Los de Ayutla y sus vecinos

Sinopsis: La prostitución como recurso narrativo se expone en adaptación y puesta en escena de dos textos llevados al teatro. La primera de ellas "Es que somos muy pobres" de Juan Rulfo, es un monólogo corto apoyado con recursos audiovisuales dado que la complejidad de la historia y la belleza del maestro Rulfo así lo requiere. La segunda "Las Ubarry" de Oscar Liera, pieza en un acto que indaga en el psique de dos mujeres solas que como dice uno de sus diálogos -Son las últimas portadoras de la sangre más pura de su apellido-. Como si estuvieran atrapados en un daguerrotipo de medidas del siglo XIX, en la que su casa y recuerdos fueran su propia celda.

SÁBADO 9 DE AGOSTO

TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DEL TEATRO (SAN JUAN DE DIOS)

16:00 Hrs. / MÚSICA

"Música Mexicana"

Municipio: Santa María de los Ángeles

Mariachi "Perla Jalisciense" de Santa María de los Ángeles.

Sinopsis: Los grupos de mariachi o mariachis son conjuntos musicales tradicionales en México, probablemente originarios de la región occidental; es decir, los actuales estados de Jalisco, Colima, Michoacán y Nayarit. Su música y vestimenta son famosas en todo el mundo. Aún representando una de las muchas facetas regionales de la música mexicana, el mariachi se ha extendido como un símbolo de la cultura mexicana. La música interpretada por mariachis se acostumbra en México en fiestas públicas tales como el día de las Madres (10 de mayo) o el de la Virgen de Guadalupe (12 de diciembre), reuniones Familiares, fiestas o serenatas. Entre los autores de canciones para mariachi más importantes están José Alfredo Jiménez, Juan Gabriel, Tomás Méndez, Vicente Fernández. Actualmente el mariachi se escucha alrededor del mundo como representación de la cultura mexicana.

17:00 Hrs. / MÚSICA

"Regiones de México a través de la Música de Banda"

Municipio: Quitupán

Autor: Mtro. Alfonso Barragán García

Director: Gerardo Solario.

Banda la Candelaria

Sinopsis: La música de nuestro México es una de las más importantes del Mundo y nos da fama a nivel mundial con las canciones de cada estado en lo sentimental, en lo chusco y el baile en esta presentación se rendirá un homenaje a los estados de Michoacán, Sinaloa, y Jalisco

18:00 Hrs. / MÚSICA

"Música tradicional Ranchera de Norte"

Municipio: Quitupán

Autor y Director: Benito García

Grupo: Norteño Halcón

Sinopsis: En nuestra presentación damos una muestra de la tradicional música clásica norteña representativa en la mayoría de nuestro país y desde el rock y quebradita y música chicana y sin faltar la música norteña que es popular en nuestro municipio y en cualquier evento no debe de faltar.

TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DE LA DANZA (PLAZA UNIVERSIDAD)

13:00 Hrs. / DANZA

"Ballerina 25 años" (ballet clásico) / Municipio: Jalostotitlán

Autor y director: Lilia Peña de González / Grupo Studio de Danza Ballerina

Sinopsis: Ballerina en conmemoración de este gran aniversario ha elegido presentar al público una serie fragmentada de las que han sido las mejores obras coreográficas de su creadora, la maestra Lilia Peña de González.

TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DE LA DANZA (PLAZA UNIVERSIDAD)

17:00 Hrs. / DANZA

"Sones serranos, Jalisco y Sinaloa"

Municipio: Acatic

Autor: dominio popular

Director: Juan Carlos González Robledo / Grupo Folclórico Caxcan

Sinopsis: Se presentará un espectáculo de las regiones de Jalisco en la modalidad de sones serranos, Jalisco y Sinaloa.

19:00 Hrs. / DANZA

"México y su Color"

Municipio: Tecalitlán

Autor: Osvaldo López Herrera, Coreógrafo y director: Osvaldo López Herrera / Grupo de Danza Folklórica Silvestre Vargas A.C.

