

# FESTA

FESTIVAL DE LAS ARTES  
DE JALISCO 2014

PROGRAMA DE MANO

DEL 1 AL 9 DE AGOSTO  
GUADALAJARA, JALISCO, MÉX.

f   | culturajalisco

\*Todos los eventos son para todo público a excepción de donde se indica.  
Programa sujeto a cambios sin previo aviso.

**DANZA / TEATRO / MÚSICA / FOLCLORE / LITERATURA  
ARTES PLÁSTICAS, VISUALES Y DIGITALES / TALLERES**

## CRUZ DE PLAZAS, CENTRO DE GUADALAJARA

### MÚSICA / GALA INAUGURACIÓN

Recital de chirimía / 18:00 Hrs.

Municipios: Zapopan, Tonalá, Tlaquepaque, Autlán de Navarro y el Limón.

**Síntesis:** Históricamente de manera tradicional, las Chirimías son las encargadas de anunciar el arranque de las fiestas; una persona lleva la chirimía y la otra marca el ritmo con el tambor. Siguiendo esta tradición, los Chirimiteros serán los encargados de anunciar el inicio de actividades del Festival de las Artes Jalisco 2014 (FESTA).

### TEATRO DEGOLLADO

20:30 Hrs.

Público en general

Entrada Libre

Municipio: Guadalajara



### Espectáculo, MinotauriKa

Autor, Versión libre del mito griego del Minotauro.

Adaptación de Beto Ruíz

Director: Beto Ruíz / Adolescentes y adultos.

### CREATIVOS Y REALIZADORES

Dirección: Beto Ruíz

Asistente de dirección: Karen García. / Diseño y realización de escenografía: Roger Zepeda

Proyecciones y Video Mapping: Sergio Núñez / Iluminación: Rosa M. Brito / Diseño de Vestuario:

Andrés David / Realización de Vestuario: Bernardo Constantino y Blanca Estela Robledo

Música original: Víctor Manuel

Medeles, Antonio Navarro y Carlo Constantini / Director de Orquesta: Mario Rivas Flores  
Coro: Danzoneros por Siempre A. C. y Capoeira. / Producción Ejecutiva: Aholibama Castañeda  
Asistente de Producción: Cynthia Bordes y Eli C. Carreón

### SINOPSIS:

Cuando se está en crisis, hay que volver a la mitología, pues esta, nos puede arrojar una luz en tiempos de oscuridad. Nuestro rey Minos del siglo XXI –paralelo en ambición a aquel antiguo rey Cretense de la mitología griega– desafía el orden universal buscando el poder a través de poseer la tecnología. Esto provocando que Pasifae, su mujer, dé

## TEATRO DEGOLLADO

a luz al Minotauro; sólo que el Minotauro que ahora nos ocupa es mitad hombre mitad máquina. Un ser preso de los avances tecnológicos que vienen en su propio cuerpo. El verdadero laberinto no es el espacio donde está escondido, sino la imposibilidad de vivir una humanidad

plena, humanidad que le ha sido cortada por una tecnología que le fue impuesta. Este Minotauro, espera que también llegue un Teseo, a enfrentarlo y a liberarlo a través de la muerte. Este Minotauro que podríamos ser todos.

### REPARTO

*Por orden de Aparición*

Claudia Rodríguez, ORÁCULO  
Leobardo Quirarte, MINOS  
Gabriela Cuevas, PASIFAE  
Sarah Martin, DÉDALO  
Miguel Vázquez, MINOTAURO  
Meztlí Robles, ARIADNA  
Daniel Macías, TESEO

### ORQUESTA

Mario Rivas Flores, Director  
Miguel Ángel Gutiérrez Prado, Solista  
Hugo Uribe Jáuregui, Violín primero  
Diego Rojas Miramontes, Violín primero  
Robert Markus, Violín primero  
Nancy Parra Ávila, Violín segundo  
Emmanuel Medeles Medina, Violín segundo  
Paris Ayala Buenrostro, Violín segundo  
Pedro Barbosa Salazar, Viola  
Manuel Olivares Castañeda, Viola  
Yalissa Cruz Espino, Violonchelo  
Areli Medeles Medina, Violonchelo  
Joshua Chávez Márquez, Contrabajo  
Víctor Frausto Zamora, Flauta  
David Padilla Guerrero, Oboe  
Luis Manuel Vázquez Parra, Clarinete

Montserrat Velázquez Gómez, Fagot  
Ulises Cortés Díaz, Corno Francés  
Sergio Cisneros Cruz, Trompeta  
Oswaldo Ochoa Rodríguez, Trombón  
José Luis López Barbosa, Tuba  
Jorge Aceves Cisneros, Percusiones  
Ramón Aceves González, Percusiones  
Oswaldo Clemente Asensio, Percusiones  
Karla Flores Chávez, Piano  
Magdalena Ruiz Bejarano, Jefe de Personal  
Cesar Lazcano Escalona, Biblioteca  
Ramón Yépez González, Biblioteca

### Música

El concierto para guitarra y orquesta,  
Víctor Manuel Medeles  
Fundaciones, Víctor Manuel Medeles  
Divertimento para orquesta, Antonio Navarro  
Obertura MinotáuriKa,  
Carlo Constantini

## PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

### 12:00 Hrs. / DANZA *Estampas de México*

Municipio: Atoyac Jalisco  
 Director: Mtra. Gloria Cruz Reyes  
 Grupo: Ballet Folclórico de Atoyac  
 Entrada a público en general

**Sinopsis:** Este ballet está integrado por pobladores de la región que gusta de la danza folclórica, la mayoría de ellos son estudiantes universitarios y otros son padres de familia con el entusiasmo de disfrutar y proyectar la riqueza de la danza en nuestro país. En el espectáculo podremos apreciar estampas de los estados de: Veracruz, Durango, Sinaloa, Chiapas, Nayarit y Campeche.

### 13:00 Hrs. / DANZA *Espectáculo Muestra de percusión y danza africana*

Municipio: Guadalajara  
 Autor: Imelda Mata y Juan Bermejo  
 Director: David Lomelí y Brenda González / Grupo Bambanke Ñaato  
 Entrada a público en general

**Sinopsis:** Espectáculo en el que los artistas muestran su aprendizaje interpretando música del oeste africano, escenario que comparte con los talleristas que transmitieron estos ritmos y danza.

### 16:00 Hrs. / DANZA *Estampas de bailes típicos de México*

Municipio: San Miguel El Alto  
 Autor: Mtra. Mercedes Soto Moreno coreógrafa  
 Director Maestra: Mercedes Soto Moreno / Grupo: Ballet Folclórico Atoyancelco / Público en general y familiar

**Sinopsis:** Fundado en el año de 1998 gracias

a la visión, tenacidad y amor por la danza folklórica de su directora y coreógrafa Mercedes Soto Moreno. Uno de los principales objetivos de esta agrupación es difundir e interpretar el acervo dancístico de México, así como el de fomentar el amor por esta disciplina y ofrecer a los jóvenes una alternativa para expresar su arte. Uno de los mayores logros de este Ballet ha sido recrear un estilo coreográfico y escénico propio, el cual ha sido reconocido por su elevada y depurada técnica a pesar de la juventud de sus integrantes. El grupo ha estado presente en la mayoría de los eventos culturales y sociales de la región, y hoy por hoy tiene un lugar importante dentro de la cultura alteña, ya que su calidad es y ha sido reconocida dentro y fuera de nuestras fronteras.

### 17:00 Hrs. / DANZA *Grupo: Galas de Folclor Etzatlán* Municipio: Etzatlán Público en General

**Sinopsis:** Como parte de los programas de promoción y difusión cultural el ballet folclórico presenta estampas de diversas regiones que representan la mexicanidad.

### 18:00 Hrs. / MÚSICA *Audición musical canciones Wixárikas*

Municipio: Mezquitic  
 Autor: Varios compositores Wixárikas  
 Director: Claudio Carrillo de la Torre  
 Grupo: Konfidentes de la Sierra  
**Sinopsis:** La música Wixárika comenzó a tocarse hace algunos años para el pueblo de México y cada día ha tenido más realce, la canción de la Cusinela ha sido nuestro icono de representación ante nuestros auditorios. Durante su participación en el FESTA interpretarán piezas de varios compositores Wixárikas.

## PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

**19:00 Hrs. / MÚSICA***Melodías Románticas de Ayer y Hoy*

Municipio: Atotonilco El Alto  
 Autor: Grupo Voces / Director: Felipe de Jesús Aceves Camarena  
 Grupo Voces

**Sinopsis:** El grupo Voces ha logrado la aceptación del público por su acoplamiento de voces y el tipo de canciones que interpreta, que por lo general son baladas pop y baladas rancheras y algunos boleros, formando una atmósfera de tranquilidad y armonía para los enamorados.

**20:00 Hrs. / MÚSICA***Música y fandango*

Municipio: Acatic  
 Autor: Dominio Público  
 Director: José Javier López López  
 Grupo: Mariachi Antiguo de Acatic

**Sinopsis:** El Mariachi Antiguo de Acatic, nace en 1994 al reunir a varios ancianos que habían pertenecido a otros grupos musicales de la región. Encontrando una expresión musical olvidada. Nuestro propósito es recatar y difundir la música de nuestros ancestros Alteños. En esta ocasión re crearemos los orígenes del Mariachi Antiguo de la parte Prehispánica de la gran Nación Tecuexe a 1927 la concentración de la Guerra cristera.

## TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DEL TEATRO (SAN JUAN DE DIOS)

**17:00 HRS. / MÚSICA***"Música Juvenil" (música contemporánea)*

Municipio: Valle de Atemajac  
 Autor: Varios / Grupo : Zemda libre

**Sinopsis:** Caracterizado por ser un grupo joven, en su mayoría las canciones son covers de rock clásico tanto en español como en inglés, en sus presentaciones reflejan su alegría y juventud con lo que atraen a todo tipo de público, entre su repertorio destacan también piezas de rock&roll de los sesenta por lo que es atractivo también para personas mayores.

## TEATRO ALARIFE MARTIN CASILLAS

**18:00 HRS. / TEATRO***Milagros* / Municipio: Puerto Vallarta

Autor y director: Ramiro Daniel / Grupo de Teatro de la Universidad "Arkos"  
 Adultos

**Sinopsis:** *Solamente un milagro podría salvar a estas personas que mienten, conspiran y manipulan para vivir sus egoístas vidas! Milagros es una mujer de cuarenta años con una vida frustrada. El chamaco trata de seducirla pues ella ha sido dueña de sus fantasías desde la niñez, pero lo hace frente al esposo de esta, Beto, quien permanece impotente en una silla de ruedas mientras observa como su mujer es arrebatada por otro hombre. Milagros es una obra que expresa la frustración provocada por los deseos imposibles y los deseos insatisfechos.*

## ÁGORA DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

**17:00 Hrs. / MÚSICA**

*Espectáculo: Concierto de Música Latinoamericana*

Municipio: Arandas

Director: José de Jesús González Morales

Grupo: Takirari

Público en general

**Sinopsis:** El repertorio latinoamericano incluye melodías y canciones del Folclor de América Latina, Guitarras, charango, bambú, zampoña y quena se hacen sonar para hacer sentir a todo lo maravilloso que es la música ya que este continente tiene estos maravillosos sonidos.

**18:00 Hrs. / MÚSICA**

*Presentación de CD "Lagos" de Hugo Acosta*

Municipio: Lagos de Moreno

Autor y Director: Hugo Acosta Martín del Campo / Guitarra Clásica

**Sinopsis:** Música transcrita a la guitarra por Hugo Acosta Martín del Campo, de los compositores de Lagos de Moreno: Antonio Gomezanda (1894-1961) y Apolonio Moreno (1872-1959), con un estilo del México Romántico y Revolucionario.