Sinopsis: El estilo y su expresión caracterizan las ejecuciones que presenta. Regionalista y con rasgos que identifican cada uno de los bailes de los estados de la república, es la manera de presentar la cultura Mexicana por medio de la Danza. La expresión de sus ejecutantes le da alegría a los cuadros presentados, mostrando así la fiesta de la danza regional mexicana. En este programa se pueden apreciar cuadros que representan estados de la costa del Pacífico como Colima, Sinaloa Mestizo y Jalisco.

FORO DE ARTE Y CULTURA

18:00 Hrs. / MÚSICA

Concierto de la Orquesta Sinfónica Juvenil José Pablo Moncayo

Jóvenes de los municipios de las regiones Centro, Altos Norte, Altos Sur, Valles, Ciénaga y Norte de Jalisco.

La Orquesta Sinfónica Juvenil José Pablo Moncayo es una iniciativa de la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Jalisco a través del Sistema ECOS, música para el desarrollo, con el objetivo de crear un espacio de formación, desarrollo musical y crecimientos profesional de jóvenes músicos del estado, además de contribuir al aumento de la oferta cultural en el interior del mismo.

Programa

1.- 1er movimiento de la primera sinfonía de Beethoven
2.- Fandango y Alborada
3.-Carmen en movimientos
4.- Marineros Rusos
5.-Carnaval Gitano
6.-la Chacona
7.- Obertura Mexicana

SÁBADO 9 DE AGOSTO

CENTRO COMERCIAL ANDARES

17:00 Hrs. / MÚSICA

Recital de música regional Mexicana

Municipio: Tonaya

Cantante: María de la Merced Gálvez Terriquez

18:10 Hrs. / DANZA

Estampas de los Estados de Nuestro País

Municipio: Jamay

Director: Profr. José Aquino Parra

Grupo "Xamayán"

Sinopsis: El Ballet Folklórico "XAMAYAN" se caracteriza por transmitir por medio de sus bailes, las costumbres y tradiciones folklóricas en el ámbito dancístico de cada uno de los mosaicos que presenta, con la firme intención de dar a conocer lo mejor de nuestro país. Estampas que presentamos: Jalisco, Nayarit, Guerrero, Chiapas, Danzón y una estampa propia del Municipio de Jamay, que es la de "La Entrada de los Oficios".

19:20 Hrs. / MÚSICA

Recital de piezas folklóricas, chuscas y picarescas

Municipio: Encarnación de Díaz

Director: Martín Barajas Bermejo

Grupo: Los Huaraches. Guitarra , Voz y Percusiones : Francisco Arias García. Contrabajo y Voz: Gabriel Villalobos Reyes. Director, Voz, Guitarra y Percusiones: Martín Barajas Bermejo

Sinopsis: Grupo de música folklórica, urbana y campirana chusca y picaresca. Nace en el año de 1995 en Encarnación de Díaz con la intención de rescatar canciones que traten el tema relacionado con la vida de la gente del campo, motivo por el cual visten uniforme que se integra de camisa y calzón de manta, sombrero huaraches. Accidentalmente se les ocurre cantar algunas canciones con temas divertidos muy distinto a lo que fuera la idea original pero con los que logran tener más aceptación del público y abarcando un campo de acción más amplio.
A partir del año 2008 empiezan a trabajar en coordinación con la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco y desde entonces se han presentado en eventos de todo Jalisco y los estado que conforman la Región Centro Occidente del país y en algunos municipios del estado de México. Cuentan con una producción discográfica de dos discos que contienen lo mejor de su repertorio.

TEATRO ALARIFE MARTÍN CASILLAS

19:00 Hrs. / DANZA

Gala de Ballet con el Grupo
Ensamble de Ballet Clásico de Zapopan

Municipio: Zapopan

Director: Mtra. Doris Topete. Mtra. Guadalupe Leyva, Mtra. Deborah Velázquez, Mtro. Javier Zavala y Lic. Nesly Mombrun

Programa:

Cherezada / Rimsky korsakov (1844-1908)
Pájaro Azul / Piotr Ilich Tchaikovsky (1840-1893)
Flamas de parís / Aubert
Concierto Aranjuez
La espera / Vangelis
"Coppelia" Leo Delibes (1836-1891)
Czardas
Amigas
Espigadoras
Dueto
Valse
Coda (todos)

TEATRO DEGOLLADO

20:00 Hrs. / CLAUSURA

Arreola por Arreola

Por Bestias y Prodigios.

El quincuagésimo quinto aniversario del Bestiario de Juan José Arreola (Originalmente titulado Punta de Plata e ilustrado por el artista plástico Héctor Xavier en 1959), es el hilo conductor del recital que hoy nos reúne y que fuera comisionado por la Secretaría de Cultura de Jalisco al músico Alonso Arreola.

Interviniendo los textos dedicados a animales, en primera estancia, estarán el baterista y escritor José María Arreola (lector), la cantante Iraida Noriega y el cineasta de arena Arturo López "Pío". Ellos se encargarán de crear estampas cuya ligereza y sentido del humor contrastarán con otros escritos añadidos al libro de Arreola en ediciones posteriores. Tales obras sean abordadas por el sexteto tapatío Troker (jazz rock) que dialogará con las lecturas del escritor y conductor de televisión Nicolás Alvarado: el músico, escritor y locutor Fernando Rivera Calderón y el compositor Jaime López, pluma trascendental del cancionero del cancionero mexicano.

Con pantallas y escenografía en la que habrá muebles, un busto y objetos personales del escritor Jalisciense (organizados y reinterpretados por el escenógrafo Jesús Hernández) la luz, la música y el video oscilarán entre la poesía y la fuerza, el prodigio y la bestialidad. Además, Harán homenaje al desaparecido José Emilio Pacheco, quien recibirá de primera mano el director del bestiario en voz de un Arreola iluminado.

Créditos

Guión, dirección y producción artística: Alonso Arreola. / Textos: Juan José Arreola. / Producción ejecutiva: Maestro Álvaro Abitia Director de la Dirección de Actividades Culturales de la Secretaría de Cultura de Jalisco. / Lectores: Nicolás Alvarado, Fernando Rivera Calderón, Jaime Lopez y José Maria Arreola.

FORO DE ARTE Y CULTURA

I Festival Internacional de Narración Oral "Cuenta lee Jalisco"

La Secretaría de Cultura Jalisco, a través de la Coordinación de literatura, y el Foro Internacional de Narración Oral, presentan el I Festival Internacional de Narración Oral, Cuentalee Jalisco.
Cuentalee Jalisco es un espacio para la difusión de la narración oral y la literatura. A lo largo de tres jornadas en las que la palabra y la imaginación serán los protagonistas, niños jóvenes y adultos escucharán cuentos, mitos y leyendas, historias que contribuyeron a formar la identidad cultural en lejanos países y también en México.
Argentina, Camerún, Cuba, España, Francia, México y Panamá, son los países que estarán representados en este festival, a través de las voces ocho narradores de gran prestigio internacional.

Martes 5 de agosto
19:00 Hrs.
Gala de inauguración
Expositores: Marcela Sabio (Argentina), Boniface Ofogo (Camerún), Coralia Rodríguez (Cuba), Mayra Navarro (Cuba), Crispín de Olot (España), Alexandra Beugnet (Francia), Armando Trejo (México), Rubén Corbett (Panamá)

Miércoles 6 de agosto
18:00 Hrs.
Dos narradores locales
18:20 a 19:00 Hrs.
Marcela Sabio (Argentina)
19:10 a 20:30 Hrs.
Mayra (Cuba) y Boniface Ofogo (Camerún)

Jueves 7 de agosto
18:00 a 18:40
Rubén Corbett (Panamá)

18:45 a 19:25
Alexandra (Francia)