La música es completamente inédita.

## TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DE LA DANZA (PLAZA UNIVERSIDAD)

**19:00 HRS. / DANZA**

*Muestra de Danza Polinesia* / Municipio: Ocotlán

Autor y director: Maestra Silvia Iliana Villarruel Gutierrez / Grupo: Ballet

Molokai De Ocotlan

Para todo público

**Sinopsis:** El ballet Molokai de Ocotlán se caracteriza en cada una de sus propuestas por ser un ballet joven y que incluye no solamente la parte divertida de la danza, sino además trata de dar a conocer detalles, situaciones, costumbres, tradiciones e información que el común del público puede llegar a desconocer. Esta labor está sustentada y respaldada por la investigación que se realiza antes de la elaboración de una coreografía o un montaje escénico, que en algunas ocasiones cuenta con la colaboración de maestros de estas islas. Durante el espectáculo podremos apreciar danzas tradicionales de Tahití, Samoa y Hawái.

**LA CASA SUSPENDIDA****21:00 HRS. / TEATRO**

*Las Anécdotas del Miembro* / Municipio: Puerto Vallarta

Autor: Grupo de Teatro Dionisio / Director: César Trujillo / Grupo de Teatro Dionisio / Director: Cesar Trujillo / Asistente de Director: Cecilia Calatachea Dicy Jiménez / Actores: Juan Carlos Ramírez, Juan Pablo Hernández y Oliver Michelena / Música: Omar Lucian / Luces: Hugo Camarillo / Tramoya: Eduardo Tapia. Adultos

**Sinopsis:** El Grupo de Teatro Dionisio es un movimiento teatral independiente fundado por actores de Puerto Vallarta que tienen como objetivo el de contribuir al quehacer escénico de su región. Fundado por Juan Pablo Hernández, Juan Carlos Ramírez y César Trujillo, y con apenas dos años de existencia, han participado en el Encuentro de Teatro del Interior de Jalisco por dos años consecutivos, logrando en ambas ocasiones el Tercer Lugar y reconocimiento para Cesar Trujillo como Actor de Reparto en La Ley del Ranchero. "Las Anécdotas del Miembro" es su tercer trabajo, escrito por ellos mismos y con el debut de César Trujillo como director. Aquí presentan historias cortas narradas desde el punto de vista de la sexualidad masculina bajo la premisa ¿quién domina a quién? ¿El hombre a su sexo o el sexo al hombre? Actualmente el Grupo de Teatro Dionisio está preparando "El Hombre sin Adjetivos" del dramaturgo Mario Cantú que sería el cuarto proyecto del grupo para el cual, Juan Pablo Hernández haría su segunda dirección.

**CENTRO COMERCIAL ANDARES****18:10 Hrs. / MÚSICA**

*Melodías del mariachi tradicional*

Municipio: Ayutla

Mariachi "Los Martinillos".

**19:20 HRS. / MÚSICA**

*Luna Rumba*

Municipio: Puerto Vallarta

Autor y director: Cheko Ruiz

Público en general / Familiar

Cheko Ruiz: Autor y cantante



## FORO DE ARTE Y CULTURA

**19:30 Hrs. / TEATRO**

### *Las tremendas aventuras de la capitana Gazpacho*

Municipio: Lagos de Moreno

Autor: Gerardo Mancebo del Castillo Trejo / Director: Miguel Lugo  
Grupo de Teatro Municipal de Lagos de Moreno / Adolescentes y adultos

**Sinopsis:** Una Capitana y su escudero viajan a bordo de "El Farfullero" embarcación destinada a encontrar el Quersoneso Áureo, en el camino se topan con un iceberg que los empuja a una tierra desconocida donde tendrán enredosos encuentros con personas que cambiarán su vida. Las tremendas aventuras de la Capitana Gazpacho nos muestra que las cosas no son como parecen, juega con la lógica de la compleja naturaleza humana en sus distintos personajes, los cuáles necesitan inventar el amor a toda costa. Así, una Capitana tosca y desenfadada se niega a morir hasta encontrar a su Dulcinea, un fiel escudero que ama el maltrato; Honorosa una mujer que temiendo a su libertad se transgrede constantemente, mientras el esposo Pompeyo, que aparenta fortaleza, es sólo un títere de sus propias ideas; unas hermanas que están juntas pero nunca acompañadas, buscan su dignidad en las cosas más absurdas como el té o las ilusiones de pantalla.



## TEATRO DEGOLLADO

**13:00 Hrs. / MÚSICA**

### *Orquesta Juvenil de Jazz y Big Band*

Municipios: Acatic, Arandas, San Marcos, El Grullo,  
Zapotitlán de Vadillo y Guadalajara

**Maestro: Ernesto Ramos**

**TEATRO DEGOLLADO****20:00 Hrs. / MÚSICA**

*Paco Padilla presenta: "Tiempo de Caminar"*

Municipio: Tlaquepaque

Paco Padilla estará presentando el disco "Tiempo de Caminar" y hará un recorrido por el municipio de San Pedro Tlaquepaque.

**Sinopsis:** Su gusto por cantar y su inagotable posibilidad de combinar la tradición musical mexicana con las corrientes actuales, además de escarbar en la lírica ancestral y busca la forma de decir las cosas para sacarle el mayor jugo posible a nuestro florido lenguaje es algo que le apasiona. Con más de 30 años de trayectoria, disfruta su difícil carrera, balancea los temas profundos, los jocosos, los tradicionales, los románticos y los progresivos; crea presentaciones con dinámica, siempre buscando sorprender canción tras canción con el principal propósito de resaltar nuestra identidad.

Su trayectoria es reconocida dentro y fuera del país. El talento ya lo llevaba en la sangre, la guitarra llegó después, como una compañera fiel en la creación sonora. La vida ha sido su mayor fuente de inspiración bohemio, andariego y artista en múltiples disciplinas, Paco Padilla es un cronista musical de la Guadalajara urbana, de la calle, de los barrios, de su gente.

Ha sido reconocido en distintas ocasiones, destacando la medalla "Francisco Medina Ascencio" otorgada al mérito artístico y cultural de Jalisco, y la medalla "Pepe Guizar" que reconoce a los mejores compositores de México.

## TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DE LA DANZA (PLAZA UNIVERSIDAD)

### 11:00 HRS. / DANZA

*Estampas de Nayarit: Jalisco* / Municipio Zapotlán El Grande

Autor Lic. Maria Garcia De Anda / Grupo Ballet Folclórico "Tlayacan"

Creativos y realizadores: Coreógrafo: Lic. Maria Garcia / De Anda / Para toda la familia

**Sinopsis:** El ballet folclórico Tlayacan se caracteriza por tener la finalidad de conservar nuestras raíces y costumbres a través de la danza en el espectáculo "Estampas de Nayarit y Jalisco", en el que podremos apreciar las estampas tradicionales de dichos estados.

### 13:00 Hrs. / DANZA

*Ballet Viva México* / Municipio: San Martín Hidalgo

Autor: y director: Armando García Zepeda / Grupo: Ballet "Viva México"  
Público en general



## PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

### 11:00 Hrs. / MÚSICA

*Propuesta Musical: BRAAVO*

Municipio: El Arenal

Autor y grupo: BRAAVO

Director: Juan Ignacio Hermosillo

Covarrubias / Para toda la familia

### 12:00 Hrs. / MÚSICA

Presentación resultados del taller de convivencia e intercambio entre grupos musicales.

### 16:00 Hrs. / DANZA

*"Fiesta en Mi Tierra, Raíces y Tradiciones"*

Municipio: Magdalena

Autor y director: Víctor

Medrano Siordia / Grupo: Compañía

Folclórico Xochiltepec

Para todo público.

**Sinopsis:** La Compañía Folklórica Xochiltepec, en su esfuerzo por preservar la cultura local de su municipio presenta: el Sacrificio de Neovil (hija del Cacique Coaxicar, quien fue sacrificada al convertirse al Catolicismo); Cuadro costumbrista (El milagro del sudor de sangre); y Jalisco (Sones serranos, abajeños, contemporáneo y espectáculo.)

### 17:00 Hrs. / DANZA

*Muestra de Ballet Clásico*

*infantil* / Municipio: Ixtlahuacán del Río

Autor y director: Profesora Carmen

Esther Pérez Valdez / Grupo:

Compañía Folclórico Xochiltepec

Para todo público.

**Sinopsis:** El Ballet Folclórico Infantil trabaja en la disciplina de ballet clásico con el objetivo de promover el arte en su entidad.

### 18:00 Hrs. / DANZA

*Así Baila México*

Municipio: La Huerta

Autor: Héctor David y Deida Amparo

González / Director: Héctor David

González Pérez / Grupo Folclórico

"Ollin Yoliztli" / Para todo público.

**Sinopsis:** Durante la representación del programa "Así Baila México", el grupo desarrolla los bailes de 4 estampas que denotan el folclor mexicano, siendo estas las que representan a los estados de Sinaloa, Nuevo León, Veracruz y Jalisco.

### 19:00 Hrs. / DANZA

*Espectáculo: Estampas de México*

Municipio: Jilotlán de los Dolores

Grupo: Ballet Folclórico de Jilotlán

Coreografía: Wintila Contreras

Rodríguez / Para todo público

**Sinopsis:** En estos bailables se da a conocer las diferentes costumbres de los estados representados en las danzas, con sus vestuarios.

### 20:00 Hrs. / MÚSICA

*Mariachi* / Municipio: Jilotlán de los Dolores

Grupo: Mariachi Juvenil Jilotlán

Para todo público.

**Sinopsis:** Este grupo de música regional mexicana nace a través de los talleres culturales coordinados con el H. Ayuntamiento de Jilotlán de los Dolores. Han participado en encuentros culturales en municipio como Quitupán, Tecalitlán, Concepción de Buenos Aires y Guadalajara, así como también en el Encuentro del Mariachi en Guadalajara.



## TEATRO DEGOLLADO

### 18:00 Hrs. / MÚSICA

*Tarde de Folclore* / Municipios: Atotonilco El Alto, Cabo Corrientes y Zapotlán El Grande

Tres ballets folclóricos de tres municipios darán una muestra de lo mejor de sus repertorios. / Compañía de Danza Folklórica Yolhua-Axcan Folclórico Municipal Cabo Corrientes / Folclórico "Zapotlán".

- Compañía De Danza Folclórica Yolhua-Axcan

Pieza coreográfica: "Jalisco: Mi identidad, Mi Pueblo"

Ensamble folclórico que fortalece el proceso cultural mediante la danza, música y teatro; obra coreográfica y teatral que recrea la vida y evolución de un pueblo arraigado a sus costumbres y tradiciones, donde la mayoría de sus fiestas populares son de carácter religioso; alboradas, charreadas, verbenas y peleas de gallos son parte de su identidad, donde se demostrar la algarabía del jalisciense, a través de un ambiente escénico que representa la vida cotidiana de nuestro pueblo: Jalisco.

- Folclórico Municipal Cabo Corrientes

Pieza coreográfica: Orgullo por Jalisco

Sin duda Jalisco es el Estado que más representa nuestra identidad como mexicanos, el mariachi, el charro y el tequila; sin embargo, se ha encasillado al baile folclórico de este estado en el traje de listones y el son de la negra, pero Jalisco tiene mucho más por ofrecer, tenemos raíces indígenas Wirraricas, sones de mariachi antiguo, compositores excepcionales como Pepe Guízar, entre muchas otras cosas. Orgullo por Jalisco nos muestra todo esto, a través de un programa que nos va mostrando la evolución de los bailes y los trajes típicos de las diferentes regiones.