19:30 20:10
Crispín de Olot (España)

20:15 a 21:00
Coralia Rodríguez (Cuba)

TALLERES FESTA

CONFERENCIA
"La Danza prehispánica como un medio de integración al entorno"
Imparte: Mtro. Carlos Hernández Parra
Fecha: Jueves 7 de agosto / Sede: Ágora del Ex Convento del Carmen a las 17:00 hrs.
Presentación Meyaual, Grupo de danza prehispánica (Miércoles de Danza)

TALLERES FESTA

+VIDEO MAPPING

Disciplina: Artes Digitales / Imparte: Ing. Luis Fernando García
Descripción: Técnicas para la realización de espectáculos audiovisuales de video mapping a tiempo real con la plataforma Modul8/MadMapper, ambas exclusivas para el sistema operativo Mac OS X.
Fecha: 4, 5 y 6 de Agosto / Horario: 15:00-20:00 Hrs. Sede Biblioteca Central.

+DETRÁS DE CÁMARAS

Disciplina: Artes Digitales / Imparte: Jonathan Higareda
Descripción: Taller de apreciación cinematográfica con el fin de que el espectador tenga las herramientas necesarias para abordar el lenguaje audiovisual de películas y cortometrajes infantiles de forma crítica.
Fecha: 4 al 8 de Agosto / Horario: 11:00-13:00 hrs. / Sede: Biblioteca Central.

+ROBÓTICA INFANTIL

Disciplina: Artes Digitales / Imparte: Robocrea
Descripción: Curso especializado para niños donde desarrollan y fortalecen áreas específicas del conocimiento, a través de la concepción, creación, ensamble y puesta en funcionamientos de robots utilizando la metodología de Lego Education por lo que los niños aprenden divirtiéndose.
Fecha: 4, 5, 6, 7 y 8 de agosto / Horario: 12:00 a 13:30 hrs y 13:30 a 15:00 Hrs. / Sede: Licenciatura en Artes del Instituto Cultural Cabañas / Salón 64.

+TALLERES DE CONVIVENCIA E INTERCAMBIO ENTRE GRUPOS MUSICALES DE JALISCO

Con Leiden (Folklore fusión)

Descripción: El taller tendrá como finalidad llevar los sonidos tradicionales del grupo visitante a otras coordenadas musicales, es decir abordarlos de nuevas perspectivas. Se trabajará a partir del sonido, del sentido armónico y rítmico. / Fecha: 1 y 2 de Agosto / Horario: 10:00-19:00 hrs / Sede: Auditorio, Casa de la Cultura Jalisciense.

*La presentación de los resultados se realizará en el Patio del Ex Convento del Carmen el 3 de Agosto de 11:00-14:00 Hrs.

TALLER DE PRODUCCIÓN DE MÚSICA Y COMPOSICIÓN CON NUEVAS TECNOLOGÍAS

Imparte: Pepe Mogt

Los sintetizadores en la Música Electrónica. Sintetizadores analógicos, modulares, digitales y virtuales. Uso de controladores MIDI. Producción musical con Ableton Live. El proceso creativo detrás de Nortec, cómo interactúa la música norteña y de tambora, con la música electrónica. Nuevas tecnologías para la creación experimental de música electrónica Instrumentos e interfaces.

Fecha: 6, 7 y 8 de Agosto / Horario: 10:00 a 13:00 hrs. / Sede: Sala Lucha Reyes, Casa de la Cultura Jalisciense.

Proyecto apoyado por Creadores en los Estados 2014.

SEP SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

CONACULTA FONCA

TALLER DE DANZA PREHISPANICA"

Disciplina: Danza / Imparte: Mtra. Mónica Zaira Masini Aguilera y Mtro. Carlos Hernández Parra.

Fecha: 5, 6 y 7 de Agosto / Horario:10:00-14:00 Hrs. / Sede: Ágora del Ex Convento del Carmen.

+ TALLER SISTEMA DE TEATRO EVOLUTIVO POR EDADES O ¿CÓMO HACER UN TALLER DE TEATRO EXITOSO?

Para maestros en escuelas de educación básica.

Para profesionales de la educación infantil sin conocimientos de teatro.

Fecha: 21 al 25 de julio / Horario: 16:00 a 20:00 hrs.

Sede: Casa de la Cultura Jalisciense.

Para maestros de teatro con niños.

Fecha: 28 de julio al 1 de agosto / Horario: 16:00 a 20:00 Hrs. / Sede: Casa de la Cultura Jalisciense. 1 de agosto en Sala Higinio Rubalcaba del Ex Convento del Carmen. / Disciplina: Teatro / Imparte: Mtro. Alfredo Mantovani

Descripción: Ofrecer a los participantes una amplia gama de recursos pedagógicos dentro del ámbito del juego, la dramatización y el teatro, potenciando el desarrollo de la expresión oral-corporal así como la creatividad en el marco educativo.

TALLERES FESTA

+ TALLER DE TEATRO

Taller de gestión y producción / Imparte: Mtro. Fernando Payán
Descripción: Abordar distintos aspectos de la puesta en escena: producción, gestión, concepto, contexto, dramaturgia, estética, dirección de actores, nuevos lenguajes de la escena contemporánea, revisión de bibliografía, referentes videográficos y prácticas de diseño en un espacio teatral.
Fecha: del 4 al 10 de agosto de 10:00 a 22:00 Hrs. / Sede: Centro (Eulogio Parra 116) 5 de agosto de 10:00 a 22:00 Hrs. 8 y 9 de agosto de 10:00 a14:00 Hrs. / Sede: Teatro Alarife Martin Casillas.

+ TALLER BÁSICO DE NARRACIÓN ORAL

Disciplina: Literatura / Imparte: Armando Trejo con apoyo de los narradores internacionales invitados al festival.
Descripción: Dirigido a personas involucradas con la promoción de la lectura
Fecha: 5 al 7 de agosto / Horario: 10:00-14:00 Hrs. / Sede: Sala Higinio Ruvalcaba, Ex Convento del Carmen.

+ TALLER JARDINCITO

Disciplina: Artes Plásticas / Imparte: Fundación Paisaje Social A.C.
Descripción: Seminario-Taller para la formación de talleres de arte con comunidades asistentes al FESTA.
Fecha: 4 al 8 de agosto de 10:00 a 14:00 hrs. / Sede: Capilla Elías Nandino, Ex Convento del Carmen.

OTROS

EXPOSICIÓN PICTÓRICA DEL ARTISTA TULENSE: GABRIEL VILLASEÑOR

Artes Digitales:
+ Exposición Multimedia Erosional. Sala 3, 4 y 5 del Ex Convento del Carmen Martes a Domingo de 10:00 a 19:00 hrs.
+ Instalación Interactiva "Arpa de Calles" de Visualma. Vitrina del Ex Convento del Carmen. Todo el día.

Informes para inscripciones:

festajalisco@gmail.com ó al teléfono: 3818 2800 ext. 20355

Jorge Aristóteles Sandoval Díaz
Gobernador del Estado de Jalisco

Myriam Vachez Plagnol
Secretaria de Cultura

Álvaro Abitia Cuevas
Director General de Desarrollo Cultural y Artístico

Municipios Participantes:
Acatic, Ahualuco de Mercado, Arandas, Atotonílco El Alto, Atoyác, Autlán de Navarro, Ayútla, Cabo Corrientes, Chapala, Cihuatlán, Cocula, Colotlán, Cuautla, El Arenal, El Grullo, Encarnación de Díaz, Etzatlán, Guachinango, Hostotipaquillo, Ixtlahuacán del Río, Jalostotitlán, Jamay, Jesús María, Jilotlán de los Dolores, La Huerta, Lagos de Moreno, Magdalena, Mazamitla, Mezquitic, Mixtlán, Ocotlán, Puerto Vallarta, Quitupán, San Julián, San Marcos, San Martín de Hidalgo, San Miguel El Alto, Santa María de Los Ángeles, Tala, Tecalitlán, Tecolotlán, Tepatitlán de Morelos, Tizapán El Alto, Tlajomulco de Zúñiga, Tlaquepaque, Tomatlán, Tonala, Tonaya, Tototlán, Valle de Guadalupe, Zacoalco de Torres, Zapopan, Zapotitlán de Vadillo, Zapotlán El Rey, Zapotlán El Grande y Zapotlanejo.