- Folclórico "Zapotlán"

El Grupo Folclórico "Zapotlán" se caracteriza en esencia por ser un conjunto de profesores bailadores y jóvenes universitarios que fomentan el arte de la danza tradicional con fines didácticos, de difusión, sustentados en las aportaciones investigativas y dancísticas otorgadas por el Instituto de Investigación y Difusión de la Danza Mexicana, A. C., organización con 42 años fomentando el conocimiento de este arte en su ámbito tradicional y auténtico y de la cual el profesor Ildelfonso López Hueso (Director del Grupo) es socio activo desde el año de 1996.

## TEATRO ALARIFE MARTÍN CASILLAS

### 20:00 Hrs. / TEATRO

*"Las Preciosas Ridículas"* / Municipio: Guadalajara

Autor: Jean Baptiste Poquelin "Moliere" / Director: Teófilo Guerrero Grupo de Teatro de la Licenciatura en Artes de la SCJ / Para adolescentes y adultos

**Sinopsis:** Danza al Cubo es un espectáculo en el que la agrupación sumerge al espectador en diferentes épocas y sensaciones navegando a través de diferentes estilos de danza. Con sus coreografías buscan sensibilizar a la audiencia en la tragicomedia humana: la pasión, el dolor, la alegría y otras emociones que acercan este arte a la vida.

## FORO DE ARTE Y CULTURA

### 18:30 Hrs. / MÚSICA

#### *Concierto para 4 violines*

Municipio: Guadalajara  
Autor: Antonio Vivaldi  
Director: Alberto Asero  
Orquesta de Cámara de la Escuela  
de Artes de la SCJ Público en  
General

### *La Vivandiere*

Municipio: Guadalajara  
Autor y coreografía: Arthur Saint  
León Música: Pagni / Director: Javier  
Zavala / Escuela  
de Danza Clásica / Público en  
General

### 19:30 Hrs. / DANZA

#### *Danza Al Cubo*

Municipio: Zapotlan  
El Grande  
Autor: Jiandy Collado, Mario  
González / Director: Jiandy Collado  
Grupo: Algebra Ballet Co./ Para  
todo público

## TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DEL TEATRO (SAN JUAN DE DIOS)

### 12:00 Hrs. / DANZA

#### *Canciones populares, marchas clásicas y semiclásicas*

Municipio: Ahualulco de Mercado  
Autor: varios.  
Director: Gerardo Ayala Nuño / Grupo: Banda y Mariachi Municipal  
Para todo público.

## PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

### 19:00 Hrs. / TEATRO

*La Máquina de Esquilo* / Municipio: Zapopan

Autor: Luis Enrique Gutiérrez Ortiz Monasterio "LEGOM" / Director: Luis Manuel Aguilar "MOSCO" / Grupo de Teatro Municipal de Zapopan  
Para todo público

**Sinopsis:** De una forma lúdica, el autor de esta obra nos cuenta el devenir del teatro como arte vivo y para ello indaga en la obra de Esquilo -el gran trágico griego- remontándonos a esos tiempos a través de un texto contemporáneo que, de forma didáctica, recorre la vida, obra y milagros del fundador del teatro. La obra propone una actuación energética y muy corporal ya que la puesta en escena se apoya con recursos como máscaras de gran formato, zanqueros, títeres, danza y música en vivo.

## INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

### ESPECIAL FESTA:

*Cultura hecha por y para los niños, DÍA 1*

Director: Omar Cecilio Calderón Quintero / Grupo: Orquesta de Cuerdas Romo de Vivar  
Para todo público

### 16:00 HRS. / MÚSICA

*Espectáculo Concierto de Orquesta Infantil*

Municipio: Tizapán El Alto  
Director: Juan Carlos Rico / Grupo: Orquesta Infantil y Juvenil  
Municipio: Tizapán El Alto  
Para todo público.

**Sinopsis:** En su participación en el FESTA interpretarán obras como: Ojo De Tigre, México, México; Lluvia de Primavera; Siempre Soñé; Fragmento de Sinfonía 40 Mozart; La Vikina; Guadalajara; Huapango Moncayo; Mil y una Noche; y Carnaval.

**Sinopsis:** La Orquesta Romo de Vivar, presenta el evento "La música que no escuchas" para demostrar que la buena música de Orquesta se escucha en muchas cosas como cortometrajes, puestas en escenas y ambientaciones, pero principalmente en la películas, en el cual la música generan más el sentimiento de la escena que el espectador mira y que por lo regular las personas no toman en cuenta, solo lo viven. Y la idea de presentar piezas modernas transformadas en música de Cámara de Cuerdas, creando el interés y la participación de adolescentes y jóvenes que piensan que la música de Orquesta es aburrida y tediosa.

### 17:00 HRS. / MÚSICA

*La música que no escuchas*  
Municipio: Tala

### 18:00 Hrs. / TEATRO

*El mundo de Luna*  
Municipio: Guadalajara



# LUNES 4 DE AGOSTO

16

## INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

Autor y director: Amanda Morales  
Grupo: Versus Danza-Teatro  
Niños a partir de 2 años.

**Sinopsis:** El Mundo de Luna es una obra de danza-teatro para niños que trata acerca de la gran imaginación de Luna, su protagonista.

Tras escuchar la noticia de que el Presidente de la República condenó a todas las moscas y moscardones a la cárcel por haber interrumpido de manera vergonzante su discurso, desarrolla tres historias de cómo este inicio puede tener diversos desenlaces.

Utiliza para ello como personajes de su historia elementos que tiene en su cuarto, un ventilador de pie, un elefante volador que es su mascota y un libro.

Con técnicas de danza-teatro, títeres e improvisación, la compañía Versus desarrolla una obra llena de color, música, movimiento y diversión.

Este proyecto es beneficiario de la beca Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico Jalisco 2013.

# MARTES 5 DE AGOSTO

## INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

**ESPECIAL FESTA: Cultura  
hecha por y para los  
niños, DÍA 2**

**16:00 Hrs. / DANZA**

*"Color y Fiesta en mi Tierra"*

Municipio: Mazamitla  
Autor y director: Prof. Abel Jhonatan  
Ramírez González / Grupo Folclórico  
Mazatl Infantil / Para todo público

**Sinopsis:** Una de las finalidades principales del grupo folclórico, Mazatl es promover el gusto de nuestras tradiciones por medio de la danza, con una propuesta tradicional de los bailes, interpretados de una manera alegre, disfrutemos de un recorrido por estados como

Michoacán, Aguascalientes y Jalisco de la mano de estos pequeños.

**17:00 Hrs. / DANZA**

*"Renaceres"*

Municipio: Cocula  
Director: Mtra. Monserrat Pérez  
Valladolid / Grupo: Centro de  
Iniciación a la Danza "Dance 7-17"  
Para todo público

**Sinopsis:** Leyendas Aztecas que dan explicación a nuestros fenómenos naturales, representados a través de la danza clásica, realzando nuestras raíces mexicanas y nuestros dioses ancestrales, llevándonos a un momento mágico y misterioso el cual nos representa hoy y siempre. Ese México lleno de historia única y original.

**INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS****18:00 Hrs. / LITERATURA****Taller de promoción lectora**

Municipio: Tlaquepaque

Bibliobús Tlaquepaque / Para niños

Diseño de talleres: Lic. Minerva Lizet

Mendoza Zamora.

**Síntesis:** El Grupo Bibliobús Tlaquepaque busca promover la lectura

en los lugares en que esta no es una opción, mucho menos una prioridad. Trabaja, mayormente con el público infantil, pero al ser una biblioteca pública sus puertas están abiertas al público en general. Conjunta dos actividades: Servicio de biblioteca pública, y talleres de promoción lectora.

**PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN****19:00 Hrs. / DANZA****"Danzón dedicado a Tlajomulco"**

Municipio: Tlajomulco de Zúñiga

Director: Mtro. Javier Rivas Ureña y Mtro. Ernesto García González

Ballet Folclórico Tlaxomulli y Banda Municipal de Tlajomulco

Para toda la familia

# MARTES 5 DE AGOSTO

18

## TEATRO DEGOLLADO

**20:00 HRS. / MÚSICA**

*Martes de Música y Ópera* / Municipio: Guadalajara  
Karen Barraza (soprano), Francisco Brito (tenor) y Andrés Sarré (piano).  
Interpretando obras de Liszt, Tosti y principales compositores del período belcantista

**Sinopsis:** Francisco Brito es tenor argentino que inició musicalmente con el Folklore Argentino estudiando a los grandes cantautores como Atahualpa Yupanki, Ariel Ramírez, Gustavo Leguizamon. A la edad de 16 años estudió canto con el Tenor Guillermo Romero Ismael quien le enseña la impostación lírica teatral. En el 2004 vence una beca de estudio para la Academia de Arte Lírica de la ciudad de Osimo, Italia, lugar donde aprende el repertorio belcantístico sobre todo el estilo Rossiniano. Con el barítono Luciano Miotto estudió interpretación y con el tenor William Matteuzzi técnica Vocal.

En el año 2009 hace su debut con la Ópera Zelmira de Giacchino Rossini en el Rossini Opera Festival de Pesaro, desde ese momento su actividad artística se desarrolló en los teatros de Europa. Semperoper Dresden - National Theatre Mannheim- Frankfurt opera- Darmstadt Stadt Theatre (Alemania), Teatro comunale de Bologna -Teatro Pavarotti de Modena - teatro Jesi- Teatro Verdi de Trieste (Italia), Teatro de Anteus Antibes (Francia).

# MIÉRCOLES 6 DE AGOSTO

## INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

**ESPECIAL FESTA: Cultura  
hecha por y para los  
niños, DÍA 2**

**16:00 Hrs. / DANZA**  
*"Estampas de México"*

Municipio: Ixtlahuacán  
del Río  
Director: Hermenegildo Topete  
Zarate / Grupo: Ballet Folclórico  
Tecuexe

**Sinopsis:** El Ballet Folclórico Tecuexe se caracteriza en cada una de sus propuestas por ser un ballet joven.

**17:00 Hrs. / DANZA**

*"Estampas de Veracruz y  
Jalisco"*

Municipio: Hostotipaquillo  
Director Mtro. José Manuel  
Hernández Espinoza / Ballet  
Folclórico Infantil de la Casa de la  
Cultura de Hostotipaquillo / Para  
todo público

**18:00 Hrs. / TEATRO**

*"Fragmentos titiriteros de Las  
Mojarritas"*

Municipio: Teuchitlán  
Autor y director: Ignacio Larios

# MIÉRCOLES 6 DE AGOSTO

## INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

Grupo Las mojarritas  
Para todo público

**Sinopsis:** Un recorrido por los mejores números titiriteros del grupo, empezando y terminando con las intervenciones musicales, para pasar a los cuentos que empiezan con una recreación del Mar,

luego una adaptación del mito Huichol de cuando el tlacuache se robó el fuego, presentando en seguida uno de los muchos cuentos del tío conejo, terminando con un número sobre la paz y el entendimiento llamado "Un par de verdaderos gusanos" y de cierre un grupo de rock llamado "Los azquiles".