EQUIPO FESTA

Coordinador y Diseño de Producción
Ricardo Pérez

Producción Ejecutiva
Ana Escalante

Coordinación técnica
Enrique Morales

Coordinación de logística, alimentación y hospedaje
Tatey Esparza

Logística
Paula Hernández

Coordinación de Enlace Institucional y protocolo
Mary Paz Mercado

Asistente de producción
Rosalinda Mejía

Administración
Ana Valdovinos
Denisse Pelayo
Elizabeth Padilla
Carla Vega

Curaduría académica
Rubén Rebolledo
Joao Rodríguez

Encargado Técnico Plaza Andares
Rodrigo Hernández

Encargado Técnico Foro de Arte y Cultura
Rodrigo Muñoz

Encargado Técnico Teatro Alarife
Tania Sánchez

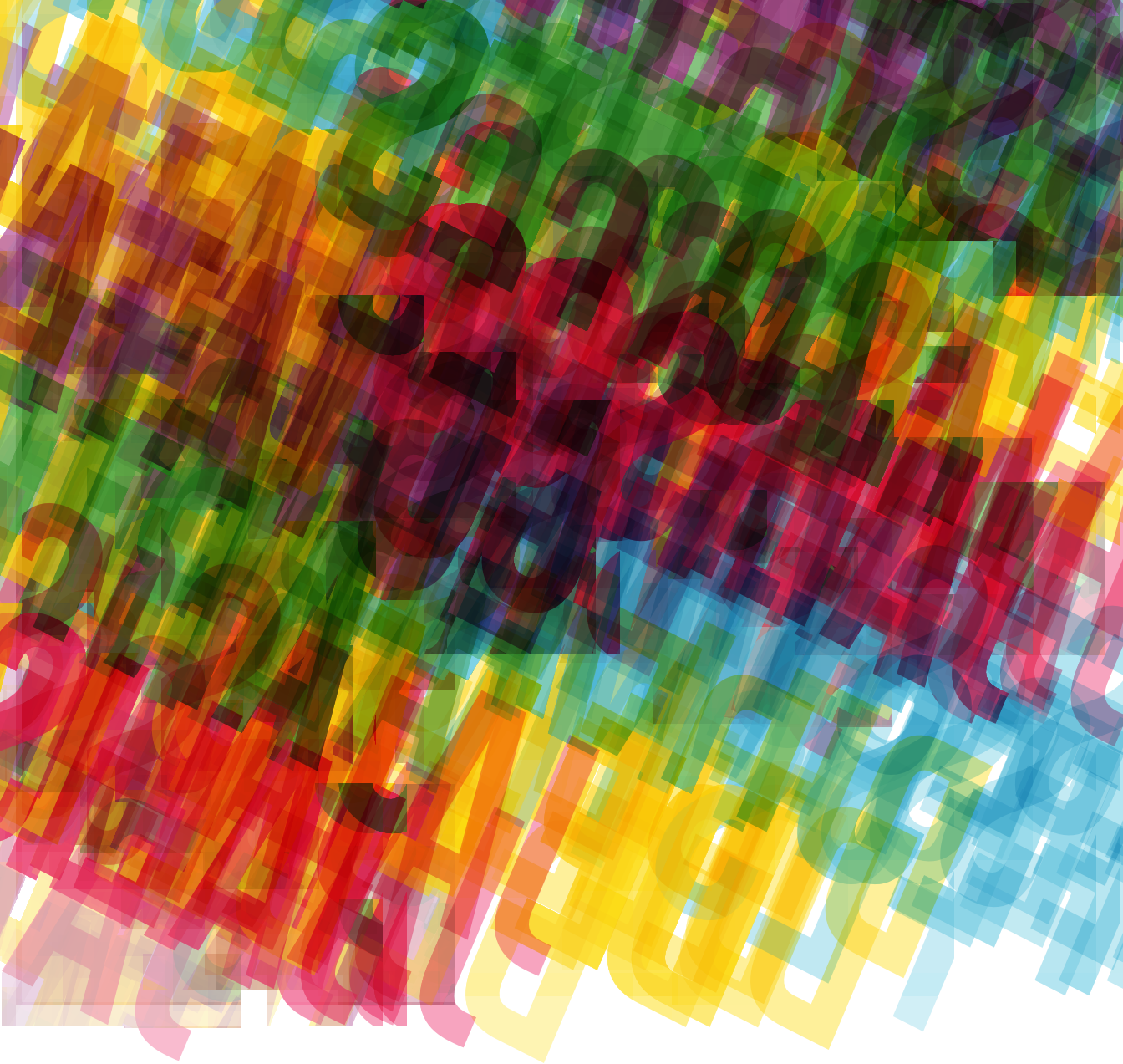
Encargado Técnico Ex Convento del Carmen
Saúl Gaxiola

Encargado Técnico Instituto Cultural Cabañas
Christian Rosales

Encargado Técnico Teatro Degollado
Valeria Oviedo

Encargado Técnico SITEUR
Paula Hernández

Agradecimientos
Adán de la Rosa
Adelina Servin
Adriana Martínez
Aldo Álvarez
Alejandra Zea
Alejandrina González
Alejandro Arredondo
Alelhí Ríos
Alma Monroy
Ana Rosa Medina
Anabel Casillas
Ángeles García
Apolinar López
Arely Salcedo
Arturo Pérez Azpeitia
Ayuntamiento de Guadalajara
Benjamín Mojarro
Brenda Martínez
C7 Jalisco.
Carlos González
Carlos Sandoval
Cecilia Romo
Cecilia Uribe
Cristopher de Alba
Daniela Baz
Edith del Real
Eduardo Osorio
Efraín Rodríguez
Efrén Pérez
Ezequiel Ceja
Fabián Muñoz
Felicitas Reyes
Fernanda Domínguez
Fernando de la Torre
Fernando Zarate
Flor Rivera
Gabriela Escatell
Gerardo Romo
Guadalupe Rodríguez
Guillermo Covarrubias
Guillermo Miramontes
Gustavo Álvarez
Héctor Tinoco
Humberto Osorio
Isabel Espinosa
Israel Aviña
Jair Llamas
Javier López
Jessica Pérez
Joaquina Cortes
Jorge Andrade Alvarado
Jorge Andrade Gómez
José Casillas
José Luis Martínez
Juan Carlos Bernal
Luis Palomar
Luisa López
Manuel López .
Margarita Hernández
María de Jesús Mejía
Mario Vargas
Martha Hernández
Martha Ibarra
Martin Flores
Mónica Ashida
Orquesta Filarmónica de Jalisco
Oscar Aldaz
Óscar Gómez
Paulo Mercado
Prisca Esponda
Rafael Salazar
Ramón Delgado
Raúl Escobedo
Ricardo Arana
Roberto Castro.
Rosa María González
Rosalinda Mejía
Rosario Limón
Salvador Castellanos
Sandra Soto
Sared Jiménez
Sibiila Knobel
Silvia Álvarez
Tatey Esparza
Tobías Pinedo
Ulises Mendoza
Vania Hernández
Ventura González



CONACULTA

JALISCO
GOBIERNO DEL ESTADO

BIENESTAR
MERECES ESTAR BIEN

Secretaría de Cultura
GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO

C7
JALISCO

SITEUR
SISTEMA DE TREN ELÉCTRICO URBANO