## TEATRO DEGOLLADO

**19:00 Hrs. / MÚSICA**

*"Las cuatro estaciones porteñas"*

Municipio: Chapala

Autor: Astor Piazzolla / Director: Emmanuel Médeles Medina  
Orquesta de Cámara Víctor Manuel Médeles

*Concierto de la Orquesta*

Municipio: El Grullo

Sinfónica Juvenil de El Grullo

Director: Daniel Flores Regalado

*Homenaje a la Big Band*

Municipio: Tepatlán de

Morelos

Autor: Frank Sinatra, Glenn Miller,  
Ray Conitt, Luis Arcaz / Director:  
L.I. Rafael Huerta Vázquez

## VAGONES DEL TREN ELÉCTRICO URBANO

**11:00 Hrs. / LITERATURA**

*"Cuentacuentos"* / Municipio: Zapopan

Autor: Alejandro Ruiz / Director: Pilar Posada / Grupo: Programa Promoción a la lectura  
Para todo el Público

**Sinopsis:** "Don Alejo" rescata los cuentos que nos contaban nuestros abuelos, ya que ellos transmitían los valores, los usos y costumbres de nuestra comunidad, regresando a la familia la oportunidad de estar juntos, y hablar de un tema a través de un cuento.

## TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DEL TEATRO (SAN JUAN DE DIOS)

**17:00 Hrs. / MÚSICA**

*Recital de música tradicional* / Municipio: San Marcos

Autor y director: Mtro. Alfonso Ramírez González / Grupo: Banda Municipal

**Sinopsis:** Esta banda esta integrad por niños y jóvenes que cuentan con mucho talento y sobre todo ganas de participar y difundir la música tradicional mexicana.

## TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DE LA DANZA (PLAZA UNIVERSIDAD)

**17:00 Hrs. / MÚSICA**

*Al Son Jalisciense*

Municipio: Encarnación de Díaz

Autor: Arq. Adrián Gámez col. Lic. Eder Alfaro, Lic. Abram Vázquez

Director: Arq. Adrián Alejandro Gámez Ornelas / Grupo: Ballet Folclórico Fuego Nuevo

**19:00 Hrs. / MÚSICA**

*Fandango* / Municipio: Tonalá

Grupo Amate. Director: Víctor Manuel Neri Hernández

**Sinopsis:** Durante el S. XIX, la música popular mestiza se desarrolló y popularizó, pero principalmente durante la paz porfiriana se regionalizó, surgiendo así en el estado regiones como la del "Sur de Jalisco", con características musicales de un contexto económico y social de la época, como parte de las grandes haciendas, género campesino compartido con colima y tierra caliente de Michoacán, "los sones serranos".

Con el paso del tiempo y la evolución de la música de mariachi tradicional, el baile también evolucionó, surgiendo así el Jalisco ranchero y Jalisco contemporáneo, pero manteniendo la esencia de la sociedad jalisciense. De esta manera se presenta el programa "al son jalisciense", que nos lleva por un recorrido en los diferentes géneros y regiones que conforman nuestro estado.

## CENTRO COMERCIAL ANDARES

**19:20 Hrs. / DANZA**

Espectáculo: Gala de Baile Folclórico del Ballet de la Paz

Municipio: Zapotlanejo

Director: Jaime Herrera Hernández / Grupo: Ballet Folclórico de la Paz

Vestuarios: Ma. Guadalupe Gutiérrez Jiménez / Jóvenes y Adultos

**Sinopsis:** Un recorrido por la diversidad cultural y el colorido deslumbrante de nuestro país, el baile, la música y los cuerpos que se acompañan con total sincronía dan vida al folclor que niños y jóvenes interpretan con excelencia.

## CENTRO COMERCIAL ANDARES

**18:10 Hrs. / MÚSICA**

*Música mexicana contemporánea en vivo "Maira Iñiguez"*

Municipio: Zapotlanejo

**Sinopsis:** Un recorrido por la música mexicana pero con toques y arreglos contemporáneos, una propuesta de la solista Maira Alejandra Iñiguez Sánchez que nos cautiva en la sencillez pero a la vez en una potente voz; la música interpretada en vivo nos delita y envuelve en la tradición de la música en nuestro país.

**19:20 Hrs. / DANZA**

*"México, sabor y tradición"*

Municipio: Arandas

Autor: José de Jesús Hernández

Ballet Folclórico YumKaaxLamat

**Sinopsis:** México, sabor y tradición, muestra la variedad de bailables, colores y sabores que ha tenido nuestro país en el paso y actualmente. Jalisco, el norte y los sonos harán vibrar no sólo el escenario si no el alma de las personas que lo experimenten.

## TEATRO ALARIFE MARTIN CASILLAS

**20:00 Hrs. / DANZA**

*Izkaltonal: Resurgimiento Meyaul (Miércoles de Danza)*

Municipio: Guadalajara

Grupo de Danza Prehispánica

**Sinopsis:** La danza inicia como la vida del ser humano con el primer aliento, la danza termina así, como cuando nuestro corazón deja de latir... cuando el sonido del tambor se va y tan solo queda el silencio!!!

Dentro de la Cosmovisión de los pueblos mesoamericanos el concepto de la familia trasciende a la especie humana, desde tiempos inmemorables somos conscientes de que la Tierra es nuestra madre, el Sol nuestro padre, que nuestros hermanos algunos son de roca, otros tienen pelo, los hay también de plumas, de ramas y de escamas. La danza es un medio por el cual el ser humano entabla un diálogo no con los "dioses", sí con los cuatro seres esenciales para la vida: la Tierra, el Viento, el Agua, el Fuego y con todos nuestros hermanos de los cuales aprendemos al reproducir los pasos y los ritmos ancestrales transmitidos por la oralidad.

La danza no es un espectáculo, es un medio para entablar un diálogo consigo mismo, es un medio para iniciarse en el camino del Espíritu, de tal manera que por instantes... el danzante en la búsqueda de trascender, deja su condición humana para ser águila, para ser jaguar, para ser viento, el agua, el sol o la tierra, su corazón se sincroniza con el ritmo del Ueuetl, el tambor que por instantes, es el corazón mismo del Universo.

El danzante sabe que todo en el universo piensa, siente y agradece en cada paso, a todo aquello que nos da vida, a todo lo que a cada instante muere para que nosotros tengamos vida, sea animal o vegetal, sabemos que incluso el mismo aire al inhalarlo, al dejarnos su esencia, muere...

## PATIO DEL EXCONVENTO DEL CARMEN

### 18:00 Hrs. / MÚSICA

#### *Concierto de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Autlán*

Municipio: Autlán de Navarro  
 Director: Mtro. Jaime Gabino Gómez Acosta.  
 Orquesta Sinfónica Juvenil de Autlán

**Síntesis:** La Orquesta Sinfónica Juvenil de Autlán, se caracteriza por estar conformada por jóvenes de Autlán, tanto de la cabecera como de sus comunidades, quienes se trasladan todos los días de la semana a estudiar a la Casa de la Cultura, para estudiar solfeo, armonía, entregar lecciones a sus maestros y ensamblar el "tutti" con la orquesta, quienes hace poco más de un año nunca habían tomado un instrumento musical en sus manos. Ahora con la pasión que los caracteriza, les vienen a ofrecer un concierto de música clásica, con su breve preparación pero con mucha entrega y dedicación, para su goce y su disfrute.

### 19:00 Hrs. / MÚSICA

#### *Concierto Sacro y Popular*

Municipio: Autlán de Navarro  
 Director: Mtro. Alejandro Zermeño Ibarra.  
 Coro Municipal de Autlán

**Síntesis:** El canto como una manifestación artística de los humanos, llama a los autlenses convocados por la Casa de la Cultura, quienes responden de una

manera increíble a realizar esta actividad, en donde instruidos por el maestro. Alejandro Zermeño, logran obtener un sonido polifónico de voces blancas y negras muy maduro, a pesar de la corta edad del coro, ya sea con música sacra, popular, navideña y operística. El Coro Municipal de Autlán siempre da lo mejor de sí, con la pasión que caracteriza a los autlenses.

### 20:00 Hrs. / MÚSICA

#### *De mi Pueblo para todo el mundo*

Municipio: Zacoalco de Torres

Autor y director: José Gabriel Cantor Limones / Banda Sinfónica de Zacoalco de Torres

**Síntesis:** Con el Objetivo de Rescatar la cultura y las tradiciones de nuestro pueblo se crea la Banda Municipal de Zacoalco de Torres, que nace en mayo de 1997, donde la Dirección de Educación y Cultura emitió la convocatoria con el objetivo de reunir a músicos de la tercera edad para conformar una Banda Municipal, convocatoria a la que impugnaron los músicos jóvenes reclamando apertura a ella. Fue sorprendente la respuesta, aunque limitada a 28 elementos su constitución. La Banda Sinfónica ha realizado ensambles musicales con coros, grupos de rock y mariachis. Ha participado en encuentros nacionales de bandas sinfónicas en los estados de Jalisco, Zacatecas y Guanajuato. Ha visitado 40 municipios del estado de Jalisco.

**TEATRO ALARIFE MARTÍN CASILLAS****18:00 Hrs. / TEATRO***Comino vence al diablo 2 (títeres)*

Municipio: Guadalajara

Grupo: La Cucaracha, teatro de títeres.

**SALA HIGINIO RUALCABA EX CONVENTO DEL CARMEN****21:00 Hrs. / MÚSICA***"Paseo por nuestras raíces musicales" (concierto coral)*

Municipio: Jamay

Autor: Prof. Manuel Cervantes Ríos. / Coro Schola Cantorum.

**Sinopsis:** El Coro Schola Cantorum busca en cada presentación que el público tenga un acercamiento al descubrimiento y rescate de nuestra música mexicana, manejada desde un ambiente coral, en nuestro espectáculo; se realiza una pequeña introducción al mundo de la música pianística haciendo una antesala instrumental para en un segundo momento adentrarse a la música grandes compositores mexicanos.

**VAGONES DEL TREN ELÉCTRICO URBANO****12:00 Hrs. / LITERATURA***Cuentacuentos* / Municipio: Zapopan

Autor: Alejandro Ruiz / Director: Pilar Posada / Grupo: Programa Promoción a la lectura / Para todo público

**Sinopsis:** "Don Alejo" rescata los cuentos que nos contaban nuestros abuelos, ya que ellos transmitían los valores, los usos y costumbres de nuestra comunidad, regresando a la familia la oportunidad de estar juntos, y hablar de un tema a través de un cuento.

**TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DEL TEATRO (SAN JUAN DE DIOS)****17:00 Hrs. / MÚSICA***Música Regional Mexicana*

Municipio: Zapotlán del Rey

Director: Adalberto Becerra / Banda Ahuatlán "La Exclusiva"

**Sinopsis:** En su participación en el FESTA interpretarán obras como: Diana Ranchera (pop, sones), El son de la culebra (son), La muerte de un gallero (son), El gaviñancillo (son) y El chileno carnavalero (popurri, sones).



## TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DE LA DANZA (PLAZA UNIVERSIDAD)

**19:00 Hrs. / DANZA**

*Calabaceado de Baja California, Danza azteca*

Municipio: Mixtlán

Director: Jorge Luis Peña Topete / Ballet Sierra Jalisco

## TEATRO DEGOLLADO

**20:00 Hrs. / MÚSICA**

*Marabunta*

Municipio: Guadalajara

Con Espumas y Terciopelo, Fesway y Pumcayó / Para público general.

Marabunta es un frente de músicos de la ciudad de Guadalajara iniciado por Espumas y Terciopelos, Fesway y Pumcayó con el propósito de unir esfuerzos para llevar nuestra música a todo el país y al extranjero poniendo en alto el talento de Jalisco. Cada una de los proyectos que conforman MARABUNTA ejemplifican la calidad y variedad de estilos musicales de música contemporánea que se está generando en nuestro Estado en la actualidad.

Estos son los primeros cuatro proyectos que integran este frente, sin embargo, la gran cantidad de propuestas activas en la ciudad nos hacen pensar que muy pronto la MARABUNTA se hará más grande para que el público de todo México y el mundo pueda disfrutar de la música hecha en Jalisco.



## INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

### 16:00 Hrs. / DANZA

#### *Bailes populares de México*

Municipio: Cihuatlán

Autor: Claudia Estela Enciso Flores

Director: Anayeli Real

Grupo: D'Carey.

**Sinopsis:** El grupo D'carey es un grupo de niñas, que lleva y ejecuta los bailables de distintas épocas que fueron de gran éxito tales como el merengue, el mambo, la cumbia, el hawaiano y árabe por lo cual es de gran atractivo para la mayoría de los públicos, tanto adultos como niños, además de ser un ejemplo para otros niños para integrarse al baile desde la tierna edad.

### 17:00 HRS. / DANZA

#### *Gala de Danza Moderna y Contemporánea*

Municipio: Cihuatlán

Autor: Arianna Yuridia Villalvazo

García / Director: Eduardo Noriega

Villegas / Grupo: Ballet de

Energía Extrema

**Sinopsis:** Se caracteriza en cada una de sus propuestas por ser un ballet Joven lleno de energía y divertido con el objetivo principal de dejar una sonrisa en cada persona que nos regala su tiempo al presenciar cada presentación. Como también creando a su vez en cada montaje de danza contemporánea una situación con la cual el público llegue a identificarse y así poder transmitir de manera única a través de la danza sensaciones en cada situación enfocada. En nuestro Espectáculo Gala de Danza Moderna y Contemporánea tenemos montajes como ejemplo "amantes del swing" "época Retro" Madonna y en temas contemporáneos; "Tuve un sueño, Donde la Luz entra y Sangrando amor.

### 18:00 Hrs. / TEATRO

#### *"Una historia de gemelos"*

Municipio: Guadalajara

Autor: Berta Hiriart / Director: Edith Castillo y Viridiana Gómez.

Reparto: Víctor Akin Álvarez Ruelas (Mamá -narrador), Andrea Montserrat Martínez Ruiz (Flor), Melghem Fabián Martínez Ruiz (Faustino) y Laura Nicole Ávila Rodríguez (Flor). / Grupo: Los Ferrocarrileros. / Para toda la familia, especialmente niños

**Sinopsis:** Faustino y Flor, Flor y Faustino son dos hermanos gemelos que han nacido rodeados de amor, son juguetones, traviesos y están llenos de razones para explorar el mundo. Pero ha llegado el día de ir a la escuela y su mamá les explica que como es costumbre Flor se quedará en casa para hacer las labores del hogar y Faustino irá a la escuela. ¡Pero eso es una injusticia! Les parece a los dos y entonces deciden jugar a "Tú eres yo y yo soy tú" y turnarse para ir a la escuela y atender el quehacer en la casa sin que nadie se entere del intercambio. Con este texto la sensible y experimentada Berta Hiriart nos lleva a conocer y reconocer un mundo que aunque parezca increíble todavía sucede en muchas comunidades y hogares de nuestro país. ¿Qué significa ser niño y qué significa ser niña en este México?

Los Ferrocarrileros de la mano de sus directoras Edith y Viri logran una puesta en escena llena de vitalidad, no hay nada más conmovedor que ver a un grupo de niños y niñas jugando con y en el escenario, creando universos de manera espontánea, viendo de frente a sus espectadores y soñando en vivo y en presente. Cuando es así, nada es más Teatro que el Teatro hecho por niñas y niños.

## CENTRO COMERCIAL ANDARES

### **17:00 Hrs. / MÚSICA** *Presentación del Mariachi Juvenil Colotlán*

Municipio: Colotlán  
Director: Juan Manuel Murillo Vega.  
Mariachi Juvenil Colotlán

**Sinopsis:** El Mariachi Juvenil Colotlán es una agrupación joven con sabor antaño.

### **18:10 Hrs. / DANZA** *"Estampas de México"*

Municipio: Cuautla  
Autor y director: Raúl Rivera Núñez  
Ballet Folklórico Corazón de Águila

**Sinopsis:** El Ballet Folklórico Corazón de Águila, presenta estampas mexicanas en las que hace resaltar los estados de zacatecas, Michoacán, Jalisco, Nayarit, Baja California Norte y Sinaloa; haciendo un resumen de la historia de México a través de los bailes folclóricos que identifican cada región.

### **19:20 Hrs. / DANZA** *"Estampa de Guachinango"*

Municipio: Guachinango  
Autor: Mtro. Felipe de Jesús Arreola Sedano / Director: Mtra. Tonantzin Jacqueline Ortiz Serrano / Grupo Folklórico Guachinango



## INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

### 16:00 Hrs. / MÚSICA

#### "Cantos"

Municipio: Guachinango

Director: Mtro. Alejandro

Ambriz Lazzarini

Coro "José Natividad de Santiago"

### 17:00 Hrs. / MÚSICA

#### "Canto Colectivo Infantil"

Municipio: San Martín de

Hidalgo

Director: Alejandro Ambriz

Lazzarini / Gabilondo Soler

## TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DE LA DANZA (PLAZA UNIVERSIDAD)

### 17:00 Hrs. / MÚSICA

#### "Entre Sones y Jarabes"

Municipio: Zapotlán El Grande

Director: Victoria Mitzi

Palomares Ortega.

Compañía de Danza

Folklorica Zapotlán el Grande

**Síntesis:** La Compañía de Danza Folklorica

Zapotlán El Grande agrupación joven y

preocupada no sólo por la difusión de la

danza tradicional mexicana, sino también

de la digna representación escénica de la

misma teniendo como objetivo poder

lograr una proyección estética de nuestra

identidad nacional con calidad

interpretativa, haciendo uso de

herramientas como el entrenamiento con

técnica. Entre Sones y Jarabes pretende

ser una muestra de energía y fiesta presentando Veracruz, Guerrero, Colima y Jalisco.

### 19:00 Hrs. / DANZA

#### "Danzas Polinesias"

Municipio Zapotlán El Grande

Autor y director: Mabel Cortés Michel

/ Grupo Mepala

**Síntesis:** El Studio Dance Michelle se caracteriza por su gran disciplina, variedad y colorido de vestuario, dándole a conocer al público la cultura y tradición que tienen las Islas de Hawái y Tahití. Expresando con lenguaje corporal, sus historias, amores, leyendas y culto a sus Dioses. Reflejando la esencia de las Danzas Polinesias.

## TEATRO ALARIFE MARTÍN CASILLAS

### 20:00 Hrs. / MÚSICA

#### En Vivo Pepe Mogt LA4

Director: Colectivo Nortec

**Síntesis:** Pepe Mogt creador y fundador del Colectivo Nortec hoy nos

presenta LA4 cuatro cuarenta, una obra que consiste en piezas

de música electrónica en las que se genera un recorrido sónico

y de composición de los últimos 40 años.

Proyecto apoyado por Creadores en los Estados 2014.

## TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DEL TEATRO (SAN JUAN DE DIOS)

### 17:00 Hrs. / MÚSICA "Sones"

Municipio: Cocula

Autor: varios / Director: Fátima  
Guadalupe Rosales B.

Grupo: Son de Cocuma

**Sinopsis:** El mariachi son de Cocula, tiene 1 año de haber comenzado está formado por jóvenes que les gusta la música de mariachi y lo llevan en la sangre. En su participación en el FESTA interpretará obras como: Obertura, Relámpago; El llano grande; El toro viejo; El jabalí; La culebra y El son de la negra.

Director: Jorge Alejandro Negrete  
Vital / Mariachi Femenil Luceros  
de San Julián

**Sinopsis:** El Mariachi Femenil Luceros de San Julián se caracteriza por ser una agrupación femenil, jóvenes estudiantes y trabajadoras, que muestran al espectador la esencia de la música mexicana con arreglos frescos y alegres que llamen la atención de personas que han perdido el interés por la hermosa música vernácula, tratamos de llegar a todas las edades para que en cada presentación nuestra cultura mexicana siga viva en los corazones de cada persona, por medio de canciones de grandes autores mexicanos y la típica vestimenta como son los tradicionales trajes de charros. Es por eso que el Mariachi Femenil Luceros de San Julián busca superar las expectativas de su público poniendo el corazón a la música Mexicana.

### 18:00 Hrs. / MÚSICA "La Música de Nuestro México"

Municipio: San Julián

Autor: Tanya Isabel Azpeitia Martínez

## VAGONES DEL TREN ELÉCTRICO URBANO

### 16:00 Hrs. / LITERATURA

#### "Cuentacuentos: Camiones Cuentos y Relatos"

Municipio: Zapopan

Actor: Alejandro Ruiz / Director: Pilar Posada / Grupo: Programa  
Promoción a la lectura

**Sinopsis:** "Don Alejo" rescata los cuentos que nos contaban nuestros abuelos, ya que ellos transmitían los valores, los usos y costumbres de nuestra comunidad, regresando a la familia la oportunidad de estar juntos, y hablar de un tema a través de un cuento.

## PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

### 17:00 Hrs. / DANZA

#### *"Ritmo, color y tradición"*

Municipio: Puerto Vallarta  
 Autor y director: Lic. Juan Antonio Salcedo Padilla  
 Grupo Folclórico Vallarta Azteca

**Síntesis:** México es una gama de colores y sonidos, sones, jaranas, huapangos, polkas, pirecuas; es ritmos, es tradición y es policromía; es alegría y fiesta. Con este programa presentamos una pincelada de la gran riqueza que ofrece nuestro hermoso país, a través de bailes de los estados de: Michoacán, Baja California Sur, Tamaulipas, Hidalgo, Campeche, Nayarit y Jalisco.

### 18:00 Hrs. / DANZA

#### *Fiesta de Santo Santiago y sones de la costa*

Municipio: Tomatlán  
 Autor: Diversos / Director: Mario Martín Ramos Valadez  
 Ballet Folclórico Municipal de Tomatlán

**Síntesis:** El Ballet Folclórico Municipal, se dio a la tarea de rescatar esta bella tradición tomatlense que todavía se celebra en honor del Santo patrón. Se hace la procesión con unas lámparas fabricadas con materiales de la región. Se acompaña con un canto que tiene más de 250 años.

Luego se representan las carreras de caballos, con las apuestas y al grito de Santo Santiago arrancan los corceles. Se presentan coreografías de los sones y potorriscos en una tarima para una sola pareja, en donde los varones se lucen con el manejo de los machetes y las dagas. Arman bravatas para impresionar a las damas. Se reparte ponche de tamarindo y raicilla que es nuestra bebida tradicional.

Los Sones de la Costa son representativos de nuestra tierra, algunos poco conocidos. Se les llaman también Sones Cachimberos porque se bailaban a la luz de las lámparas de petróleo llamadas cachimbas.

### 19:00 Hrs. / MÚSICA

#### *Grupo Romanza en concierto*

Municipio: Zapotlán El Grande  
 Director: Walter Radillo

**Síntesis:** Durante más de 10 años en el ambiente cultural se han presentado a nivel regional y local, en radio y televisión. Han participado en diversos festivales culturales, regionales y locales, así como en las Fiestas de Octubre de Ciudad Guzmán; el Festival El globo de Oro en El Grullo; la Semana Cultural Juan Ruflo, en Sayula; así como atendiendo múltiples invitaciones de la dirección de Cultura para actividades en representación del municipio de Zapotlán el Grande. El grupo Romanza se reúne con el fin de sensibilizar a las personas, a través de la interpretación de melodías de varios géneros, cuidando el profesionalismo de la ejecución musical, transmitiendo emociones que solo la música y respeto para el público que escucha.

### 20:00 Hrs. / DANZA

#### *"La magia de México"*

Municipio: Tonalá  
 Director: Cuauhtémoc Hernández Méndez / Grupo folclórico Taize

**Síntesis:** En el espectáculo la Magia de México el Grupo Folclórico Taizé nos presenta las estampas de los estados de Chiapas, Chihuahua, Jalisco, Michoacán, Baja California Norte, con sus danzas tradicionales y su folclor contemporáneo o creativo.

## CENTRO COMERCIAL ANDARES

**17:00 Hrs. / MÚSICA**

*“Los cu4tro”*

Municipio: Arandas

Autor: Los cu4tro / Director: Héctor Rafael Quiroz Orendain

Grupo: Los cu4tro / Público en general

**Sinopsis:** Latinoamérica tiene un rico pasado musical, cultural y espiritual. Nuestro fin es dar a conocer esa parte de nuestra historia, no solo de México, si no también de Sudamérica adaptando piezas de la cultura popular digerible para todo el público con instrumentación tanto indígena como europea.

## ÁGORA DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

**20:00 Hrs. / TEATRO**

*Monólogo “Réquiem por la lluvia”*

Municipio: Zapotlán El Grande

Autor José Martínez Queirolo / Director: Germán Cuevas Ríos y Óscar

Rodríguez / Grupo de teatro Pretexto

Para mayores de 15 años

**Sinopsis:** El título de la obra es “Réquiem por la lluvia” del dramaturgo José Martínez Queirolo, escrita en 1960, con dicho monólogo ganó el Premio Nacional de Teatro en Ecuador en 1962. El monólogo con una duración aproximada de 50 minutos, habla de la hipocresía y la doble moral de la sociedad, es una radiografía de la pobreza y la falta de oportunidades que vive la mayoría de la población, en un sistema económico y político donde se ven beneficiados unos cuantos. El personaje principal (un alcohólico) expresa su coraje ante la indiferencia y la discriminación, pero a la vez intenta sacar el dolor y la culpa que siente por haber contribuido a que sufriera una de las de personas que más amaba (una lavandera llamada Jesusa), y que ahora, después un acontecimiento trágico, la valora, incluso la venera.



## PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

**11:00 Hrs. / DANZA***"México en la Piel"*

Municipio: Tototlán

Autor y director: Mtra. Laura Estela

Rodríguez Gudiño.

Ballet Folklórico Tototl.

**12:00 Hrs. / DANZA***Danza Autóctona Azteca*

Municipio: Ixtlahuacán

del Río

Director: Profe, Francisco Elías

Domínguez / Grupo: Danza Azteca

*"Ixtlahuatl"*

**Síntesis:** La Danza Autóctona se caracteriza en cada una de sus estampas por ser una de las mejores.

**13:00 Hrs. / DANZA***"Una Danza de Conquista"*

Municipio: Jesús María

Autor: Anónimo / Director: Néstor

Eduardo Meléndez Serratos

Grupo: Danza de la Uña de Gato

**Síntesis:** Ritual basado en las danzas prehispánicas en combinación con las danzas de la Conquista Española y evangelizadora. El ritual es acompañado por las notas de un violinista lírico que traza cada una de las notas con el mismo objetivo de los danzantes: el mostrar y agradecer al patrono los favores recibidos. Así pues, una danza de conquista, por su arraigo y colorido, constituye un ejemplo clásico de arte popular en donde se combinan estéticamente la creatividad del artista lírico con el acontecimiento histórico, pero sobre todo religioso, actividad notable que identifica a la zona de los altos de Jalisco.

**16:00 Hrs. / DANZA***"Estampas de México"*

Municipio Tecolotlán

Autor y director: Lizeth

Guadalupe Santana Vázquez.

Ballet Folklórico Nuevo Impulso

**Síntesis:** El Ballet Folklórico Nuevo Impulso es un ballet joven que trata de dar a conocer los detalles, situaciones, costumbres, tradiciones que el público puede llegar a desconocer. En el espectáculo "Estampas de México" podemos apreciar estampas de los estados de: Sonora, Jalisco, Chiapas.

**17:00 Hrs. / DANZA***"De Norte a Sur, Repertorio Folklórico"*

Municipio: Jalostotitlán

Autor: Mtro. Juan Carlos

Cervantes Cuadras / Director: Profa.

Gema González Páez. Grupo

Folklórico Macehualli

**Síntesis:** El grupo Folklórico Macehualli, destaca en cada una de sus presentaciones artísticas, por ser una agrupación entusiasta, en crecimiento y que se ocupa de dar en escenario y fuera de él, la esencia de los valores, las costumbres y tradiciones que sustentan el folklor mexicano, mismos que con su alegría, empatía y ejecución dancística, logra contagiar al público de sus ritmos y raíces mexicanas.

Estas situaciones se sustentan en la formación académica de los responsables del grupo, las investigaciones documentales, in situ, en investigadores etnográficos, historiadores y cronistas de la ciudad, etc. En el programa "De Norte a Sur, Repertorio Folklórico", se puede apreciar estampas del estado de Baja California, Nuevo León, Sinaloa, Nayarit, Jalisco, Guerrero, Veracruz.



## PATIO DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

**18:00 Hrs. / MÚSICA***"Recital musical boleros y música de tríos"*

Municipio: Zapotlán El Grande  
 Autor: Voces y guitarras de Zapotlán /  
 Director: J. Jesús Morán García /  
 Grupo: Voces y Guitarras de Zapotlán

**Síntesis:** La música ha sido y será por siempre un medio perfecto para expresar los valores de nuestra cultura y a través de ella podemos transportar nuestros recuerdos más profundos al escuchar una canción que marcó de alguna manera nuestras vidas. Los boleros y las canciones de tríos marcaron una etapa importante en nuestra cultura con un legado de canciones que se seguirán escuchando

por muchos años más.

**19:00 Hrs. / MÚSICA***"Los cu4tro" (música sudamericana) /*

Municipio: Arandas  
 Autor: Los cu4tro / Director: Héctor Rafael Quiroz Orendain Grupo: Los cu4tro

**Síntesis:** Latinoamérica tiene un rico pasado musical, cultural y espiritual. Nuestro fin es dar a conocer esa parte de nuestra historia, no solo de México, si no también de Sudamérica adaptando piezas de la cultura popular digerible para todo el público con instrumentación tanto indígena como europea.

## ÁGORA DEL EX CONVENTO DEL CARMEN

**17:00 Hrs. / MÚSICA***"Música de Jaliscienses Distinguidos y más"*

Municipio: Zapotitlán de Vadillo  
 Autor: Mtro. Miguel Ángel Ayala Murguía Compositor y arreglista / Director Mtro. Miguel Ángel Ayala Murguía.  
 Banda Sinfónica Municipal

**Síntesis:** El estado de Jalisco cuenta con extraordinarios compositores que han sobresalido a través del tiempo, Blas Galindo, José Pablo Moncayo, Consuelito Velázquez, Rubén Fuentes, Pepe Guízar. La intención al presentar este programa, es brindar un merecido reconocimiento a este grupo de grandes músicos de prestigio nacional e internacional.

**20:00 Hrs. / TEATRO***"Moral doble, dos historias del viejo oficio" / Municipio: Ayutla*

Autor: Oscar Liera y Juan Rulfo  
 Director: Miguel Ángel Contreras Pelayo / Grupo de Teatro Los de Ayutla y sus vecinos

**Síntesis:** La prostitución como recurso narrativo se expone en adaptación y puesta en escena de dos textos llevados al teatro. La primera de ellas "Es que somos muy pobres" de Juan Rulfo, es un monólogo corto apoyado con recursos audiovisuales dado que la complejidad de la historia y la belleza del maestro Rulfo así lo requiere. La segunda "Las Ubarry" de Oscar Liera, pieza en un acto que indaga en el psique de dos mujeres solas que como dice uno de sus diálogos -Son las últimas portadoras de la sangre más pura de su apellido-. Como si estuvieran atrapados en un daguerrotipo de medidas del siglo XIX, en la que su casa y recuerdos fueran su propia celda.

# SÁBADO 9 DE AGOSTO

## TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DEL TEATRO (SAN JUAN DE DIOS)

### 16:00 Hrs. / MÚSICA

#### *"Música Mexicana"*

Municipio: Santa María de los Ángeles

Mariachi "Perla Jalisciense" de Santa María de los Ángeles.

**Sinopsis:** Los grupos de mariachi o mariachis son conjuntos musicales tradicionales en México, probablemente originarios de la región occidental; es decir, los actuales estados de Jalisco, Colima, Michoacán y Nayarit. Su música y vestimenta son famosas en todo el mundo. Aún representando una de las muchas facetas regionales de la música mexicana, el mariachi se ha extendido como un símbolo de la cultura mexicana. La música interpretada por mariachis se acostumbra en México en fiestas públicas tales como el día de las Madres (10 de mayo) o el de la Virgen de Guadalupe (12 de diciembre), reuniones Familiares, fiestas o serenatas. Entre los autores de canciones para mariachi más importantes están José Alfredo Jiménez, Juan Gabriel, Tomás Méndez, Vicente Fernández. Actualmente el mariachi se escucha alrededor del mundo como representación de la cultura mexicana.

### 17:00 Hrs. / MÚSICA

#### *"Regiones de México a través de la Música de Banda"*

Municipio: Quitupán

Autor: Mtro. Alfonso Barragán García

Director: Gerardo Solario.

Banda la Candelaria

**Sinopsis:** La música de nuestro México es una de las más importantes del Mundo y nos da fama a nivel mundial con las canciones de cada estado en lo sentimental, en lo chusco y el baile en esta presentación se rendirá un homenaje a los estados de Michoacán, Sinaloa, y Jalisco

### 18:00 Hrs. / MÚSICA

#### *"Música tradicional Ranchera de Norte"*

Municipio: Quitupán

Autor y Director: Benito García

Grupo: Norteño Halcón

**Sinopsis:** En nuestra presentación damos una muestra de la tradicional música clásica norteña representativa en la mayoría de nuestro país y desde el rock y quebradita y música chicana y sin faltar la música norteña que es popular en nuestro municipio y en cualquier evento no debe de faltar.

## TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DE LA DANZA (PLAZA UNIVERSIDAD)

### 13:00 Hrs. / DANZA

#### *"Ballerina 25 años" (ballet clásico)* / Municipio: Jalostotitlán

Autor y director: Lilia Peña de González / Grupo Studio de Danza Ballerina

**Sinopsis:** Ballerina en conmemoración de este gran aniversario ha elegido presentar al público una serie fragmentada de las que han sido las mejores obras coreográficas de su creadora, la maestra Lilia Peña de González.

## TREN ELÉCTRICO URBANO ESTACIÓN DE LA DANZA (PLAZA UNIVERSIDAD)

**17:00 Hrs. / DANZA**

*"Sones serranos, Jalisco y Sinaloa"*

Municipio: Acatic

Autor: dominio popular

Director: Juan Carlos González

Robledo / Grupo Folclórico Caxcan

**Sinopsis:** Se presentará un espectáculo de las regiones de Jalisco en la modalidad de sones serranos, Jalisco y Sinaloa.

Autor: Osvaldo López Herrera,  
Coreógrafo y director: Osvaldo López  
Herrera / Grupo de Danza Folklórica  
Silvestre Vargas A.C.

**Sinopsis:** El estilo y su expresión caracterizan las ejecuciones que presenta. Regionalista y con rasgos que identifican cada uno de los bailes de los estados de la república, es la manera de presentar la cultura Mexicana por medio de la Danza.

La expresión de sus ejecutantes le da alegría a los cuadros presentados, mostrando así la fiesta de la danza regional mexicana. En este programa se pueden apreciar cuadros que representan estados de la costa del Pacífico como Colima, Sinaloa Mestizo y Jalisco.

**19:00 Hrs. / DANZA**

*"México y su Color"*

Municipio: Tecalitlán

## FORO DE ARTE Y CULTURA

**18:00 Hrs. / MÚSICA**

*Concierto de la Orquesta Sinfónica Juvenil José Pablo Moncayo*  
Jóvenes de los municipios de las regiones Centro, Altos Norte, Altos Sur, Valles, Ciénaga y Norte de Jalisco.

La Orquesta Sinfónica Juvenil José Pablo Moncayo es una iniciativa de la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Jalisco a través del Sistema ECOS, música para el desarrollo, con el objetivo de crear un espacio de formación, desarrollo musical y crecimientos profesional de jóvenes músicos del estado, además de contribuir al aumento de la oferta cultural en el interior del mismo.

### Programa

- 1.- 1er movimiento de la primera sinfonía de Beethoven
- 2.- Fandango y Alborada
- 3.-Carmen en movimientos
- 4.- Marineros Rusos
- 5.-Carnaval Gitano
- 6.-la Chacona
- 7.- Obertura Mexicana

**CENTRO COMERCIAL ANDARES****17:00 Hrs. / MÚSICA*****Recital de música regional Mexicana***

Municipio: Tonaya

Cantante: María de la Merced Gálvez Terriquez

**18:10 Hrs. / DANZA*****Estampas de los Estados de Nuestro País***

Municipio: Jamay

Director: Profr. José Aquino Parra

Grupo "Xamayán"

**Síntesis:** El Ballet Folklórico "XAMAYAN" se caracteriza por transmitir por medio de sus bailes, las costumbres y tradiciones folklóricas en el ámbito dancístico de cada uno de los mosaicos que presenta, con la firme intención de dar a conocer lo mejor de nuestro país. Estampas que presentamos: Jalisco, Nayarit, Guerrero, Chiapas, Danzón y una estampa propia del Municipio de Jamay, que es la de "La Entrada de los Oficios".

**19:20 Hrs. / MÚSICA*****Recital de piezas folklóricas, chuscas y picarescas***

Municipio: Encarnación de Díaz

Director: Martín Barajas Bermejo

Grupo: Los Huaraches. Guitarra, Voz y

Percusiones: Francisco Arias García.

Contrabajo y Voz: Gabriel Villalobos

Reyes. Director, Voz, Guitarra y

Percusiones: Martín Barajas Bermejo

**Síntesis:** Grupo de música folklórica, urbana y campirana chusca y picaresca. Nace en el año de 1995 en Encarnación de Díaz con la intención de rescatar canciones que traten el tema relacionado con la vida de la gente del campo, motivo por el cual visten uniforme que se integra de camisa y calzón de manta, sombrero huaraches. Accidentalmente se les ocurre cantar algunas canciones con temas divertidos muy distinto a lo que fuera la idea original pero con los que logran tener más aceptación del público y abarcando un campo de acción más amplio. A partir del año 2008 empiezan a trabajar en coordinación con la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco y desde entonces se han presentado en eventos de todo Jalisco y los estados que conforman la Región Centro Occidente del país y en algunos municipios del estado de México. Cuentan con una producción discográfica de dos discos que contienen lo mejor de su repertorio.

## TEATRO ALARIFE MARTÍN CASILLAS

**19:00 Hrs. / DANZA**

*Gala de Ballet con el Grupo*

*Ensamble de Ballet Clásico de Zapopan*

Municipio: Zapopan

Director: Mtra. Doris Topete. Mtra. Guadalupe Leyva, Mtra. Deborah Velázquez,  
Mtro. Javier Zavala y Lic. Nesly Mombrun

**Programa:**

Cherezada / Rimsky korsakov (1844-1908)  
Pájaro Azul / Piotr Ilich Tchaikovsky (1840-1893)

Flamas de paris / Aubert

Concierto Aranjuez

La espera / Vangelis

"Coppelia" Leo Delibes (1836-1891)

Czardas

Amigas

Espigadoras

Dueto

Valse

Coda (todos)



**TEATRO DEGOLLADO****20:00 Hrs. / CLAUSURA***Arreola por Arreola*

Por Bestias y Prodigios.

El quincuagésimo quinto aniversario del Bestiario de Juan José Arreola (Originalmente titulado Punta de Plata e ilustrado por el artista plástico Héctor Xavier en 1959), es el hilo conductor del recital que hoy nos reúne y que fuera comisionado por la Secretaría de Cultura de Jalisco al músico Alonso Arreola.

Interviniendo los textos dedicados a animales, en primera estancia, estarán el baterista y escritor José María Arreola (lector), la cantante Iraida Noriega y el cineasta de arena Arturo López "Pío". Ellos se encargarán de crear estampas cuya ligereza y sentido del humor contrastarán con otros escritos añadidos al libro de Arreola en ediciones posteriores. Tales obras sean abordadas por el sexteto tapatío Troker (jazz rock) que dialogará con las lecturas del escritor y conductor de televisión Nicolás Alvarado: el músico, escritor y locutor Fernando Rivera Calderón y el compositor Jaime López, pluma trascendental del cancionero del cancionero mexicano.

Con pantallas y escenografía en la que habrá muebles, un busto y objetos personales del escritor Jalisciense (organizados y reinterpretados por el escenógrafo Jesús Hernández) la luz, la música y el video oscilarán entre la poesía y la fuerza, el prodigio y la bestialidad. Además, Harán homenaje al desaparecido José Emilio Pacheco, quien recibirá de primera mano el director del bestiario en voz de un Arreola iluminado.

**Créditos**

Guión, dirección y producción artística: Alonso Arreola. / Textos: Juan José Arreola. / Producción ejecutiva: Maestro Álvaro Abitia Director de la Dirección de Actividades Culturales de la Secretaría de Cultura de Jalisco. / Lectores: Nicolás Alvarado, Fernando Rivera Calderón, Jaime Lopez y José Maria Arreola.

## FORO DE ARTE Y CULTURA

### **I Festival Internacional de Narración Oral "Cuenta lee Jalisco"**

La Secretaría de Cultura Jalisco, a través de la Coordinación de literatura, y el Foro Internacional de Narración Oral, presentan el I Festival Internacional de Narración Oral, Cuentalee Jalisco. Cuentalee Jalisco es un espacio para la difusión de la narración oral y la literatura. A lo largo de tres jornadas en las que la palabra y la imaginación serán los protagonistas, niños jóvenes y adultos escucharán cuentos, mitos y leyendas, historias que contribuyeron a formar la identidad cultural en lejanos países y también en México. Argentina, Camerún, Cuba, España, Francia, México y Panamá, son los países que estarán representados en este festival, a través de las voces ocho narradores de gran prestigio internacional.

**Martes 5 de agosto**  
**19:00 Hrs.**

*Gala de inauguración*  
Expositores: Marcela Sabio

(Argentina), Boniface Ofogo (Camerún), Coralia Rodríguez (Cuba), Mayra Navarro (Cuba), Crispín de Olot (España), Alexandra Beugnet (Francia), Armando Trejo (México), Rubén Corbett (Panamá)

**Miércoles 6 de agosto**  
**18:00 Hrs.**

*Dos narradores locales*  
18:20 a 19:00 Hrs.  
Marcela Sabio (Argentina)  
19:10 a 20:30 Hrs.  
Mayra (Cuba) y Boniface Ofogo (Camerún)

**Jueves 7 de agosto**  
18:00 a 18:40  
Rubén Corbett (Panamá)

18:45 a 19:25  
Alexandra (Francia)

19:30 a 20:10  
Crispín de Olot (España)

20:15 a 21:00  
Coralía Rodríguez (Cuba)

# TALLERES FESTA

## CONFERENCIA

### **"La Danza prehispánica como un medio de integración al entorno"**

Imparte: Mtro. Carlos Hernández Parra

Fecha: Jueves 7 de agosto / Sede: Ágora del Ex Convento del Carmen a las 17:00 hrs.  
Presentación Meyaua, Grupo de danza prehispánica (Miércoles de Danza)

# TALLERES FESTA

## **+VIDEO MAPPING**

Disciplina: Artes Digitales / Imparte: Ing. Luis Fernando García

Descripción: Técnicas para la realización de espectáculos audiovisuales de video mapping a tiempo real con la plataforma Modul8/MadMapper, ambas exclusivas para el sistema operativo Mac OS X.

Fecha: 4, 5 y 6 de Agosto / Horario: 15:00-20:00 Hrs. Sede Biblioteca Central.

## **+DETRÁS DE CÁMARAS**

Disciplina: Artes Digitales / Imparte: Jonathan Higareda

Descripción: Taller de apreciación cinematográfica con el fin de que el espectador tenga las herramientas necesarias para abordar el lenguaje audiovisual de películas y cortometrajes infantiles de forma crítica.

Fecha: 4 al 8 de Agosto / Horario: 11:00-13:00 hrs. / Sede: Biblioteca Central.

## **+ROBÓTICA INFANTIL**

Disciplina: Artes Digitales / Imparte: Robocrea

Descripción: Curso especializado para niños donde desarrollan y fortalecen áreas específicas del conocimiento, a través de la concepción, creación, ensamble y puesta en funcionamientos de robots utilizando la metodología de Lego Education por lo que los niños aprenden divirtiéndose.

Fecha: 4, 5, 6, 7 y 8 de agosto / Horario: 12:00 a 13:30 hrs y 13:30 a 15:00 Hrs. / Sede: Licenciatura en Artes del Instituto Cultural Cabañas / Salón 64.

## **+TALLERES DE CONVIVENCIA E INTERCAMBIO ENTRE GRUPOS MUSICALES DE JALISCO**

### **Con Leiden (Folklore fusión)**

Descripción: El taller tendrá como finalidad llevar los sonidos tradicionales del grupo visitante a otras coordenadas musicales, es decir abordarlos de nuevas perspectivas. Se trabajará a partir del sonido, del sentido armónico y rítmico. / Fecha: 1 y 2 de Agosto / Horario: 10:00-19:00 hrs / Sede: Auditorio, Casa de la Cultura Jalisciense.

\*La presentación de los resultados se realizará en el Patio del Ex Convento del Carmen el 3 de Agosto de 11:00-14:00 Hrs.



# TALLERES FESTA

## TALLER DE PRODUCCIÓN DE MÚSICA Y COMPOSICIÓN CON NUEVAS TECNOLOGÍAS

Imparte: Pepe Mogt

Los sintetizadores en la Música Electrónica. Sintetizadores analógicos, modulares, digitales y virtuales. Uso de controladores MIDI. Producción musical con Ableton Live. El proceso creativo detrás de Nortec, cómo interactúa la música norteña y de tambora, con la música electrónica. Nuevas tecnologías para la creación experimental de música electrónica Instrumentos e interfaces.

Fecha: 6, 7 y 8 de Agosto / Horario: 10:00 a 13:00 hrs. / Sede: Sala Lucha Reyes, Casa de la Cultura Jalisciense.

*Proyecto apoyado por Creadores en los Estados 2014.*



## TALLER DE DANZA PREHISPANICA"

Disciplina: Danza / Imparte: Mtra. Mónica Zaira Masini Aguilera y Mtro. Carlos Hernández Parra.

Fecha: 5, 6 y 7 de Agosto / Horario: 10:00-14:00 Hrs. / Sede: Ágora del Ex Convento del Carmen.

## + TALLER SISTEMA DE TEATRO EVOLUTIVO POR EDADES O ¿CÓMO HACER UN TALLER DE TEATRO EXITOSO?

*Para maestros en escuelas de educación básica.*

Para profesionales de la educación infantil sin conocimientos de teatro.

Fecha: 21 al 25 de julio / Horario: 16:00 a 20:00 hrs.

Sede: Casa de la Cultura Jalisciense.

Para maestros de teatro con niños.

Fecha: 28 de julio al 1 de agosto / Horario: 16:00 a 20:00 Hrs. / Sede: Casa de la Cultura Jalisciense. 1 de agosto en Sala Higinio Rubalcaba del Ex Convento del

Carmen. / Disciplina: Teatro / Imparte: Mtro. Alfredo Mantovani

Descripción: Ofrecer a los participantes una amplia gama de recursos pedagógicos dentro del ámbito del juego, la dramatización y el teatro, potenciando el desarrollo de la expresión oral-corporal así como la creatividad en el marco educativo.

# TALLERES FESTA

## **+ TALLER DE TEATRO**

Taller de gestión y producción / Imparte: Mtro. Fernando Payán

Descripción: Abordar distintos aspectos de la puesta en escena: producción, gestión, concepto, contexto, dramaturgia, estética, dirección de actores, nuevos lenguajes de la escena contemporánea, revisión de bibliografía, referentes videográficos y prácticas de diseño en un espacio teatral.

Fecha: del 4 al 10 de agosto de 10:00 a 22:00 Hrs. / Sede: Centro (Eulogio Parra 116) 5 de agosto de 10:00 a 22:00 Hrs. 8 y 9 de agosto de 10:00 a 14:00 Hrs. / Sede: Teatro Alarife Martin Casillas.

## **+ TALLER BÁSICO DE NARRACIÓN ORAL**

Disciplina: Literatura / Imparte: Armando Trejo con apoyo de los narradores internacionales invitados al festival.

Descripción: Dirigido a personas involucradas con la promoción de la lectura

Fecha: 5 al 7 de agosto / Horario: 10:00-14:00 Hrs. / Sede: Sala Higinio Ruvalcaba, Ex Convento del Carmen.

## **+ TALLER JARDINCITO**

Disciplina: Artes Plásticas / Imparte: Fundación Paisaje Social A.C.

Descripción: Seminario-Taller para la formación de talleres de arte con comunidades asistentes al FESTA.

Fecha: 4 al 8 de agosto de 10:00 a 14:00 hrs. / Sede: Capilla Elías Nandino, Ex Convento del Carmen.

## **OTROS**

## **EXPOSICIÓN PICTÓRICA DEL ARTISTA TULENSE: GABRIEL VILLASEÑOR**

Artes Digitales:

+ Exposición Multimedia Erosional. Sala 3, 4 y 5 del Ex Convento del Carmen  
Martes a Domingo de 10:00 a 19:00 hrs.

+ Instalación Interactiva "Arpa de Calles" de Visualma. Vitrina del Ex Convento del Carmen. Todo el día.

## **Informes para inscripciones:**

festajalisco@gmail.com ó al teléfono: 3818 2800 ext. 20355

Jorge Aristóteles Sandoval Díaz  
**Gobernador del Estado de Jalisco**

Myriam Vachez Plagnol  
**Secretaria de Cultura**

Álvaro Abitia Cuevas  
**Director General de Desarrollo Cultural y Artístico**

***Municipios Participantes:***

Acatic, Ahualuco de Mercado, Arandas, Atotonilco El Alto, Atoyac, Atlán de Navarro, Ayútla, Cabo Corrientes, Chapala, Cihuatlán, Cocula, Colotlán, Cuautla, El Arenal, El Grullo, Encarnación de Díaz, Etzatlán, Guachinango, Hostotipaquillo, Ixtlahuacán del Río, Jalostotitlán, Jamay, Jesús María, Jilotlán de los Dolores, La Huerta, Lagos de Moreno, Magdalena, Mazamitla, Mezquitic, Mixtlán, Ocotlán, Puerto Vallarta, Quitupán, San Julián, San Marcos, San Martín de Hidalgo, San Miguel El Alto, Santa María de Los Ángeles, Tala, Tecalitlán, Tecolotlán, Tepatitlán de Morelos, Tizapán El Alto, Tlajomulco de Zúñiga, Tlaquepaque, Tomatlán, Tonalá, Tonaya, Tototlán, Valle de Guadalupe, Zacoalco de Torres, Zapopan, Zapotitlán de Vadillo, Zapotlán El Rey, Zapotlán El Grande y Zapotlanejo.

## EQUIPO FESTA

**Coordinador y Diseño de Producción**  
Ricardo Pérez

**Producción Ejecutiva**  
Ana Escalante

**Coordinación técnica**  
Enrique Morales

**Coordinación de logística, alimentación y hospedaje**  
Tatey Esparza

**Logística**  
Paula Hernández

**Coordinación de Enlace Institucional y protocolo**  
Mary Paz Mercado

**Asistente de producción**  
Rosalinda Mejía

**Administración**  
Ana Valdovinos  
Denisse Pelayo  
Elizabeth Padilla  
Carla Vega

**Curaduría académica**  
Rubén Rebolledo  
Joao Rodríguez

**Encargado Técnico Plaza Andares**  
Rodrigo Hernández

**Encargado Técnico Foro de Arte y Cultura**  
Rodrigo Muñoz

**Encargado Técnico Teatro Alarife**  
Tania Sánchez

**Encargado Técnico Ex Convento del Carmen**  
Saúl Gaxiola

**Encargado Técnico Instituto Cultural Cabañas**  
Christian Rosales

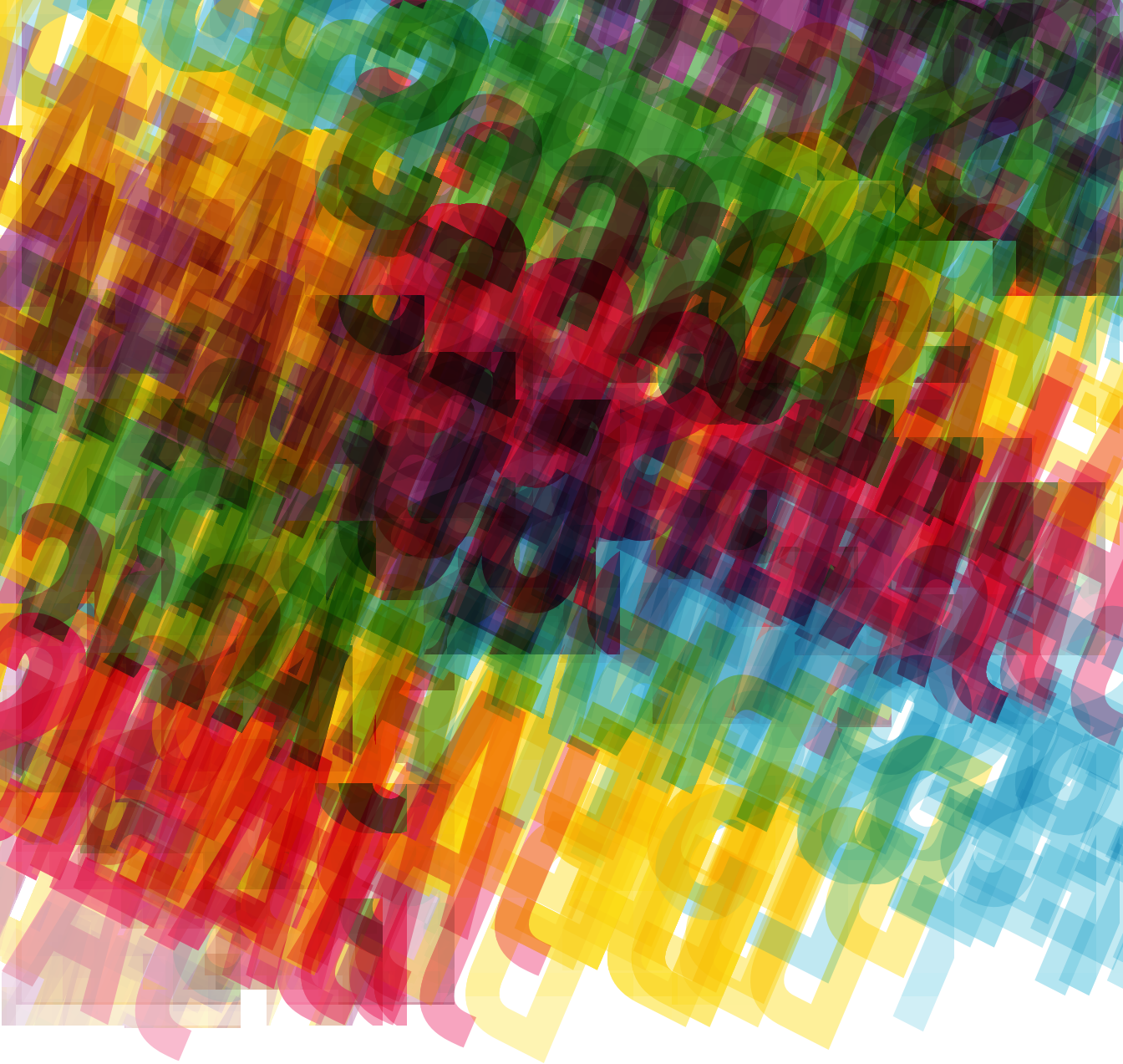
**Encargado Técnico Teatro Degollado**  
Valeria Oviedo

**Encargado Técnico SITEUR**  
Paula Hernández

**Agradecimientos**

Adán de la Rosa  
Adelina Servin  
Adriana Martínez  
Aldo Álvarez  
Alejandra Zea  
Alejandrina González  
Alejandro Arredondo  
Alelhi Ríos  
Alma Monroy  
Ana Rosa Medina  
Anabel Casillas  
Ángeles García  
Apolinar López  
Arelly Salcedo  
Arturo Pérez Azpeitia  
Ayuntamiento de Guadalajara  
Benjamín Mojarro  
Brenda Martínez  
C7 Jalisco.  
Carlos González  
Carlos Sandoval  
Cecilia Romo  
Cecilia Uribe  
Christopher de Alba  
Daniela Baz  
Edith del Real  
Eduardo Osorio  
Efraín Rodríguez  
Efrén Pérez  
Ezequiel Ceja  
Fabián Muñoz  
Felicitas Reyes  
Fernanda Domínguez  
Fernando de la Torre  
Fernando Zarate  
Flor Rivera  
Gabriela Escatell  
Gerardo Romo  
Guadalupe Rodríguez  
Guillermo Covarrubias

Guillermo Miramontes  
Gustavo Álvarez  
Héctor Tinoco  
Humberto Osorio  
Isabel Espinosa  
Israel Aviña  
Jair Llamas  
Javier López  
Jessica Pérez  
Joaquina Cortes  
Jorge Andrade Alvarado  
Jorge Andrade Gómez  
José Casillas  
José Luis Martínez  
Juan Carlos Bernal  
Luis Palomar  
Luisa López  
Manuel López .  
Margarita Hernández  
María de Jesús Mejía  
Mario Vargas  
Martha Hernández  
Martha Ibarra  
Martin Flores  
Mónica Ashida  
Orquesta Filarmónica de Jalisco  
Oscar Aldaz  
Óscar Gómez  
Paulo Mercado  
Prisca Esponda  
Rafael Salazar  
Ramón Delgado  
Raúl Escobedo  
Ricardo Arana  
Roberto Castro.  
Rosa María González  
Rosalinda Mejía  
Rosario Limón  
Salvador Castellanos  
Sandra Soto  
Sared Jiménez  
Sibiila Knobel  
Silvia Álvarez  
Tatey Esparza  
Tobías Pinedo  
Ulises Mendoza  
Vania Hernández  
Ventura González



 **CONACULTA**

**JALISCO**  
GOBIERNO DEL ESTADO



**BIENESTAR**  
MERECE ESTAR BIEN



**Secretaría de Cultura**  
GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO

**C7**  
JALISCO

**SITEUR**  
SISTEMA DE TREN ELÉCTRICO URBANO